

DECRETO. En Cartagena, a 30 de octubre de dos mil diecisiete

El pasado 15 de marzo de 2016 se realizó por parte del Ayuntamiento de Cartagena un merecido homenaje a la persona de Dña. María Teresa Cervantes Gutiérrez, por su extraordinaria trayectoria literaria, como poetisa (ha publicado 30 libros) y como cartagenera, que fue haciendo patria allá por donde estuvo impartiendo enseñanza, tanto en París como en Bonn.

Posteriormente, el 4 de julio de 2016 tuvo lugar en el Palacio Consistorial la entrega al municipio del legado de la escritora, tanto literario como de mobiliario y pinturas, en el que la poetisa pronuncio un entrañable discurso.

Continuando con estos actos de reconocimiento la Asociación Cultural Lucerna de Cartagena ha solicitado que se nomine una plaza como de María Teresas Cervantes Gutiérrez. El lugar propuesto es un espacio recoleto del Barrio Universitario, a los pies del Cerro de Despeñaperros, que carece de nombre en la actualidad, y muy cerca del Bulevar José Hierro.

La asociación recuerda que Cartagena carece de calles con nombres de mujer, algo insólito por nuestra propia historia.

María Teresa Cervantes nació en Cartagena en 1931. En 1961 algunas de sus obras fueron traducidas al árabe por el poeta marroquí Mohammad Sabbag. En 1966 fundó en Cartagena la revista de poesía Títero canta. En 1969 se diplomó en Literatura Francesa en la Universidad de la Sorbona (París). Desde 1971 a 1995 impartió en Bonn clases de lengua y cultura españolas a hijos de emigrantes españoles.

Parte de su obra fue incluida en la Antología de poesía femenina española (Editorial Bruguera, Barcelona, 1975), realizada por Carmen Conde. En 1997 escribió, al margen de su obra poética, una semblanza biográfica de Salvador Reverte (Cartagena, 1997). Traducida al alemán por el escritor Herbert Becher, su poesía fue publicada en Die Brücke e. V. en Saarbrücken (Alemania, 2000-2005).

En 2003, tras muchos años entre Alemania y Francia, regresó definitivamente a España, a Cartagena.

Está incluida en el libro En voz alta (las poetas de las generaciones de los 50 y los 70), antología realizada por Sharon Keefe Ugalde, profesora de la Universidad de San Marcos de Texas (Estados Unidos de América) y publicada en España por Ediciones Hiperión, Madrid, 2007.

En su haber tiene las siguientes condecoraciones, diplomas y premios:

Medalla de Bronce de Artes, Ciencias y Letras (Palais de la Mutualité, París, 1963).
Diploma Superior de Estudios Franceses Modernos (París, 1968).
Diploma en Literatura Francesa (La Sorbona, París, 1969)

Dama de la Orden de Honor de P.A.H.C (Patria, Arte, Humanismo, Civismo), París, 1976.
Placa de Honor, Mesa Café (La Unión, 1982).
Premio de Poesía Consulado de Hamburgo (Tertulia Hispana El Butacón, 1990).
Premio Emma Egea (Cartagena, 1992).
Premio Ateneo de las Letras (Los Dolores, Cartagena, 2005)

A la vista de lo anterior, se solicitó informe a la Comisión Técnica de Calles sobre el lugar propuesto, haciéndolo de forma favorable el pasado 5 de julio.

Por todo ello, conforme a lo establecido en el Reglamento de Honores y Distinciones Municipales, en los artículos 7 y 11.2 vengo a decretar la incoación del expediente para la nominación de la plaza de la poetisa María Teresa Cervantes, en el espacio situado en la confluencia de las calles Laguneta, San Crispín y Lealtad, designando como instructor del expediente al Concejal de Cultura, Educación e Igualdad, D. David Martínez Noguera, y como secretario al Jefe de Comunicación y Protocolo, D. Aureliano Gómez-Vizcaíno Castelló.

Lo mandó y firma Dña. Ana Belén Castejón Hernández, Alcaldesa-Presidenta del Excmo. Ayuntamiento de Cartagena. La Directora de la Oficina del Gobierno Municipal, de lo cual doy fe.

