

cartagena / 12 OCT NOV DIC | 20 20  
piensa

Programa público de pensamiento y cultura científica



TODA  
LA  
INFORMACIÓN  
EN:

[cartagenapiensa.es](http://cartagenapiensa.es)

Síguenos



# PRESENTACIÓN

Vuelve Cartagena Piensa. Y lo hace en un contexto de normalidad modificada por el impacto de la pandemia que recorre el mundo. Esta circunstancia hace más necesario que nunca un programa público de pensamiento y cultura científica como el nuestro. Como dice uno de los invitados de este trimestre, “lo único que nos puede salvar hoy es el conocimiento compartido y la cooperación” (Innerarity), dos características definitorias de Cartagena Piensa.

La edición de este trimestre (octubre-diciembre 2020), con la que alcanzamos la decimosegunda programación, tiene por ello un carácter mixto, combinando actos presenciales con telemáticos, con aforos limitados e inscripción previa en los primeros, además de todas las demás medidas de seguridad que nos exigen las autoridades sanitarias.

Algunas de las propuestas inciden inevitablemente en la necesidad de pensar aspectos de esa nueva realidad que ha impuesto la COVID-19, con reflexiones desde la filosofía, la sociología o la psicología, entre otras. Contamos con invitados referentes en distintos ámbitos del pensamiento, la investigación y la comunicación, como son Rosa María Calaf, Daniel Innerarity, José Manuel Naredo, Paloma Llana o Ferrán P. Vilar, recuperando también el acto suspendido de Irene Vallejo. Así mismo incorporamos a jóvenes investigadores cartageneros de gran interés, como Pablo Rodríguez Ros o Juan Carlos Pastor, a docentes de colaboradores habituales del programa, como la Universidad de Murcia (Francisco Haz y Gaspar Brändle), o del Colegio Oficial de Psicología (Jesús Leandro). Los temas a abordar son todos del mayor interés: el cambio climático, la pandemia, el papel de los medios, el uso de los datos personales, aspectos geopolíticos de un mundo en cambio, la vigencia de la cultura clásica, etc.

Finalmente hay todo un bloque para proyectos locales de participación y para talleres, destacando las Jornadas de Huertos Urbanos (San Antón), las Jornadas de Experiencias Comunitarias Participativas, los Laboratorios de Creatividad Ciudadana (Crealab), la propuesta artística colectiva “Thinktober” o la presentación del trabajo creativo “Hibridaciones”.

Una completa invitación de Cartagena Piensa a retomar la tarea de pensar colectivamente nuestro tiempo -desde lo local a lo global- con instrumentos críticos cuando el mundo está cambiando a gran velocidad y las confortables certezas han desaparecido.

## LA CULTURA ES SEGURA

La Concejalía de Cultura quiere garantizar a la ciudadanía una CULTURA con todas las medidas higiénico-sanitarias que vele por la salud pública.

En cumplimiento de la normativa y de las recomendaciones de las autoridades competentes todas las actividades culturales de este programa estarán sujetas a los cambios que exija la situación sanitaria y en general a las siguientes condiciones.

---

### POR LA SEGURIDAD DE TODOS

Si has estado en contacto con un positivo o presentas síntomas como malestar general, tos seca, fiebre o dificultad respiratoria quédate en casa por precaución.

Es obligatorio el uso de mascarilla en todo momento y respetar la distancia de seguridad de 1,5 metros.

La organización pondrá a disposición de los asistentes gel hidroalcohólico para la desinfección de manos a la entrada de los espacios.

Los asistentes deberán seguir las instrucciones del personal de la organización, prestando especial atención a la señalética de accesos y espacios habilitados.

---

### POR TU SEGURIDAD

El aforo es limitado.

La reserva previa se realizará como indique cada una de las actividades.

Se establecerá un registro de identificación de participantes con información de contacto disponible para las autoridades sanitarias si así lo requiriesen, cumpliendo con las normas de protección de datos de carácter personal

La asignación de asientos será por orden de llegada permaneciendo sentado en todo momento.

Las puertas de los espacios se abrirán al público con la mayor antelación posible para evitar aglomeraciones, no se permitirá el acceso una vez comience el acto.

Una vez finalice, los asistentes deberán esperar sentados en sus asientos a las indicaciones del personal de organización que procederá al desalojo de forma ordenada.

# CALENDARIO CARTAGENA PIENSA 12

## OCTUBRE

### VIERNES 9, 20:00 h

Presentación libro

**PABLO RODRIGUEZ ROS**  
**ARGONAUTA. PERIPECIAS**  
**MODERNAS ENTRE LOS**  
**OCÉANOS Y EL CAMBIO**  
**CLIMÁTICO**

Salón de actos

El Luzzy

---

### LUNES 19, 19:00 h

Charla

**ROSA MARÍA CALAF**  
**CUANDO SE INSTALA LA**  
**MENTIRA**

### ACTO ON LINE

---

### VIERNES 23

**JORNADAS SOBRE EXPE-**  
**RIENCIAS COMUNITARIAS**  
**PARTICIPATIVAS USANDO**  
**COMO HERRAMIENTA EL**  
**ARTE Y LA CULTURA**

Organiza: Fundación Cepaim

9:00-9:30 h. Inauguración  
y presentación de las  
Jornadas

9:30-10:00 h. Presentación  
del proyecto "Comunidad  
Intercultural". Progra-  
ma de promoción de la  
convivencia e intervención  
comunitaria intercultural en  
barrios de alta diversidad

10:00-11:00 h. Experiencias  
comunitarias participati-  
vas en los barrios de San  
Antón y la Urbanización  
Mediterráneo de Cartagena  
(Murcia), conjuntamente  
con la Coordinadora de  
barrios del territorio

11:00-11:30 h. Descanso

11:30-12:30 h. Experiencias  
comunitarias participativas  
en barrio de La Alquerieta  
de Alzira (Valencia)

12:30-13:30 h. Experiencias  
comunitarias participativas  
en la comarca de Níjar  
(Almería)

13:30-14:00 h. Preguntas y  
clausura de las jornadas

### ACTO ON LINE

---

### VIERNES 23

De 16:00 a 19:00 h

Taller // laboratorio  
**MAR MELGAREJO Y FABIO-**  
**LA EGEA**  
**RE//FORMULAR LA CIUDAD**  
**SENSORIAL Y EMOCIONAL**  
**POST-COVID**

