

DIRECTORES DEL CURSO:

PEDRO-ENRIQUE COLLADO ESPEJO

E.T.S. de Arquitectura y Edificación de la UPCT

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ MARTÍN

Vicepresidente de la Comisión Beltrí 2012

LUGAR DE CELEBRACIÓN DEL CURSO:

Salón de Grados "Elías Hernández" de la E.T.S. de Arquitectura y Edificación de la UPCT - Avda. Alfonso XIII, 50 30203 Cartagena - Teléf.: 868.071.034

HORARIO: De 16,00 h. a 20,15 h. **NÚMERO DE HORAS:** 25 horas.

NÚMERO DE CRÉDITOS: Estudios de Grado en la UPCT:
Reconocimiento de 1 crédito ECTS.

PRECIO DE LA MATRÍCULA: 30 euros.

INSCRIPCIÓN: A través de la web: www.upct.es/seeu
Plazo de inscripción: hasta el 19 de febrero de 2016 a las 14,00 horas

INFORMACIÓN:

Actividades Socioculturales de la UPCT.

Antiguo Hospital de Marina. Campus Muralla del Mar.

C/ Doctor Fleming, s/n 30.202 Cartagena - Teléfono: 968.32.55.34

Comisión Beltrí 2012: beldridosmildoce@gmail.com

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO:

ABIERTO
Arquitectos, Arquitectos Técnicos, Arqueólogos, Ingenieros de Edificación, profesionales de la Restauración y Conservación del Patrimonio Histórico y Arquitectónico, alumnos del Grado en Arquitectura y Grado en Ingeniería de Edificación de la UPCT así como de otras universidades, Historiadores, Licenciados en Bellas Artes y todas aquellas personas interesadas en la Conservación y Difusión del Patrimonio Arquitectónico, Histórico y Cultural de la Región de Murcia.

Nº MÁXIMO DE ALUMNOS ADMISIBLE: 80 alumnos

Entidades Colaboradoras:



Santa Joaquina de Vedruna
Carmelitas Cartagena

CURSO

El Modernismo en Cartagena

Arquitectura y Sociedad El Gran Hotel y su época



Año del Modernismo
CARTAGENA

23 y 24 de febrero, 1, 2, 8 y 9 de marzo de 2016

Salón de Grados "Elías Hernández" de la E.T.S. de Arquitectura y Edificación de la UPCT

Organizan:



Universidad
Politécnica
de Cartagena



OBJETIVOS

Este año 2016 se cumple el centenario de la inauguración del Gran Hotel, uno de los edificios más representativos del modernismo en Cartagena, obra de los arquitectos Tomás Rico y Víctor Beltrí. El objetivo del curso, organizado por la Universidad Politécnica y la Comisión Beltrí, es profundizar en el conocimiento de este emblemático edificio, el modernismo en la ciudad y su comarca y la relación con la arquitectura y las artes decorativas.

La Región de Murcia, y en especial Cartagena, cuenta con una amplia muestra arquitectónica de la época modernista, con algunos de los más bellos ejemplos de arquitectura ecléctica y modernista del sureste español, donde sobresale el edificio del Gran Hotel como un hito, con sus consecuencias en la arquitectura y en la sociedad de la época.

El curso se plantea como un foro abierto donde exponer, debatir y actualizar los conocimientos sobre el Gran Hotel de Cartagena, la arquitectura modernista de la ciudad y su comarca, así como establecer las relaciones arquitectónicas, artísticas, sociales y culturales existentes entre Cartagena y el resto de áreas de influencia del modernismo.

