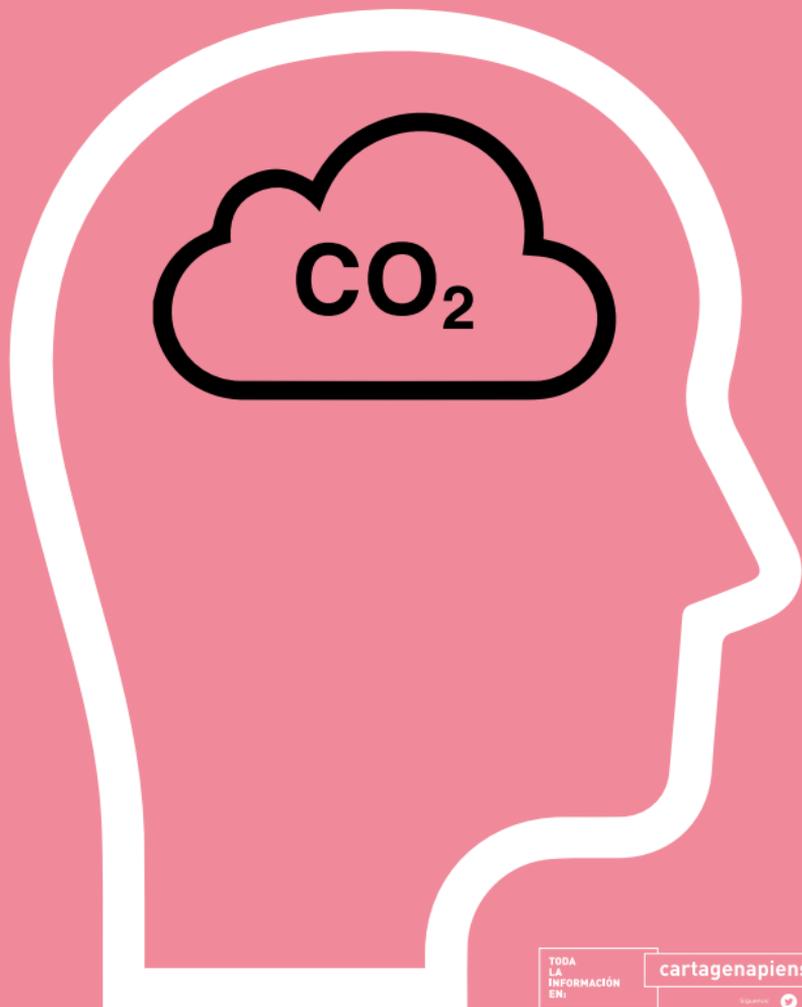


cartagena / 13 ENE | 20
piensa / 13 FEB | 21
MAR

Programa público de pensamiento y cultura científica



TODA
LA
INFORMACIÓN
EN:

cartagenapiensa.es

siguenos



PRESENTACIÓN

Cartagena Piensa propone una nueva programación trimestral, la número 13, con la entramos en el quinto año de este programa público de pensamiento y cultura científica que sostiene el Ayuntamiento de Cartagena y desarrolla un Grupo Promotor ciudadano en colaboración con una amplia red en la que participan universidades públicas, departamentos municipales, asociaciones de diverso tipo, junto a otras entidades y personas.

Esta programación es la primera que desarrollará todos sus actos de forma virtual, con la única excepción de una exposición que se puede visitar presencialmente. Esta opción, temporal y determinada, como es conocido, por la incidencia de la epidemia de coronavirus, es tanto una limitación -debemos renunciar a la proximidad física de los proyectos de barrio, la interacción directa con nuestros invitados, la riqueza que supone el trabajo en grupo en los talleres, etc.- como una oportunidad. Así, hemos podido invitar a nuestro programa a destacados profesionales y personalidades relevantes en el pensamiento y la investigación, que sería muy difícil que estuvieran de otra forma en nuestro proyecto, y los propios actos se abren a la asistencia de un público mucho más diverso y deslocalizado, lo que también es muy enriquecedor.