Museo Arqueológico  
Municipal

---

### SÁBADO 24

**I JORNADAS DE HUERTOS**  
**URBANOS: ESCUELA DE**  
**VIDA**

10:00 h. Exposición  
fotográfica: **SEMBRANDO**  
**DESPACITO SAN ANTÓN**

10:30 h. **PRESENTACIÓN DE**  
**LAS JORNADAS**

11:00 h. **RESENTACIÓN**  
**DE NUESTRO PROYECTO**  
**EN OTROS BARRIOS DE**  
**CARTAGENA. HUERTOS**  
**COMUNITARIOS COMO**  
**INTERVENCIÓN SOCIAL Y**  
**MEDIOAMBIENTAL**

12:00 h. Charla: **AGRI-**  
**CULTURA, ECONOMÍA Y**  
**CAMBIO CLIMÁTICO.**

Huerto urbano de San Antón  
(C/ Madreperla, CP: 30310)

---

### LUNES 26, 20:00 h

Presentación libro  
**PALOMA LLANEZA**  
**DATANOMICS: TODOS LOS**  
**DATOS PERSONALES QUE**  
**DAS SIN DARTE CUENTA Y**  
**TODO LO QUE LAS EMPRE-**  
**SAS HACEN CON ELLOS**

Salón de actos

El Luzzy

---

# CALENDARIO

## MARTES 27

De 17:00 A 19:00 h  
I JORNADAS DE HUERTOS  
URBANOS: ESCUELA DE  
VIDA

Taller

BELÉN ORTA.  
CONSTRUCCIÓN DE UN  
BICHOTEL

Huerto urbano de San Antón  
(C/ Madreperla, CP:30310)

---

## JUEVES 29, 19:00 h

Charla

DANIEL INNERARITY  
PENSANDO EN LA PAN-  
DEMIA  
UNA REFLEXIÓN FILOSÓFI-  
CA SOBRE LA CRISIS DEL  
CORONAVIRUS

---

ACTO ON LINE

---

## VIERNES 30, 20:00 h

Charla

FRANCISCO HAZ GÓMEZ  
GEOPOLÍTICA DE UN MUN-  
DO EN CRISIS  
EL ESPACIO POSTSOVIÉ-  
TICO EN EL SIGLO XXI: UN  
CONTEXTO DINÁMICO

Biblioteca Josefina Soria  
El Luzzy

---

## NOVIEMBRE

### MARTES 3, 20:00 h

Charla

FERRÁN PUIG VILAR  
PENSANDO LA TRANSICIÓN  
ECOSOCIAL  
LA CRISIS CLIMÁTICA ES  
MUCHO MÁS GRAVE DE LO  
QUE SE CREE  
Salón de actos  
El Luzzy

---

### MIÉRCOLES 4, 19:00 h

Presentación libro

IRENE VALLEJO  
*EL INFINITO EN UN JUNCO.*  
*LA INVENCIÓN DE LOS*  
*LIBROS DEL MUNDO*  
*ANTIGUO*

---

ACTO ON LINE

---

### VIERNES 6, 20:00 h

Inauguración exposición

#THINKTOBER  
Del 6 de noviembre al 2 de  
Diciembre  
Sala Gigarpe (Calle Jiménez  
de la Espada, 7)

---

### MIÉRCOLES 11, 19:00 h

Charla

GASPAR BRÄNDLE  
PENSANDO EN LA PAN-  
DEMIA  
LA SOCIEDAD DIGITAL:  
RETOS Y PARADOJAS TRAS  
LA EXPERIENCIA DE LA

PANDEMIA Y EL CONFINA-  
MIENTO

ACTO ON LINE

---

### JUEVES 12, 19:00 h

Presentación libro  
MATEO RIPOLL Y CARLOS  
OLMO  
*HIBRIDACIONES*  
Museo Teatro Romano

---

### SÁBADO 21

I JORNADAS DE HUERTOS  
URBANOS: ESCUELA DE  
VIDA

10:00 h. Mesa redonda:  
RED REGIONAL DE HUER-  
TOS AGRO ECOLÓGICOS

11:30 h. Descanso

12:00 h. Mesa redonda  
de cuidados: HUERTOS  
DESDE LA PERSPECTIVA DE  
GÉNERO

17:00 h. Mesa: COLEC-  
TIVOS ECOLÓGICOS NO  
HUERTANOS

Huerto de San Antón  
(C/ Madreperla CP: 30310)

---

# CALENDARIO

## DICIEMBRE

**MARTES 1, 20:00 h**

Presentación libro

**JUAN CARLOS PASTOR  
GÓMEZ**

**GEOPOLÍTICA DE UN MUN-  
DO EN CRISIS**

**LA POLÍTICA EXTERIOR DE  
IRÁN. PODER Y SEGURIDAD  
EN ORIENTE MEDIO**

Biblioteca Josefina Soria

El Luzzy

---

**MIÉRCOLES 9, 20:00 h**

Charla

**JESÚS LEANDRO**

**PENSANDO EN LA PAN-  
DEMIA**

**COVID19 Y LA SALUD  
PSICOLÓGICA**

Salón de actos

El Luzzy

---

**JUEVES 10, 20:00 h**

Concierto

**ELENA SÁENZ Y MANUEL  
LUNA**

**ATMÓSFERAS DE RAÍZ**

Salón de actos

El Luzzy

---

**SÁBADO 12**

**I JORNADAS DE HUERTOS  
URBANOS: ESCUELA DE  
VIDA**

**10:00 h. Charla: OTRO  
SISTEMA AGROALIMENTA-  
RIO ES POSIBLE**

**12:00 h. Charla: LA HUERTA  
EN EL SISTEMA TRADI-  
CIONAL CAMPESINO DEL  
LEVANTE**

Huerto de San Antón  
(C/ Madreperla CP: 30310)

---

**LUNES 14, 19:00 h**

Charla

**JOSÉ MANUEL NAREDO  
PENSANDO LA TRANSICIÓN  
ECOSOCIAL  
IDEOLOGÍA ECONÓMICA Y  
CRISIS DE CIVILIZACIÓN EN  
PERSPECTIVA**

Salón de actos

El Luzzy

---

**VIERNES 18, 19:30 h**

**Inauguración  
EXPOSICIÓN // LABORATO-  
RIO CREATIVO**

**A cargo de Mar Melgarejo  
+ Fabiola Egea**

Centro Cultural

El Luzzy

---

OCTUBRE



VIE.

