

Narrativa de misterio Cartagena Negra 2019 (Código 53013)

Lugar: Facultad de Ciencias de la Empresa
Duración: 25 horas
Fecha: Del 26 al 30 de Agosto de 2019
Horario: 09:00-14:00 horas
Plazas: 30
Matrícula: 60 €
Director: Francisco Marín Pérez
Coordinador: Antonio Parra Sanz

Reconocimiento de créditos:

Estas actividades podrán tener reconocimiento de créditos según la normativa de la Universidad Politécnica de Cartagena y la Universidad de Murcia (Créditos ECTS-CRAU)

Los alumnos procedentes de otras Universidades que soliciten créditos, deberán indicar los requisitos requeridos por su Universidad de origen para el reconocimiento de dichos créditos (certificado, diploma, programa, sellado, etc)

Normas de matriculación:

Para realizar la matrícula es necesario inscribirse a través de la web. El pago se realizará con tarjeta virtual en el momento de la inscripción.

La matrícula y asistencia (obligatorio 80%) a cada curso da derecho a la obtención del diploma acreditativo correspondiente.

NOTA: La actividad podrá suspenderse en el caso de no alcanzar el número mínimo de alumnos matriculados requerido para su realización.



Región de Murcia
Consejería de Empleo, Universidades, Empresa
y Medio Ambiente
Dirección General de Universidades e
Investigación



UNIVERSIDAD
INTERNACIONAL
DEL MAR



Universidad
Politécnica
de Cartagena



UniMar 2019 *Cursos de Verano*

**Narrativa de misterio Cartagena Negra 2019
(Código 53013)**

UNIMAR 2019



Vicerrectorado de Estudiantes, Extensión Universitaria y Deportes

Tel.: 968 33 88 18 - [cursos.verano@upct.es](mailto: cursos.verano@upct.es)

www.upct.es/unimar

OBJETIVOS

TÉCNICAS DE ESCRITURA DE GÉNERO NEGRO, ANÁLISIS DE ASPECTOS LITERARIOS Y EVOLUCIÓN DEL GÉNERO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA.

PROGRAMA

LUNES 26 de agosto de 2019

11'30 h. Inauguración.

12'00 – 14'00 h. La escritura del misterio: las claves de un buen criminal. VICENTE GARRIDO GENOVÉS

MARTES 27 de agosto de 2019

09'00 – 12'00 h. Taller literario: El relato negro. ANA BALLABRIGA NAVARRO

12'00 – 14'00 h. La difusión y promoción de la novela negra entre los jóvenes. SERGIO VERA VALENCIA

MIÉRCOLES 28 de agosto de 2019

09'00 – 12'00 h. Taller literario: El relato negro.

12'00 – 14'00 h. Las armas, errores técnicos en la ficción. FRANCISCO ROIG ANGOSTO

JUEVES 29 de agosto de 2019

09'00 – 12'00 h. Taller literario: El relato negro.

12'00 – 14'00 h. La novela negra española, de los orígenes a la frontera del 2000. ÁLEX MARTÍN ESCRIBÀ

VIERNES 30 de agosto de 2019

09'00 – 12'00 h. Taller literario: El relato negro.

12'00 – 14'00 La novela negra del siglo XXI. JAVIER SÁNCHEZ ZAPATERO
14'00 Clausura.