PROGRAMA

Martes 23 de febrero

- De 16,00 h. a 16,30 h. Presentación del Curso.
De 16,30 h. a 18,15 h. **"La sociedad y personajes en la Cartagena de 1900"**
D. Juan Ignacio Ferrández García.
Presidente de la Comisión Beltrí 2012.
Cronista Oficial de Cartagena.
- De 18,15 h. a 18,30 h. Descanso.
De 18,30 h. a 20,15 h. **"Celestino Martínez y el Gran Hotel"**
D. José Manuel Chacón Bulnes.
Doctor Arquitecto
- De 20,15 h. a 20,30 h. Debate y conclusiones

Miércoles 24 de febrero

- De 16,00 h. a 17,45 h. **"Reforma urbana y modernismo"** D. Diego Ros McDonnell
Doctor Arquitecto. Profesor de la E.T.S. de Arquitectura y Edificación de la UPCT
- De 17,45 h. a 18,15 h. Descanso.
De 18,15 h. a 20,00 h. **"El modernismo centroeuropeo y sus huellas en el levante español: La Región de Murcia y la Comunidad Valenciana"**
Dña. María Mestre Martí
Doctora Arquitecta. Profesora de la E.T.S. de Arquitectura y Edificación de la UPCT
- De 20,00 h. a 20,15 h. Debate y conclusiones

Martes 1 de marzo

- De 16,00 h. a 17,45 h. **Visita técnica: Ruta del modernismo en Cartagena.**
D. Juan Ignacio Ferrández García.
Presidente de la Comisión Beltrí 2012.
Cronista Oficial de Cartagena.
- De 17,45 h. a 18,15 h. Descanso
De 18,15 h. a 20,00 h. **"Orientalismo, masonería y modernismo: el caso de Cartagena"**
D. Guillermo Cegarra Beltrí.
Presidente de Honor de la Comisión Beltrí. Investigador histórico, experto en arquitectura modernista y orientalista
- De 20,00 h. a 20,15 h. Debate y conclusiones

Miércoles 2 de marzo

- De 16,00 h. a 17,45 h. **"La ornamentación en la definición arquitectónica. El camino hacia el Eclecticismo y el Modernismo"**
D. Miguel García Córdoba
Licenciado en Bellas Artes y Doctor en Historia de Arte. Profesor de la E.T.S. de Arquitectura y Edificación de la UPCT
- De 17,45 h. a 18,15 h. Descanso
De 18,15 h. a 20,00 h. **"Difundir para conservar: El patrimonio desaparecido de Víctor Beltrí en el casco antiguo y el ensanche de Cartagena"**
Dña. Natalia Grau García
Historiadora y conservadora de museos. Directora del Museo Regional de Arte Moderno (MURAM)-Palacio Aguirre
- De 20,00 h. a 20,15 h. Debate y conclusiones

Martes 8 de marzo

- De 16,00 h. a 17,45 h. **Visita técnica: La Casa Zapata, actual Colegio Carmelitas y patio de la Casa Dorda.** D. José Antonio Rodríguez Martín.
Vicepresidente de la Comisión Beltrí.
Arquitecto Técnico. Máster en Patrimonio Arquitectónico.
- De 17,45 h. a 18,15 h. Descanso
De 18,15 h. a 20,00 h. **"El Mosaico Nolla: Historia de una cerámica arquitectónica de excepción"** D. Xavier Laumain
Arquitecto en Patrimonio.
Presidente del Centro de Difusión de la Cerámica Nolla.
- De 20,00 h. a 20,15 h. Debate y conclusiones

Miércoles 9 de marzo

- De 16,00 h. a 17,45 h. **"Arte e Industria en la Arquitectura Modernista de Cartagena"**
D. José Antonio Rodríguez Martín
Vicepresidente de la Comisión Beltrí.
Arquitecto Técnico. Máster en Patrimonio Arquitectónico.
- De 17,45 h. a 18,15 h. Descanso
De 18,15 h. a 20,00 h. **"El hijo arquitectónico en el paisaje de la ciudad modernista. Identidad urbana y patrimonio cultural"** D. José Francisco López
Historiador del arte, Técnico de gestión de patrimonio cultural
- De 20,00 h. a 20,15 h. Clausura del Curso y entrega de Diplomas