9

OCTUBRE

20:00h

Presentación

Salón de actos  
EL LUZZY

**PABLO RODRIGUEZ ROS**  
**ARGONAUTA. PERIPECIAS MODERNAS**  
**ENTRE LOS OCÉANOS Y EL CAMBIO**  
**CLIMÁTICO**

(Raspabook, 2020)

---

*Argonauta. Peripecias modernas entre los océanos y el cambio climático*, del oceanógrafo cartagenero Pablo Rodríguez Ros, entremezcla ciencia, experiencias y anhelos desde el Mar Menor hasta el océano Antártico, ofreciéndose como aliciente para la lucha contra el cambio climático, el mayor reto del siglo XXI.

**Pablo Rodríguez Ros** (1990, Cartagena) es Doctor en Ciencias del Mar. Los últimos 10 años ha investigado en ciencias marinas y cambio climático a bordo de expediciones en el océano Atlántico, Pacífico, Índico y Antártico, y en tierra firme en España, Reino Unido, Canadá, Suiza y Estados Unidos.

---

Presenta: **Lorena Rosique**. Fundadora de Vivens-Hortis  
AFORO REDUCIDO  
RESERVA PREVIA: [cartagenapiensa@ayto-cartagena.es](mailto:cartagenapiensa@ayto-cartagena.es)

---



LUN.

19

OCTUBRE

19:00h

Charla

Acto on line

## ROSA MARÍA CALAF CUANDO SE INSTALA LA MENTIRA

---

Cuando creemos estar mejor informados que nunca, merced a las herramientas tecnológicas a nuestro alcance, resulta que estamos más entretenidos que informados. En el mejor de los casos con un objetivo mercantilista, en el peor, con una voluntad manipuladora. Se busca más una sociedad de consumidores que de ciudadanos. De consumidores que compren productos e ideas más que de ciudadanos que piensen.

El objetivo social de la prensa que requiere informar con rigor, independencia, pluralidad y honestidad sufre un deterioro alarmante en una cultura de feroz competitividad, que entiende la libertad de expresión como un todo vale y en un marco político-económico que olvida los derechos de las personas.

Informar e informarnos es cada vez más difícil. Se convierte en un reto cuando se instala la mentira. La emoción pública sustituye a la opinión pública.

En una sociedad mal informada corren serio peligro la democracia y las libertades.

Es una necesidad fortalecer el sentido crítico para no ser arrollados por la información tóxica.

Solo estar bien informados nos hace libres.

**Rosa María Calaf.** Nacida en Barcelona el 17 de junio de 1945. Licenciada en Derecho y Periodismo. Instituciones Europeas (Universidad libre de Bruselas), Ciencias Políticas (Cursos Extensión Universidad de California-Los Ángeles).

Fue la corresponsal con más larga y variada trayectoria de TVE, con 25 años de carrera en el exterior. Ha informado sobre política y economía, conflictos y catástrofes, cultura y sociedad. Ha explicado los acontecimientos y conocido a los personajes que han conformado la historia de las últimas cuatro décadas.

Prejubilada con el ERE de TVE, en la actualidad se dedica a la docencia y la divulgación en colegios, Universidades, asociaciones, etc. y colabora con diversas Instituciones y ONGs.

Cuenta con más de 30 galardones, entre los que cabe destacar: ONDAS 2001 a la mejor labor profesional, CLUB INTERNACIONAL DE PRENSA a la mejor labor en el extranjero, MEDALLA DE ORO DE CRUZ ROJA 2017 entregada por SM la Reina, DOCTORA HONORIS CAUSA por la Universidad Rovira i Virgili (Tarragona), por la Universidad Miguel Hernandez (Elche), que ha dado, además, su nombre a un Aula, y por la Universidad Jaume I (Castellón).

---

Presenta: **Charo Mármol.** Comunicadora

**ESTE ACTO SE REALIZARÁ ON LINE**

---

LUN.

26

OCTUBRE

20:00h

Presentación libro

Salón de actos

EL LUZZY

**PALOMA LLANEZA**

***DATANOMICS: TODOS LOS DATOS PERSONALES QUE DAS SIN DARTE CUENTA Y TODO LO QUE LAS EMPRESAS HACEN CON ELLOS***

(Editorial Deusto, 2019)

---

En un año en el que el dilema entre seguridad e intimidad ha estado tan presente, *Datanomics* da todas las claves de la importancia de los datos que generamos, cómo se usan, cómo consiguen que los facilitemos y de por qué los damos con tanta facilidad. Fenómenos como las fake news, las campañas de desinformación para ganar elecciones, el filtro burbuja o la precarización de nuestros trabajos, están todos relacionados con los datos que damos de manera despreocupada y que, sin que



nosotros lo percibamos, están cambiando la democracia y la sociedad tal y como la conocemos.

**Paloma Llana.** Abogada. Consultora tecnológica experta en identidad digital. Creadora de ConsentCommons.com. Escritora, ensayista e ikebanaka. CEO de Razona LegalTech, Directora Técnica eIDAS-TI de CERTICAR, y fundadora de The LLana Firm. También imparte clases en universidades y es editora internacional de diversas normas en ISO, CEN y ETSI.

---

Presenta: **Gabriel Navarro**, doctor en Psicología y miembro del grupo promotor de Cartagena Piensa, y **José Antonio Gómez**, Catedrático de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Murcia.

AFORO REDUCIDO

RESERVA PREVIA: [cultura.cartagena.es](http://cultura.cartagena.es)

---



JUE.

29

OCTUBRE

19:00h

Charla

Acto on line

## DANIEL INNERARITY PENSANDO EN LA PANDEMIA UNA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE LA CRISIS DEL CORONAVIRUS

---

La crisis del coronavirus puede ser abordada desde muchas perspectivas. El conferenciante, siguiendo la temática de sus dos recientes libros (“Una teoría de la democracia compleja” y “Pandemocracia”) propone abordarla desde el punto de vista de los procedimientos de decisión que tiene, o de los que carece, una democracia que se tiene que enfrentar a acontecimientos tan complejos como esta crisis.

**Daniel Innerarity** es catedrático de filosofía política, investigador “Ikerbasque” en la Universidad del País Vasco, director del Instituto de Gobernanza Democrática y profesor en el Instituto Europeo de Florencia. Ha sido profesor invitado en diversas universidades europeas y americanas, como la Universidad de la Sorbona, la London School of Economics o la Universidad de Georgetown. Sus últimos libros son *La política en tiempos de indignación* (2015), *La democracia en Europa* (2017), *Política para perplejos* (2018), *Comprender la democracia* (2018), *Una teoría de la democracia compleja* (2020) y *Pandemocracia. Una filosofía de la crisis del coronavirus* (2020).

