



## “Reverse” (20’). Crimen.

Director: **Mariano Guerrero**. Sección Cartagena.  
Sinopsis: Tres amigas se reúnen como cada año en una casa rural dispuestas a pasar una noche inolvidable. Cansadas del típico plan de salir de fiesta a buscar chicos a los bares, deciden probar algo nuevo: buscar a esos chicos en la cara oscura de Internet, conocida como la Deep Web, donde reciben la llamada de alguien que hará de su noche lo más inolvidable de lo que jamás podrían imaginar.

**Actividad:** proyección de cortometrajes

**Lugar:** calle Tomás Blanca, junto al Casino (barrio Los Dolores)

**Hora de inicio:** 22h. **Hora de finalización:** 00h

**Edad recomendada:** +16

ORGANIZAN:



Ayuntamiento  
Cartagena  
[www.cartagena.es](http://www.cartagena.es)

Concejalía de Cultura

**MÁM** MUCHOMÁSMAYO  
Festival de Arte Emergente  
Cartagena



Festival de Arte Emergente

# MUCHO MÁS MAYO

25 de mayo y el 3 de junio  
Cartagena 2018

Programa

**31**  
mayo



Festival de Arte Emergente

# MUCHO MÁS MAYO

25 de mayo y el 3 de junio  
Cartagena 2018

## SEMANA CORTA 2018

MUCHO MÁS MAYO

Este año celebramos la IX Semana Corta, una muestra de cortometrajes que se caracteriza por celebrarse en la calle y por fomentar el diálogo entre cortometrajistas y público asistente. Como ya viene siendo habitual, la Semana Corta cuenta con tres secciones: Cartagena (cortometrajes de realizadores cartageneros), Región de Murcia (de directores del resto de la Región de Murcia) y Abierta (resto de realizadores).

Organiza: **ADN Visual** ([www.adn-visual.com](http://www.adn-visual.com))

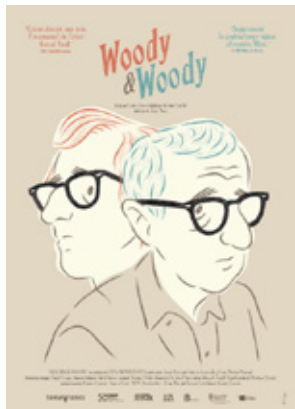
Se proyectarán los siguientes cortometrajes:



### “La bomba” (17’). Social.

Director: **Manu Pons**. Sección Abierta.

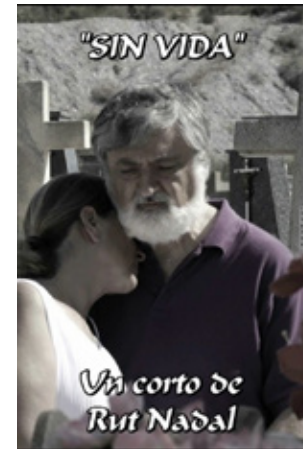
Sinopsis: Un día más, Juan esquivo el cole y sale a pisar las calles. Pero hoy no es un día cualquiera: el viejo loco ha muerto, así que Juan y sus amigos no dudan en adentrarse en su casa. Allí encontrarán algo insólito: una bomba. Con la bomba cargada en un carro de la compra, Juan, Natanael y Farru emprenden un recorrido hacia el corazón de La Coma, llegando hasta el rincón más oscuro del barrio: la casa del Culebra.



### “Woody & Woody” (12’). Comedia.

Director: **Jaume Carrió**. Sección Abierta.

Sinopsis: Woody & Woody pretende ser un modesto homenaje al gran cineasta neoyorkino, con diálogos frenéticos impregnados de ironía e ingenio y con unos dibujos de trazos vibrantes que parecen moverse a ritmo de jazz.

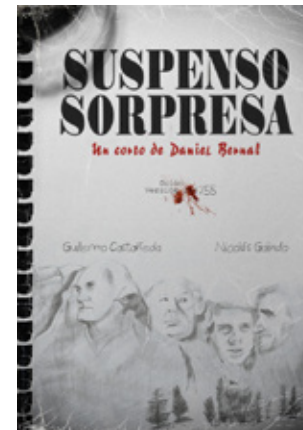


### “Sin vida” (15’). Drama.

Directora: **Rut Celeste Andrés Nadal**.

Sección Cartagena.

Sinopsis: Don Manuel es un hombre tierno, de mediana edad, respetado pero se siente muy solo. Perdió al amor de su vida hace dos años. Conoce a un nuevo amor, pero ¿podrá rehacer su vida con tanto dolor? Un drama sobre el dolor que representa vivir con la pérdida de un ser querido, dedicado a mi mejor amigo Andrés G. Borrás, que me ha hecho experimentar esa sensación y dedicado a todos aquellos que perdieron a alguien importante en sus vidas.



### “Suspense o sorpresa” (13’). Cine negro.

Director: **Daniel Bernal**.

Sección Cartagena.

Sinopsis: Un director y un guionista discuten sobre si escribir una escena de suspense o de sorpresa. ¿Cómo lo haría Hitchcock, Scorsese o Tarantino?



### “Z-Fest” (15’). Zombie.

Director: **David Cordero**.

Sección Región de Murcia. Sinopsis: Discutir con tu novia en una tienda de campaña durante un festival de música y descubrir que estás rodeado de zombis... quizá no sea el mayor de tus problemas. ¿O sí? Sí, sí, claro que sí. Seguro.