

Entra en la web *ficc48* y accede a la programación ampliada de todas las películas y actividades programadas.

**EL LUZZY**

Entrada libre hasta completar aforo.

**EL BATEL**

Venta en Internet  
[www.auditorioelbatel.es](http://www.auditorioelbatel.es)

Venta presencial  
*Taquilla del Auditorio El Batel*  
De lunes a sábado de 10:00 a 21:00 ininterrumpidamente  
**3€** Colaboración por película  
**15€** Abono 6 películas  
**3, 5, y 7€** Entradas clausura

- LA** Largometrajes
- CO** Cortometrajes
- EU** Europa.doc
- CA** Cuento Animado (colegios)
- MI** Ciclo Miyazaki (institutos)
- DL** Ciclo David Lynch
- MU** Murcine
- JA** Cortos Jóvenes Aficionados



# FICC48

# Festival Internacional de Cine de Cartagena 24—30 Noviembre

## DOMINGO 24

20:00 h El Batel (Sala B)

### INAUGURACIÓN DE LA 48 EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CARTAGENA

**PSYCHOGENIC FUGUE**, de Sandro Miller. EE.UU. 2016. 20 min. v.o.s.e. Fuera de concurso.

**LA VERDAD**  
Dirección: Hirokazu Kore-eda  
Francia, Japón, 2019. 106 min. v.o.s.e. Los conflictos familiares entre Fabianne, una de las grandes estrellas del cine francés, amada y admirada, y su hija Lumir.



### ACTIVIDADES PARALELAS

Viernes 8 nov MURAM

#### VIDÍA DEL CINE DOMÉSTICO

Sábado 9 nov MURAM

#### TALLER INFANTIL "CINEASTAS POR UN DÍA"

Domingo 10 nov MURAM

#### TALLER SÚPER 8

Viernes 15 nov, 20:00 h El soldadito de plomo

#### FICC SERIES

Charlaremos sobre series, cine y plataformas audiovisuales con Alberto Frutos, Israel Vicente y Andrés Guevara mientras tomamos una Estrella de Levante.

Sábado 16 nov, 19:00 h Plaza del Icue

#### FICCDAY

Un concierto en la calle a cargo de Leslie Drivers y Stolen.

Jueves 21 nov, 17:30 h MURAM

#### VII JORNADAS DE CINE Y CIVILIZACIÓN

Organizado por Fragmentos Suspendidos. -17:30 h, Pedro Huertas Sánchez: "Mezclados y agitados: cine *peplum* y política" -18:30 h, Mar Tórnica (Colectivo Galactico): "Visibilidad y normalización LGTB"

Viernes 22 nov, 20:00 h Fundación Cajamurcia

#### INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN "PSYCHOGENIC FUGUE"

"Psychogenic Fugue", obra del prestigioso fotógrafo norteamericano Sandro Miller, está protagonizada por el actor John Malkovich caracterizado de los personajes más icónicos del universo cinematográfico de David Lynch, quien igualmente participa en ocho retratos.

Domingo 24 nov, 12:00 h Plaza del Icue

#### AGRUPACIÓN MUSICAL SAUCES: CONCIERTO BANDAS SONORAS

## LUNES 25

09:45/11:45 h El Batel (Sala B)

**EL PARQUE MÁGICO**  
Dylan Brown  
EE.UU., 2019. 85 min.

10:00 h El Luzzy

**MI VECINO TOTORO**  
Dirección: Hayao Miyazaki  
Japón, 1988. 86 min. v.o.s.e.

16:30 h El Luzzy

**DAVID LYNCH: THE ART LIFE**  
Dirección: Jon Nguyen, Rick Barnes  
EE.UU, Dinamarca, 2016. 88 min. v.o.s.e.



18:00 h El Batel (Sala B)

**BAJO LA PALMERA**, de Pau Bacardit Gallego. España, 2019. 22 min.

**A WHITE, WHITE DAY**  
Dirección: Hlynur Palmason  
Islandia, Dinamarca, Suecia, 2019. 109 min. v.o.s.e.  
Un jefe de policía retirado sospecha que su esposa, muerta en un accidente, tuvo un romance con otro hombre.



19:00 h El Luzzy

**INCÓGNITO**  
Juan Bermúdez. 2019. 18 min.

**CRASHPAD**  
Francisco Portero Abril. 2019. 14 min.

**CHICA SERIA Y RESPONSABLE**  
David Macián. 2019. 15 min.

**NOAH OUR FUTURE**, Pablo Madrid y Verónica Cuquicú. 2019. 5 min.

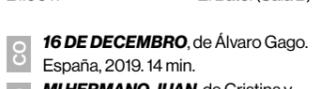
**OCULTO**  
Aula de Cine Escuela Municipal de Teatro de Cartagena. 2019. 3 min.