Es colaborador habitual de opinión en *El País*, *El Correo / Diario Vasco* y *La Vanguardia*.

Ha obtenido, entre otros, el premio Euskadi de Ensayo, el Premio Nacional de Ensayo, el Premio de Humanidades, Artes, Cultura y Ciencias Sociales de Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral y el Premio Príncipe de Viana de la Cultura.

La revista francesa “Le Nouvel Observateur” le incluyó en una lista de los 25 grandes pensadores del mundo.

---

Presenta: **David Soto Carrasco**, profesor de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Murcia

**ESTE ACTO SE REALIZARÁ ON LINE**

---

VIE.  
**30**  
OCTUBRE  
20:00h

Charla

Biblioteca Josefina Soria  
EL LUZZY



## **FRANCISCO HAZ GÓMEZ** **Geopolítica de un mundo en crisis** **EL ESPACIO POSTSOVIÉTICO EN EL SIGLO XXI: UN CONTEXTO DINÁMICO**

---

Pasados 30 años de la desaparición de la URSS el escenario geopolítico de la región sigue un proceso de constante disputa, redefinición, consolidación e intervención de diferentes actores. Mediante una aproximación sociopolítica podremos apreciar la actual situación de las antiguas repúblicas que formaron parte de la Unión Soviética, el nacimiento de nuevos países independientes, las relaciones bilaterales entre estos nuevos Estados, la recuperación económica tras las crisis de los años 90 y 2000 y, el elemento quizás más determinante, su relación con la Federación de Rusia y el bloque occidental. Todo ello permitirá al público obtener una visión de conjunto reconociendo la conexión entre los procesos de transformación iniciados con la Perestroika a mediados de los años 80 del pasado siglo y diversos eventos del presente.

**Francisco Haz Gómez** (Profesor del Departamento de Sociología). Doctor en Sociología y Ciencias Políticas por la Universidad de A Coruña. Sus líneas preferentes de investigación se centran en campos como juventud, comunicación, minorías étnicas, y política social con énfasis en los países de Europa del Este. Ha sido investigador doctoral en la BNTU (Belarusian National Technical University), profesor invitado en la Universidad de Varsovia (Polonia), en la Universidad de Vilnius (Lituania) y, a nivel posdoctoral, en la Universidad Estatal de Bielorrusia.

---

Presenta: **M.ª Jesús Morillas**, grupo promotor de Cartagena PienSA AFORO REDUCIDO  
RESERVA PREVIA: [cultura.cartagena.es](http://cultura.cartagena.es)

---

NOVIEMBRE

MAR.

3

NOVIEMBRE

20:00h

Charla

Salón de actos

EL LUZZY



**FERRÁN PUIG VILAR**

**Pensando la transición ecosocial  
LA CRISIS CLIMÁTICA ES MUCHO MÁS  
GRAVE DE LO QUE SE CREE**

---

Se presentará una actualización de los últimos trabajos en las ciencias del clima y sus resultados, donde podrá comprobarse que las perspectivas a corto y medio plazo son mucho peores de lo que hasta ahora se tenía por cierto incluso en el seno de la comunidad científica. Se examinarán brevemente los motivos por los cuales se produce esta situación, desde la dinámica del proceso científico hasta la influencia de los paradigmas culturales y el poder económico sobre los medios de comunicación.

**Ferrán Puig Vilar** es ingeniero superior de telecomunicaciones y ha dedicado la mayor parte de su vida profesional a la edición de publicaciones técnicas y profesionales, tanto impresas como digitales. Llegó a presidir la asociación empresarial del sector. Desde hace 15 años decidió estudiar a fondo la problemática del clima en sus distintas vertientes, desde la científica hasta la filosófica, pasando por los orígenes evangélicos del negacionismo organizado. Actualmente publica el blog <http://ustednoselocree.com>.

---

Presenta: **Julia Martínez**. Fundación Nueva Cultura del Agua  
AFORO REDUCIDO  
RESERVA PREVIA: [cultura.cartagena.es](http://cultura.cartagena.es)

---

MIE.

4

NOVIEMBRE

19:00h

Presentación libro

Acto on line

**IRENE VALLEJO**

***EL INFINITO EN UN JUNCO.***

***LA INVENCION DE LOS LIBROS DEL MUNDO ANTIGUO***

(Siruela, 2019)

---

Este es un libro sobre la historia de los libros. Un recorrido por la vida de ese fascinante artefacto que inventamos para que las palabras pudieran viajar en el espacio y en el tiempo. La historia de su fabricación, de todos los tipos que hemos ensayado a lo largo de casi treinta siglos: libros de humo, de piedra, de arcilla, de juncos, de seda, de piel, de árboles y, los últimos llegados, de plástico y luz.

Es, además, un libro de viajes. Una ruta con escalas en los campos de batalla de Alejandro y en la Villa de los Papiros bajo la erupción del Vesubio, en los palacios de Cleopatra y en el escenario del crimen de Hipatia, en las primeras librerías conocidas y en los talleres de copia manuscrita, en las hogueras donde ardieron códices prohibidos, en el gulag, en la biblioteca de Sarajevo y en el laberinto subterráneo de Oxford en el año 2000. Un hilo que une a los clásicos con el vertiginoso mundo contemporáneo, conectándolos con debates actuales: Aristófanes y los procesos judiciales contra humoristas, Safo y la voz literaria de las mujeres, Tito Livio y el fenómeno fan, Séneca y la posverdad...

**Irene Vallejo** (Zaragoza, 1979) estudió Filología Clásica y obtuvo el doctorado europeo por las universidades de Zaragoza y Florencia. En la actualidad lleva a cabo una intensa labor de divulgación del mundo clásico impartiendo conferencias y a través de su columna semanal en el diario Heraldo de Aragón. De su obra literaria destacan las novelas *La luz sepultada* (2011) y *El silbido del arquero* (2015), la antología periodística *Alguien habló de nosotros* (2017) y los libros infantiles *El inventor de viajes* (2014) y *La leyenda de las mareas mansas* (2015). Premio Ojo Crítico por esta novela.

---

Presenta: **Flori Celdrán**, profesora de Historia en el IES Isaac Peral

ESTE ACTO SE REALIZARÁ ON LINE

---

MIE.