Esta programación la abre Martín Hilbert, profesor de la Universidad de California y uno de los mayores expertos en Big Data, e incluye también desde París la intervención del profesor, urbanista y experto Carlos Moreno, asesor especial en temas urbanos de la alcaldesa de París, Anne Hidalgo. A su lado, otros nombres prestigiosos como la profesora y feminista Luciana Cadahia, que hablará desde Chile, o el ensayista y divulgador sobre Cambio Climático, Andreu Escrivà; los médicos y ensayistas Javier Padilla y Pedro Gullón; la psicóloga y especialista en autismo María Merino; el investigador y activista Amador Fernández-Savater; la investigadora, periodista y activista en Derechos Humanos Helena Maleno; la abogada y activista antirracista Pastora Filigrana; el investigador en ecología Fernando Valladares; el catedrático de antropología Carles Freixa que conversará con Elena Ruiz la presidenta del Consejo de la Juventud de España; o el arquitecto y tecnólogo de la UPCT, Víctor Fernández.

Con ellos abordaremos temas como los algoritmos y las redes sociales, o la biodiversidad y el cambio climático, pasando por la transformación de las ciudades, las migraciones y la violación de los derechos de las personas migrantes, la feminización de los movimientos populares en América Latina, los contextos y las consecuencias de la epidemia, las formas de resistencia del pueblo gitano, las consecuencias socioeconómicas sobre los jóvenes de la pandemia, la igualdad en el ámbito del autismo, el balance del 15M en su décimo aniversario, o los cambios en los modelos de producción y consumo que abren las impresoras 3D. Además el programa acoge una exposición fotográfica sobre la víctimas de la violencia sexual en el conflicto colombiano.

Todo los actos son abiertos en un programa público que cuida la igualdad de género en su composición y que busca alimentar la reflexión, el conocimiento y el debate entre todos sobre los grandes temas y retos de nuestro (extraño) tiempo y los escenarios inciertos de nuestro futuro.

LA CULTURA ES SEGURA

La Concejalía de Cultura quiere garantizar a la ciudadanía una CULTURA con todas las medidas higiénico-sanitarias que vele por la salud pública. En cumplimiento de la normativa y de las recomendaciones de las autoridades competentes todas las actividades culturales de este programa estarán sujetas a los cambios que exija la situación sanitaria y en general a las siguientes condiciones.

POR LA SEGURIDAD DE TODOS

Si has estado en contacto con un positivo o presentas síntomas como malestar general, tos seca, fiebre o dificultad respiratoria quédate en casa por precaución.

Es obligatorio el uso de mascarilla en todo momento y respetar la distancia de seguridad de 1,5 metros.

La organización pondrá a disposición de los asistentes gel hidroalcohólico para la desinfección de manos a la entrada de los espacios.

Los asistentes deberán seguir las instrucciones del personal de la organización, prestando especial atención a la señalética de accesos y espacios habilitados.

POR TU SEGURIDAD

El aforo es limitado.

La reserva previa se realizará como indique cada una de las actividades.

Se establecerá un registro de identificación de participantes con información de contacto disponible para las autoridades sanitarias si así lo requiriesen, cumpliendo con las normas de protección de datos de carácter personal

La asignación de asientos será por orden de llegada permaneciendo sentado en todo momento.

Las puertas de los espacios se abrirán al público con la mayor antelación posible para evitar aglomeraciones, no se permitirá el acceso una vez comience el acto.

Una vez finalice, los asistentes deberán esperar sentados en sus asientos a las indicaciones del personal de organización que procederá al desalojo de forma ordenada.

CALENDARIO

ENERO

JUEVES 14, 19:00 h

Charla
MARTIN HILBERT
DISTANCIAMIENTO DE REDES SOCIALES: ¿UNA OPORTUNIDAD PARA DEPURAR NUESTRA RELACIÓN CON NUESTROS ALGORITMOS?
[Acto Online](#)

MIÉRCOLES 20, 19:00 h

Presentación libro
JAVIER PADILLA
Y PEDRO GULLÓN
EPIDEMIOCRACIA. NADIE ESTÁ A SALVO SI NO ESTAMOS TODOS A SALVO
[Acto Online](#)

JUEVES 28, 19:00 h

Presentación libro
HELENA MALENO
MUJER DE FRONTERA. DEFENDER EL DERECHO A LA VIDA NO ES UN DELITO
[Acto Online](#)