21:00 h El Batel (Sala B)

16 DE DICIEMBRE, de Álvaro Gago. España, 2019. 14 min.

**MI HERMANO JUAN**, de Cristina y Ma José Martín. España, 2019. 10 min.

**LA HIJA DE UN LADRÓN**  
Dirección: Belén Funes  
España, 2019. 102 min.  
Sara desea formar una familia. Sin embargo, Manuel, su padre, reaparece en su vida al salir de la cárcel. Sara decide alejarlo de ellos.



### EL CONTENEDOR

Del lunes 25 al viernes 29 nov, a las 17:00 h Plaza Héroes de Cavite

#### THE SHORT FILMS OF DAVID LYNCH

21:00 h El Batel (Sala B)

**THE CHRISTMAS GIFT**, de Bogdan Muresanu. Rumanía, España, 2018. 23 min.

**LAS BUENAS INTENCIONES**  
Dirección: Ana García Blaya  
Argentina, 2019. 86 min.  
Buenos Aires, años 90. Amanda, hija de padres separados, deberá cuidar de todos cuando está con su padre.



## MARTES 26

09:45/11:45 h El Batel (Sala B)

**ASTÉRIX: EL SECRETO DE LA POCIÓN MÁGICA**  
Alexandre Astier. Francia, 2019. 86 min.

10:00 h El Luzzy

**LA PRINCESA MONONOKE**  
Dirección: Hayao Miyazaki  
Japón, 1997. 134 min. v.o.s.e.

16:30 h El Luzzy

**CABEZA BORRADOR**  
Dirección: David Lynch.  
EE.UU., 1977. 89 min. v.o.s.e.



18:00 h El Batel (Sala B)

**EN ESAS TIERRAS**, de Nayra Sanz Fuentes. España, 2018. 12 min.

**VERANO**, de Juan Antonio Valdivia. España, 2019. 11 min.

**AND THEN WE DANCED**  
Dirección: Levan Akin  
Georgia, Suecia, Francia, 2019. 105 min. v.o.s.e.

El mundo de Merab, bailarín de la Compañía de Danza Nacional, se ve sacudido por la llegada de Irakli.



19:00 h El Luzzy

**POLVOTRÓN 500**  
Silvia Conesa. 2019. 11 min.

**EL B@RBERO**  
Carlos Campillo Latorre. 2018. 6 min.

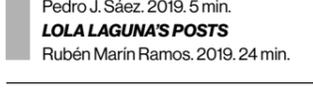
**KORSAKOV**  
José Manuel Carrasco. 2019. 5 min.

**SEIS DÍAS**  
Pedro J. Sáez. 2019. 5 min.

**LOLA LAGUNA'S POSTS**  
Rubén Marín Ramos. 2019. 24 min.

20:30 h El Luzzy

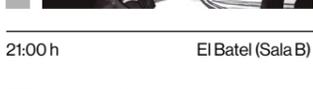
**CHRIS THE SWISS**  
Dirección: Anja Kofmel  
Suiza, Croacia, Alemania, Finlandia, 2018. 90 min. v.o.s.e.



21:00 h El Batel (Sala B)

**THE CHRISTMAS GIFT**, de Bogdan Muresanu. Rumanía, España, 2018. 23 min.

**LAS BUENAS INTENCIONES**  
Dirección: Ana García Blaya  
Argentina, 2019. 86 min.  
Buenos Aires, años 90. Amanda, hija de padres separados, deberá cuidar de todos cuando está con su padre.



## MIÉRCOLES 27

09:45/11:45 h El Batel (Sala B)

**DILILI EN PARÍS**  
Michel Ocelot  
Francia, 2018. 95 min.

10:00 h El Luzzy

**EL VIAJE DE CHIHIRO**  
Dirección: Hayao Miyazaki  
Japón, 2001. 125 min. v.o.s.e.

16:30 h El Luzzy

**EL HOMBRE ELEFANTE**  
Dirección: David Lynch  
EE.UU, Reino Unido, 1980. 124 min. v.o.s.e.



18:00 h El Batel (Sala B)

**EL INFIERNO**, de Raúl de la Fuente. España, 2019. 23 min.

**LO QUE ARDE**  
Dirección: Oliver Laxe  
España, Francia, Luxemburgo, 2019. 89 min. v.o.s.e.

Amador, tras cumplir su condena por provocar un incendio, regresa a su casa en los montes lucenses. Su vida se convertirá en una pesadilla cuando un nuevo fuego arrase con la zona.