11

NOVIEMBRE

19:00h

Charla

Acto on line



**GASPAR BRÄNDLE**

**Pensando en la pandemia  
LA SOCIEDAD DIGITAL: RETOS Y  
PARADOJAS TRAS LA EXPERIENCIA  
DE LA PANDEMIA Y EL CONFINAMIENTO**

---

La digitalización de nuestra vida cotidiana no es un hecho reciente, pero la pandemia ha tenido un visible impacto en la aceleración y amplitud de este proceso. Antes del confinamiento, el espacio virtual ya funcionaba a modo de simulacro de lo real, de tal forma que las experiencias digitales eran para la mayoría de nosotros un complemento habitual a la vida presencial. En las últimas semanas, con las restricciones en el uso del espacio público, hemos tenido que cerrar aún más la dualidad virtual/real y acostumbrarnos a que la mayor parte de nuestra vida pase inexorablemente por la mediación tecnológica. No obstante, esta omnipresencia digital ha modificado la manera en la que interactuamos y construimos la vida social. ¿Es el inicio de una transformación definitiva en la forma de relacionarnos, gestionar nuestras emociones y enfrentar las situaciones de incertidumbre? ¿Hay alguna manera de incorporar la tecnología a nuestras vidas adecuadamente sin ir en detrimento de nuestra esencia social?

**Gaspar Brändle** (Profesor del Departamento de Sociología) Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid y Especialista en investigación social aplicada y análisis de datos por el Centro de Investigaciones Sociológicas. Actualmente es Profesor Titular en la Universidad de Murcia, donde también es Coordinador del Grado en Sociología. Ha sido investigador visitante en la Universidad de Maryland (EEUU) y la Universidad del Norte (Colombia). Sus líneas preferentes de investigación se centran en el significado social que adquieren los objetos de consumo en la vida cotidiana, la sociabilidad virtual en los entornos digitales y el estudio de los efectos que los contenidos audiovisuales violentos tienen sobre la generación de comportamientos agresivos y antisociales.

---

Presenta: **Jeisson Martínez Leguizamó**, grupo promotor de Cartagena PienSA

**ESTE ACTO SE REALIZARÁ ON LINE**

---

JUE.

12

NOVIEMBRE

19:00h

Presentación libro

Museo del Teatro Romano

DICIEMBRE

MAR.

1

DICIEMBRE

20:00h

Presentación libro

Biblioteca Josefina Soria  
EL LUZZY

## MATEO RIPOLL Y CARLOS OLMO *HIBRIDACIONES*

---

*HIBRIDACIONES* refleja en sus páginas la colaboración que Cartagena Piensa y la revista cultural “el vuelo del flamenco” mantienen desde el festival Mucho Más Mayo 2019.

La performance poética, pictórica y escénica SOBREVIVIR A LA FRONTERA (Homenaje a Walter Benjamin) estrenada en aquella ocasión en el Museo del Teatro Romano, ha tenido continuidad en la reciente propuesta LA EXTRACCIÓN DEL ABISMO (Museo Arqueológico de Cartagena, Julio y Agosto de 2020), aunando de nuevo imagen y palabra.

El libro recoge las bases filosóficas y estéticas de ambos proyectos, los poemas surgidos en su seno y un recorrido gráfico por ambos.

---

Coordinan: **Mateo Ripoll y Carlos Olmo**  
AFORO REDUCIDO  
RESERVA PREVIA: [cultura.cartagena.es](http://cultura.cartagena.es)

---

## JUAN CARLOS PASTOR

### **Geopolítica de un mundo en crisis** **LA POLÍTICA EXTERIOR DE IRÁN. PODER** **Y SEGURIDAD EN ORIENTE MEDIO**

(Los libros de la catarata, 2020)

---

La victoria triunfal en el año 1979 de la Revolución Islámica, liderada ideológicamente por el ayatolá Jomeini, supuso la llegada al poder de una élite religiosa que logró apropiarse de la revolución popular contra el sah Pahlavi.

La monarquía, instalada durante milenios en el país, había caído por fin. Durante los siguientes años, las relaciones de la nueva república islámica con el exterior se volvieron cada vez más complicadas debido a conflictos como la guerra contra Iraq o a las acusaciones de terrorismo por parte de EE UU. Ya en el presente siglo, Irán ha seguido en el punto de mira internacional por el desarrollo de un programa nuclear, así como por su interés por alzarse con la hegemonía en la región, en una época marcada por la convulsa situación geopolítica en Oriente Medio. Esta obra realiza un recorrido exhaustivo por las transformaciones políticas de la historia reciente de Irán

y el impacto de todas ellas en el clima internacional.

**Juan Carlos Pastor Gómez** es Doctorando en Relaciones Internacionales por la Universidad Complutense de Madrid. Graduado en Relaciones Internacionales por la misma universidad. Se ha especializado en el análisis geoestratégico y de seguridad de Medio Oriente. Durante su estancia en la Universidad Rusa de la Amistad entre los Pueblos-Patrice Lumumba de Moscú cursó el Máster en International Security and Cooperation. También ha realizado el Máster en Política Internacional: Estudios Sectoriales y de Área de la Universidad Complutense de Madrid.



Es coautor del libro junto a **Paloma González del Miño**, profesora titular de Universidad de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales. Directora del Departamento de Relaciones Internacionales e Historia Global de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Con una amplia trayectoria docente e investigadora, con proyección internacional. Ha publicado diversos libros sobre la región del Norte de África y Oriente Medio como *Las relaciones entre España y Marruecos. Perspectivas para el siglo XXI* (2005), *Tres años de revoluciones árabes* (2014) y *Egipto, 2011-2017. Alteraciones en las redes de poder* (2017).

---

Presenta: **Pilar Garrido Clemente**, Profesora Titular del Área de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Murcia.

AFORO REDUCIDO

RESERVA PREVIA: [cultura.cartagena.es](http://cultura.cartagena.es)

---

MIE.

9

DICIEMBRE

20:00h

Charla

Salón de actos  
EL LUZZY

DE PSICÓLOGOS  
DE LA REGIÓN  
DE MURCIA  
www.colegiopsicologos-murcia.org  
Murcia @PsicologoMurcia



**JESÚS LEANDRO**

## **Pensando en la pandemia COVID19 Y LA SALUD PSICOLÓGICA**

---

Estamos viviendo una emergencia sanitaria pero también un tipo de pandemia social, reveladora de otros problemas existentes en nuestra sociedad: desigualdades sociales, brecha digital, olvido en los cuidados de las personas vulnerables, falta recursos sanitarios... Todo esto se ha hecho evidente estos días y viviremos las consecuencias por un largo tiempo.