FEBRERO

MARTES 2, 19:00 h

Charla
VÍCTOR FERNÁNDEZ PACHECO
LA IMPRESIÓN 3D COMO CAMBIO DE MODELO DE PRODUCCIÓN Y CONSUMO
[Acto Online](#)

JUEVES 4, 19:00 h

Charla
MARÍA MERINO
¿TENEMOS QUE HABLAR DE HOMBRES Y MUJERES? BUSCANDO LA IGUALDAD EN EL AUTISMO
[Acto Online](#)

MARTES 9, 19:00 h

Charla
AMADOR FERNÁNDEZ-SAVATER
NO HAY FRACASO SI HAY BALANCE: A 10 AÑOS DEL 15M
[Acto Online](#)

JUEVES 11, 19:00 h

Charla
CARLOS MORENO
LA CIUDAD DE LOS QUINCE MINUTOS. VIDA URBANA Y PROXIMIDAD EN LA ÉPOCA DEL COVID-19
[Acto Online](#)

JUEVES 18, 19:00 h

Charla
ELENA RUIZ Y CARLES FREIXA
JÓVENES Y BIENESTAR SOCIAL. LAS CONSECUENCIAS SOCIOECONÓMICAS DE LA COVID-19
[Acto Online](#)

JUEVES 25, 19:00 h

Presentación libro
ANDREU ESCRIVÁ
Y AHORA YO QUÉ HAGO. CÓMO EVITAR LA CULPA CLIMÁTICA Y PASAR A LA ACCIÓN
[Acto Online](#)

MARZO

JUEVES 4, 19:00 h

Charla
LUCIANA CADAHIA
LA FEMINIZACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS POPULARES: LA EMERGENCIA DE UNA NUEVA IMAGINACIÓN POLÍTICA
[Acto Online](#)

JUEVES 11, 19:00 h

Presentación libro
PASTORA FILIGRANA
EL PUEBLO GITANO CONTRA EL SISTEMA-MUNDO. REFLEXIONES DESDE UNA MILITANCIA FEMINISTA Y ANTICAPITALISTA
[Acto Online](#)

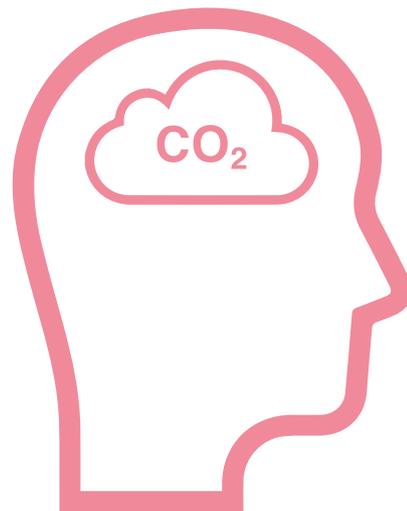
MIÉRCOLES 17, 19:00 h

Charla
FERNANDO VALLADARES ROS
BIODIVERSIDAD Y CAMBIO GLOBAL
[Acto Online](#)

CALENDARIO

Del 26 de FEBRERO
al 12 de MARZO

Exposición
LA VIOLENCIA SEXUAL CONTRA LAS MUJERES EN EL MARCO DEL CONFLICTO COLOMBIANO. VOCES Y ROSTROS DE ESPERANZA
Primera Planta del Luzzy





ENERO

JUE.

14

ENERO

19:00h

Charla

Acto online

MARTIN HILBERT

DISTANCIAMIENTO DE REDES SOCIALES: ¿UNA OPORTUNIDAD PARA DEPURAR NUESTRA RELACIÓN CON NUESTROS ALGORITMOS?

Con la comunicación digital convirtiéndose en nuestra principal conexión durante tiempos de distanciamiento social, muchos de nosotros comenzamos a sentir nuestra relación tóxica con los algoritmos. ¿Podemos aprovechar la situación actual para desarrollar una relación más saludable con nuestros algoritmos digitales? El Profesor Hilbert sostiene que hay cuatro alternativas posibles, las cuales expondrá en su conferencia.