19:00 h El Luzzy

**COFFEE STORIES**  
Andrés S. Belzunces. 2019. 10 min.

**NUESTRA VOZ**  
Josema Mateos y David Pallarés. 2019. 12 min.

**LA ÚLTIMA RUTA**  
Juan Meseguer Navarro. 2019. 20 min.

**EL HOMBRE DE LA CASA**  
Jesús López Melgares. 2018. 12 min.

20:30 h El Luzzy

**HAMADA**  
Dirección: Eloy Domínguez Serén  
España, Suecia, 2018. 89 min. v.o.s.e.



21:00 h El Batel (Sala B)

**EL INFIERNO Y TAL**, de Enrique Buleo. España, 2019. 10 min.

**UNA GRAN MUJER**  
Dirección: Kantemir Balagov  
Rusia, 2019. 130 min. v.o.s.e.  
Leningrado, 1945. En medio del caos, Iya y Marsha, dos jóvenes mujeres, tratan de encontrar un propósito y, de paso, algo de esperanza para poder reiniciar sus vidas y salir adelante.



## JUEVES 28

09:45/11:45 h El Batel (Sala B)

**CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 3**  
Dean DeBlois  
EE.UU., 2019. 104 min.

10:00 h El Luzzy

**EL VIENTO SE LEVANTA**  
Dirección: Hayao Miyazaki  
Japón, 2013. 126 min. v.o.s.e.

16:30 h El Luzzy

**TERCIOPELO AZUL**  
Dirección: David Lynch  
EE.UU., 1986. 120 min. v.o.s.e.



18:00 h El Batel (Sala B)

**BENIDORM 2017**, de Claudia Costafreda. España, 2019. 22 min.

**PAPICHA**  
Dirección: Mounia Meddour  
Francia, 2019. 106 min. v.o.s.e.

Argelia, 1997. Mientras grupos terroristas buscan instaurar un estado islámico y retrógrado, Nedjma desafía todas las normas establecidas celebrando un certamen de moda.



19:00 h El Luzzy

**INFUSIÓN**  
José Antonio Ballester. 2019. 8 min.

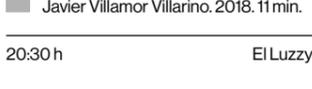
**SÓLO NOS VEN DE DÍA**  
Álvaro López Albaladejo. 2018. 23 min.

**GEMELAS**  
Iván García Campillo. 2018. 10 min.

**REALIDAD VIRTUAL**  
Javier Villamor Villarino. 2018. 11 min.

20:30 h El Luzzy

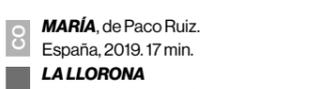
**SANTIAGO, ITALIA**  
Dirección: Nanni Moretti  
Italia, Francia, Chile, 2018. 80 min. v.o.s.e.



21:00 h El Batel (Sala B)

**MARÍA**, de Paco Ruiz. España, 2019. 17 min.

**LA LLORONA**  
Dirección: Jayro Bustamante  
Guatemala, Francia, 2019. 97 min.  
Alma y sus hijos son asesinados en el conflicto armado de Guatemala. Treinta años después, se abre causa penal contra Enrique, el general al frente del genocidio. Pero él es absuelto, y Alma busca venganza.



## VIERNES 29

09:45 h El Batel (Sala B)

**CAVERNÍCOLA**  
Nick Park  
EE.UU, Reino Unido, Francia, 2018. 89 min.

10:00 h El Luzzy

**CORTOS JÓVENES AFICIONADOS**  
Proyección de los cortos presentados por los alumnos de ESO y Bachiller de centros educativos de la Región de Murcia. Durante dicha proyección se desvelará el nombre del corto ganador.

18:00 h El Batel (Sala B)

**GASTOS INCLUIDOS**, de Javier Macipe. España, 2019. 22 min.

**MONOS**  
Dirección: Alejandro Landes  
Colombia, 2019. 102 min.  
En una montaña lejana de Colombia, ocho niños con armas vigilan a una rehén norteamericana y a una vaca lechera secuestrada.



21:00 h El Batel (Sala B)

**LEYENDA DORADA**, de Chema García Ibarra e Ion de Sosa. España, 2019. 11 min.

**EMA**  
Dirección: Pablo Larraín  
Chile, 2019. 102 min.

En una montaña lejana de Colombia, ocho niños con armas vigilan a una rehén norteamericana y a una vaca lechera secuestrada.



21:00 h El Batel (Sala B)

**EMMA**  
Dirección: Pablo Larraín  
Chile, 2019. 102 min.

En una montaña lejana de Colombia, ocho niños con armas vigilan a una rehén norteamericana y a una vaca lechera secuestrada.



21:00 h El Batel (Sala B)

## SÁBADO 30

20:30 h El Batel (Sala A)

### CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS

Durante el acto de clausura se entregarán los premios de las distintas secciones del festival. Para finalizar, se proyectará la película:

#### ESPECIALES

Dirección: Oliver Nakache y Éric Toledano  
Francia, 2019. 114 min. v.o.s.e.  
Cuenta la historia de Stephane Benhamou y de Daoud Tatou, dos amigos que hace 20 años crearon una compañía sin ánimo de lucro para ayudar a los niños que sufren casos severos de autismo.