Es la primera vez en la historia que una crisis nos ha hecho sentir la existencia de un sujeto global y planetario como nunca lo habíamos visto. Hemos conocido campañas, algunas virales, en las que decíamos "Todos somos..." pero ésta nos ha tocado a todos y todas, en cada cuerpo ha resonado el miedo, la incertidumbre. El 9 de Diciembre compartiremos un espacio para reflexionar y analizar dando a conocer nuestra experiencia desde el Dispositivo de Atención Telefónica del COP.

**Jesús Leandro Pérez** es vocal y Tesorero de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Psicólogos de la Región de Murcia. Responsable del Grupo de Intervención Psicológica en Emergencias y Catástrofes y Coordinador del Dispositivo de Atención Psicológica COVID.19

---

Presenta: **Elena Navío Carrillo**, vocal de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Psicólogos de la Región de Murcia. Forma y coordina el grupo de Psicología Sanitaria y del Ejercicio Privado en el COP. Interviniente en el Dispositivo de Atención Psicológica COVID.19

AFORO REDUCIDO

RESERVA PREVIA: cultura.cartagena.es

---

LUN.

14

DICIEMBRE

19:00h

Charla

Acto on line

**JOSÉ MANUEL NAREDO**

**Pensando la transición ecosocial  
IDEOLOGÍA ECONÓMICA Y CRISIS DE  
CIVILIZACIÓN EN PERSPECTIVA**

---

La globalización de la ideología, los valores y las instituciones propias de la civilización industrial divorciaron el comportamiento humano del característico de la biosfera. Y las reglas del juego económico son una pieza clave en ese divorcio que hizo de la especie humana una especie de patología terrestre sin que se tuviera plena conciencia de ello. En la exposición se analizará cómo se estableció ese marco ideológico e institucional, sus consecuencias y sus perspectivas de cambio.

**José Manuel Naredo**, economista y estadístico, es un pensador crítico de la ideología política y económica dominante y de la incidencia que ejerce la especie humana sobre la Tierra. Para analizar y paliar esa incidencia ha elaborado y aplicado enfoques transdisciplinarios propios de la hoy llamada economía ecológica, siendo galardonado por ello con numerosos premios. Su último libro *Taxonomía del lucro* (Madrid, Siglo XXI, 2019) sintetiza muchas de sus ideas. Para conocer con más detalle su trayectoria y sus publicaciones cabe remitir a su página Web El rincón de Naredo.

---

Presenta: **Juan Manuel Zaragoza**  
**ESTE ACTO SE REALIZARÁ ON LINE**

---



SÁB.

24

OCTUBRE

Jornadas

Huerto urbano  
de San Antón  
C/ Madreperla

# CARTAGENA PIENSA EN SAN ANTÓN

## I JORNADAS DE HUERTOS URBANOS: ESCUELA DE VIDA

---

**Mucha gente pequeña, en muchos lugares pequeños, cultivarán pequeños huertos.... Y alimentaran al mundo (Gustavo Duch)**

Queremos contribuir con nuestras acciones al desarrollo de La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible adoptada por La Asamblea General de las Naciones Unidas.

Organiza: Asociación Baladre- Proyecto Cultivando San Antón  
Colabora: Cartagena Piensa, Federación de AAVV de Cartagena y Comarca, y Ayuntamiento de Cartagena

**10:00 h. Exposición fotográfica: SEMBRANDO DESPACITO SAN ANTÓN**, a cargo de **Pablo Sánchez del Valle**, fotógrafo y coordinador de la exposición.

### **10:30 h. PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS**

Intervienen: **Lorena Rosique y Ramón Navia**; los concejales **Cristina Mora** (Delegada de Ciudad Sostenible y Proyectos Europeos), **David Martínez** (Concejal de Área de Cultura, Juventud e Igualdad); **Leandro Sánchez** (Presidente de la FAVCAC), **Miguel Guillén** (Técnico municipal de Parques y Jardines) y **Juani Pila** de la Asociación Baladre.

### **11:00 h. PRESENTACIÓN DE NUESTRO PROYECTO EN OTROS BARRIOS DE CARTAGENA. HUERTOS COMUNITARIOS COMO INTERVENCIÓN SOCIAL Y MEDIOAMBIENTAL**

Barrios de José María de Lapuerta, La Concepción, Los Dolores. A cargo de **Lorena Rosique**, emprendedora, ambientóloga y asesora del programa de huertos y **Juani Pila**, promotora del proyecto.

SÁB.

21

NOVIEMBRE

Jornadas

Huerto urbano  
de San Antón  
C/ Madreperla

### 12:00 h. Charla: AGRICULTURA, ECONOMÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO.

A cargo de Ecologistas en Acción

Presenta: **Didier Boute**, miembro de la Asociación Baladre

---

### 10:00 h. Mesa redonda: RED REGIONAL DE HUERTOS AGRO ECOLÓGICOS

Intervienen: Representante de la Asociación Biosegura; **Isa Muñoz** (El verdicillo); **José Antonio Moreno** (Huerta Viva); La almajara; Red de semillas; REAS; **Jesús Ochoa** (Programa Huertos de la UPCT); **Lorena Rosique** (técnica del programa municipal de Huertos educativos).

Presenta: **Raúl Radovich**, miembro de la Asociación Baladre

### 11:30 h. Descanso

### 12:00 h. Mesa redonda de cuidados: HUERTOS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Participan: **Lizbeth Miranda** (ingeniera agrónoma ecológica de Perú); **María José Mercader** (técnica responsable de la Concejalía de Igualdad); **Mar Melgarejo** (Arquitecta-Bióloga urbana); **Mar Tornero**, (jardinera municipal) y una representante de Madres por el clima

Presenta: **Lorena Rosique**. Fundadora de Vivens Hortis y asesora del Huerto

### 17:00 h. Mesa: COLECTIVOS ECOLÓGICOS NO HUERTANOS

Intervienen: El Garrofero; Ecologistas en Acción; Barrios por el clima; Salvemos el Arabí; REAS; Huerto Pío – Fundación Sierra Minera; Vertido 0.

Presenta y modera: **Estefanía**, Asociación Baladre

JUE.