Martin Hilbert es doctor en Economía y Ciencias Sociales (2006) y Comunicación (2012), y Catedrático de la Universidad de California, siendo parte del Dpto. de Comunicación, el GG en Ciencias de la Computación, el Laboratorio de Ciencia de Datos, y el presidente de la DE en Ciencias Sociales Computacionales.

Su investigación académica publicada en las principales revistas académicas abarca los campos de evolución y psicología, psicología y economía del comportamiento, desarrollo económico internacional, ciencia de la información, la mujer y el desarrollo.

En la faceta aplicada, brinda asistencia técnica práctica a Jefes de Estado, legisladores, diplomáticos, empresas privadas y organizaciones de la sociedad civil en más de 20 países. Ocupó un cargo diplomático de por vida como Oficial de asuntos Económicos de la Secretaría de Naciones Unidas. Lideró la creación y ejecución del Plan de Acción América Latina y el Caribe para la Sociedad de la Información (eLAC), una agenda de políticas intergubernamentales que ya se encuentra en su quinta generación.

Persigue un enfoque multidisciplinario para comprender el papel de la información en el desarrollo de sistemas socio-tecnológicos complejos. Está particularmente interesado en el efecto de la digitalización y la algorítmica de la sociedad, y comparte los conocimientos adquiridos a través de publicaciones y asistencia técnica práctica.

Presentan: **Gabriel Navarro Carretero**, doctor en Psicología. Máster de Psicología de la Intervención Social. Miembro del Colegio Oficial de Psicólogos de la Región de Murcia. Jefe del Centro Informajoven de Murcia y miembro del grupo promotor de Cartagena Piensa. **Mathieu Kessler**, Catedrático de Estadística e Investigación Operativa del Departamento de Matemática Aplicada y Estadística, Universidad Politécnica de Cartagena



MIE.

20

ENERO
19:00h

Presentación libro

Acto online

JAVIER PADILLA Y PEDRO GULLÓN

**PENSANDO EN LA PANDEMIA
EPIDEMIOCRACIA. NADIE ESTÁ A SALVO
SI NO ESTAMOS TODOS A SALVO**
(Capitán Swing, 2020)

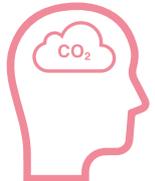
Los virus no entienden de fronteras ni clases sociales. No hemos parado de escuchar esta frase como un mantra, como una aventura mágica en la que los virus aparecen de un espacio neutro, llegan, infectan y desaparecen. Pero es falso. En realidad, las epidemias no surgen de la nada, parten de unos contextos sociales y políticos concretos; entender este sustrato político, económico, sanitario y social es fundamental para analizar cómo afectan las epidemias. La peste, la tuberculosis, el SIDA, el ébola, la malaria y, recientemente, la COVID-19, surgieron de contextos determinados, impactaron de

forma diferencial sobre determinados grupos sociales y transformaron las sociedades que se encontraron. Ahora toca preguntarse: ¿quién está más expuesto a enfermar durante una epidemia?, ¿quién es más vulnerable a sus consecuencias sociales? ¿qué respuestas políticas sanitarias (y no sanitarias) tenemos para actuar frente a una crisis epidémica?, ¿qué sanidad queremos para hacer frente a las epidemias?, ¿qué transformaciones sociales nos quedan tras una crisis epidémica? Este libro trata de responder a estas preguntas mediante la intersección entre política, sociedad y salud pública en situaciones de epidemia.

Pedro Gullón es médico especialista en Medicina Preventiva y Salud Pública y doctor en Epidemiología y Salud Pública. Ha desarrollado su labor principalmente en el mundo académico, donde ha trabajado como investigador en el grupo de Epidemiología y Salud Pública de la Universidad de Alcalá y en la Dornsife School of Public Health de la Drexel University, principalmente en el estudio de las desigualdades sociales en salud en contextos urbanos. Actualmente es profesor de salud pública en la Universidad de Alcalá, y ha impartido docencia en los campus de Madrid de la New York University y Saint Louis University. Junto a Javier Padilla ha escrito el libro *Epidemiocracia*, editado por Capitán Swing.