10

DICIEMBRE

20:00h

Concierto

Salón de actos  
EL LUZZY

### 20:00 h. Concierto: **Atmósferas de raíz. Elena Sáenz y Manuel Luna**

Se trata de un concierto que muestra el fruto de un proceso de creación a partir de sonidos recogidos y grabados en un trabajo de campo en diversos lugares de Cartagena y su comarca, sobre los que reinterpretan su repertorio musical con instrumentos tradicionales y actuales.

Una fusión de dos músicas y dos corrientes, donde se aúnan tradición y música de raíz con nuevos medios de creación musical, improvisación y recreación de escenas sonoras.

**Elena Sáenz** es flautista, musicóloga, investigadora y creadora.

**Manuel Luna** es músico, antropólogo, investigador y creador.

---

AFORO REDUCIDO

RESERVA PREVIA: [cultura.cartagena.es](http://cultura.cartagena.es)

---

SÁB.

12

DICIEMBRE

Charlas y Talleres

Huerto urbano  
de San Antón  
C/ Madreperla

### 10:00 h. Charla:

#### **OTRO SISTEMA AGROALIMENTARIO ES POSIBLE**

Interviene: **Rafa Cordón**, miembro de la Asociación Agroecológica El Verdecillo (Murcia)

Presenta: **Caridad Blázquez**, Asociación Baladre.

### 12:00 h. Charla: **LA HUERTA EN EL SISTEMA TRADICIONAL CAMPESINO DEL LEVANTE**

Interviene: **Manuel Luna Samperio**. Antropólogo y músico

Presenta: **Raúl Radovich**

Con carácter interno para los y las cuidadoras del huerto de San Antón y para el vecindario del barrio, se han organizado unos talleres para uso optimizado de los espacios, y facilitación de las relaciones en la gestión colectiva, ubicados todos ellos en el Huerto.

---

### Taller **GESTIÓN COMUNITARIA DE PROYECTOS**

Imparte: **Ángel Rosendo**

#### 1ª SESIÓN. **Generando ideas entre todas**

Día y hora: lunes 26 de octubre de 17:00 a 19:00 horas

#### 2ª SESIÓN. **Aprovechando el tiempo en las reuniones**

Día y hora: miércoles 28 de octubre de 17:00 a 19:00 horas

### 3ª SESIÓN. **Vamos a comunicarnos bien**

Día y hora: martes 4 de noviembre de 17:00 a 19:00 horas

#### **Taller CONSTRUCCIÓN DE UN BICHOTEL**

Abierto a todos los vecinos del barrio. Inscripción en el huerto

Día y hora: martes 27 de octubre de 17:00 a 19:00 horas

Imparte: **Belén Orta**, artista plástica y visual

---

#### **Taller ARTE COMUNITARIO**

#### **INSECTOS EN EL HUERTO DE SAN ANTÓN**

Realización de un mural de cerámica y colocación en la pared del huerto

Días y horas: miércoles 4, 11, y 19 de noviembre de 16:00 a 18:00 horas

Imparte: **ATRAM- ceramistasocial**

Colabora: Concejalía de Ciudad Sostenible y Proyectos Europeos

---

#### **Taller CO-CREACIÓN DE ESPACIOS URBANOS**

Días y horas: viernes 30 de octubre de 17:00 a 19:00 horas

Sábado 31 de octubre de 10:00 a 12:00 horas

Sábado 7 de noviembre de 10:00 a 12:00 horas

Imparte: **Mar Melgarejo**, arquitecta, bióloga urbana

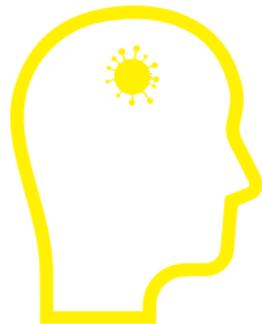
---

#### **Taller DECORACIÓN MURAL DEL HUERTO**

Abierto a todos los vecinos del barrio. Inscripción en el huerto

Día y hora: sábado 20 de noviembre de 10:00 a 12:00 horas

Imparte: **La Compañía de Mario**



VIE.

23

OCTUBRE

de 16:00 a 19:00h

Taller - Laboratorio

Museo Arqueológico  
Municipal



# CreaLAB\*

## LABORATORIO DE CREATIVIDAD CIUDADANA

---

CreaLAB es un proyecto personal y profesional, que tiene como principal misión, trasladar las herramientas y metodologías propias de la Creatividad, a diversos mundos cotidianos, con la intención principal de dotar a las personas, de recursos para mejorar sus contextos profesionales y vitales.

Es decir, el corazón del proyecto siempre ha sido: crear un impacto social.

Es por ello, que nos gustaría en este nuevo capítulo de nuestro proyecto, programar un TALLER//LABORATORIO + EXPOSICIÓN//divulgativa, con la intención de VISIBILIZAR toda la repercusión social que “las herramientas para la CREATIVIDAD” provocan, al ser utilizadas en contextos colectivos.

### RE//formular la ciudad sensorial y emocional postCOVID

A través de la creatividad colectiva propondremos soluciones a los grandes retos de la ciudad post Covid. El contexto es nuestra propia ciudad de Cartagena, y definiremos el antes y el después de la forma en que percibimos los lugares urbanos, semi//naturales, educacionales, y culturales.

En este laboratorio trabajaremos el potencial creativo que todos tenemos y aprenderemos diversas herramientas para aplicarlas en nuestro día a día.

El taller consiste en trabajar como exploradores distribuidos por los principales hitos//representativos de la memoria colectiva cartagenera. Se recogerán datos y muestras, emocionales y sensoriales, para finalmente construir propuestas para mejorar la vida urbana en la nueva normalidad.

---

\*Este taller incluye para los participantes un kit/explorador/de supervivencia/creativa.

Inscripciones: correo [docenciasonrisa@gmail.com](mailto:docenciasonrisa@gmail.com)

Actividad Gratuita

---

VIE.

18

DICIEMBRE

19:30h

Inauguración exposición

Hall del LUZZY

## Inauguración EXPOSICIÓN / LABORATORIO CREATIVO

Exposición a cargo de **Mar Melgarejo + Fabiola Egea**  
(docencia: D), docentes//arquitectas  
De Diciembre 2020- Marzo 2021

Muestra/resumen de los talentos desarrollados con la creatividad colectiva en el marco del proyecto creaLAB.

*¿Qué queremos contar?*

Queremos visibilizar cómo llevar la Creatividad a diversos lugares, personas, contextos e imaginarios, produce cambios positivos e innovadores en la Realidad.

*¿Cómo lo contamos?*

Evaluando cualitativa y cuantitativamente los lugares y las personas que han participado en procesos creativos transformadores, incluyendo experiencias anteriores y del propio taller "re//formular la Ciudad sensorial y emocional post-COVID" desarrollado en la ciudad de Cartagena.

---

Actividad Gratuita

---

VIE.

6

NOVIEMBRE

20:00h

Inauguración exposición

Sala Gigarpe

C/ Jiménez de la espada, 7

## THINKTOBER!

---

La pandemia nos obliga a repensar la cultura en el presente, a plantearnos si los eventos culturales en estos tiempos no son tan relevantes por la creación de espacios de reunión presencial de personas sino por la conexión que se establece entre ellas y el intercambio y síntesis de información y contenidos que permiten. Así en el peor momento de confinamiento y pandemia las redes culturales y de información y las plataformas de contenidos se convirtieron en esenciales para la sociedad. En este contexto y desde Cartagena surge "Thinktober!", una propuesta artística colectiva y compartida que nace en las redes sociales y cuyo objetivo es darle una vuelta al conocido reto internacional del *inktober* o *tintubre* desde el punto de vista del Pensamiento (de ahí que *inktober* pase a llamarse *thinktober*).

Un grupo de dibujantes (al que puede sumarse quien quiera en las redes) llevará a cabo una ilustración diaria a tinta durante el mes de octubre partiendo de un listado de grandes figuras de la Filosofía y la Ciencia.

La propuesta es sencilla: papel en formato A4 y ejecución a tinta con libertad técnica y formal. La obra se realiza, fotografía y sube a la

red (Instagram) con el hashtag #thinktober y etiquetando a Cartagena Piensa (@ctpiensa). El objetivo: difundir y plantear una reflexión en torno a los diferentes pensadores que suponen hitos en nuestra cultura y son los gigantes en cuyos hombros cabalgamos. La lista de pensadores se hará pública en las redes.

El grupo original de ilustradores que conforma este proyecto reúne a **Jate (@jateshow)**, **Juan Fardo (@juan\_fardo)**, **Mateo Ripoll (@mateuripoll)**, **Salva Espinosa (@salva\_epi)** y **Salvador Torres (@salvadortorresartist)**. Cada día compartirán en las redes su obra con el hashtag #thinktober.

---

El conjunto de obras del grupo original se expondrá en la Sala Gigarpe en el mes de Noviembre. La exposición se inaugurará el 6 de Noviembre a las 20:00 h y se clausurará el 2 de Diciembre a las 20:00 h.

---

VIE.  
**23**  
OCTUBRE

Jornadas

Actividad on line

## JORNADAS SOBRE EXPERIENCIAS COMUNITARIAS PARTICIPATIVAS USANDO COMO HERRAMIENTA EL ARTE Y LA CULTURA

---

Desde el Equipo de Desarrollo Comunitario de la Fundación Cepaim, en el marco del proyecto “Comunidad Intercultural. Programa de promoción de la convivencia e intervención comunitaria intercultural en barrios de alta diversidad”, ubicado en los barrios de San Antón y la Urbanización Mediterráneo, os invitamos a participar en unas Jornadas en las que damos a conocer las experiencias participativas comunitarias en dichos barrios en los últimos años, junto con la Coordinadora de Barrios del territorio. Además de contar, con la participación de compañeros de Alzira (Valencia) y Níjar (Almería) que expondrán sus experiencias en sus territorios de intervención. Mostraremos la metodología participativa, en la que **utilizamos el**

**arte y la cultura como herramienta**, para potenciar dicha participación ciudadana y promover el cambio social, la interculturalidad y la búsqueda de una convivencia donde nadie se quede atrás. Estas jornadas se realizarán durante la mañana del 23 de octubre con una duración de 5 horas con el siguiente programa:

### **9:00-9:30 h. Inauguración y presentación de las Jornadas**

Interviene: **Israel López Marín**. Coordinador Territorial Centro de Cartagena. Fundación Cepaim

### **9:30-10:00 h. Presentación del proyecto “Comunidad Intercultural”.**

Programa de promoción de la convivencia e intervención comunitaria intercultural en barrios de alta diversidad

Interviene: **Juan Antonio Martínez Mateo**. Coordinación Estatal del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario. Fundación Cepaim

### **10:00-11:00 h. Experiencias comunitarias participativas**

en los barrios de San Antón y la Urbanización Mediterráneo de Cartagena (Murcia), conjuntamente con la Coordinadora de Barrios del territorio

Intervienen: **Miriam Ortega Ramírez** (Técnica del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario, Fundación Cepaim) y **Fernando Gómez Egea** (Técnico del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario. Fundación Cepaim)

### **11:00-11:30 h. Descanso**

### **11:30-12:30 h. Experiencias comunitarias participativas**

en barrio de La Alquerieta de Alzira (Valencia)

Interviene: **Rubén Torregrosa Sarrión** (Técnico del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario. Fundación Cepaim)

### **12:30-13:30 h. Experiencias comunitarias participativas**

en la comarca de Níjar (Almería).

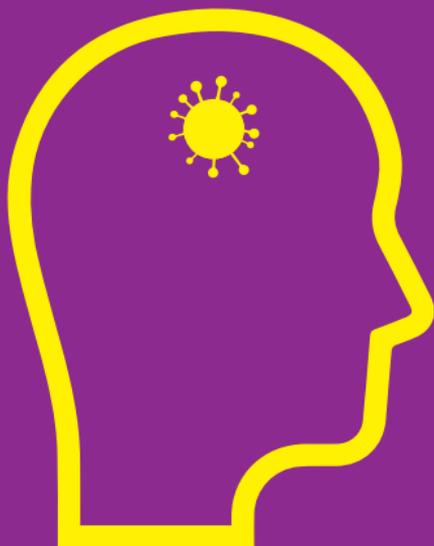
Interviene: **M. Elena Verdegay Mañas** (Técnica del Área de Interculturalidad y Desarrollo Comunitario. Fundación Cepaim)

### **13:30-14:00 h. Preguntas y clausura de las jornadas**

---

**ESTE ACTO SE REALIZARÁ ON LINE**

---



En la confección de este programa  
se ha respetado el principio  
de igualdad de género.

**TODA  
LA  
INFORMACIÓN  
EN:**

**cartagenapiensa.es**

Síguenos:



ORGANIZA:

---



Concejalía de Cultura,  
Concejalía de Ciudad Sostenible  
y Proyectos Europeos



COLABORA:

---