Javier Padilla. Médico de familia y comunidad en un centro de salud en Madrid. Miembro del Colectivo Silesia. Autor de *¿A quién vamos a dejar morir?* (Capitán Swing, 2019), coautor de *Epidemiocracia* (Capitán Swing, 2020) y cocoordinador de *Salubrismo o barbarie* (Atrapasueños, 2017). Miembro del Colectivo Silesia. Miembro del grupo de Ética Salubrista para la Acción, Cuidado y Observación Social (ESPACyOS). Miembro del grupo de Inequidades en Salud y Salud Internacional de la Sociedad Madrileña de Medicina Familiar y Comunitaria (SoMaMFyC). Máster en Salud Pública y Gestión Sanitaria (EASP) y máster en Economía de la Salud y del Medicamento (UPF). Asesor de políticas públicas para En Comú Podem en el Congreso de los Diputados (2016-2017)

Presenta: **Félix Crespo**, psiquiatra en el Servicio Murciano de Salud





JUE.

28

ENERO
19:00h

Presentación libro

Acto online

HELENA MALENO

**MUJER DE FRONTERA. DEFENDER EL
DERECHO A LA VIDA NO ES UN DELITO**

(Editorial Península, 2020)

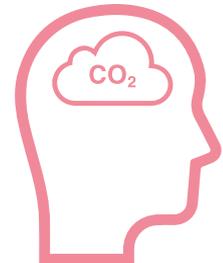
Mujer de Frontera cuenta la historia de la persecución policial que sufrió la Defensora de Derechos Humanos. Explica en su libro cómo afrontó un procedimiento en Marruecos, con informes de la UCRIF española, en los que este cuerpo de seguridad del estado pedía la cadena perpetua para Maleno. Pero no es solo la historia de aquellos dos años de sufrimiento, la escritora va poniendo nombres a las personas que se cruzaron en su camino y haciendo memoria de sus vidas atravesadas por la Frontera. El libro nos acerca de una forma casi visual a la muerte que enfrentan las personas migrantes, pero

también nos enseña la resistencia de las que luchan cada día por el Derecho a la Vida en las Fronteras.

Helena Maleno es escritora, investigadora y periodista, especializada en Migraciones y Trata de Seres Humanos. Fundadora del Colectivo Caminando Fronteras, desde 2001 trabaja en la denuncia de las violaciones de Derechos Humanos en la frontera occidental euroafricana, desarrollando una labor de apoyo y acompañamiento de las comunidades migrantes subsaharianas durante el proceso migratorio, con especial atención a las mujeres y a la Infancia Migrante. Su labor como Defensora de Derechos Humanos la ha hecho merecedora de dieciocho premios nacionales e internacionales, entre los que destacan el Premio Derechos Humanos de la Unión Progresista de Fiscales, Premio Derechos Humanos del Consejo General de la Abogacía Española, Premio Guernika por la Paz y la Reconciliación, Premio Sian MacBride Internacional por la Paz, y el Premio Pimentel Fonseca de Periodismo Civil en Italia.

Su labor de Defensa del Derecho a la Vida en el mar, le llevó a estar perseguida por la policía de control de fronteras española (UCRIF) y la europea. Investigaciones policiales que comenzaron sin ningún tipo de control judicial y vulnerando derechos fundamentales de la defensora, tal y como recogieron la Relatora Especial de Ejecuciones Extrajudiciales y el Relator de Defensores de Derechos Humanos de las Naciones Unidas en sus respectivos informes sobre el caso. Finalmente la Audiencia Nacional Española y el Tribunal de Primera Instancia de Tánger, lugar donde reside, archivaron las causas, puesto que defender derechos no es un delito.

Presenta: **M^º Jesús Achega**, miembro de Círculo de Silencio
Organiza: Cartagena Piensa y Círculo de Silencio
Colabora: Departamento de Sociología de la Universidad de Murcia



FEBRERO



MAR.

2

FEBRERO
19:00h

Charla

Acto online

VÍCTOR FERNÁNDEZ PACHECO LA IMPRESIÓN 3D COMO CAMBIO DE MODELO DE PRODUCCIÓN Y CONSUMO

Los sistemas de producción tradicionales quedan lejos de los requerimientos de nuestro tiempo, nuestros hábitos de consumo también. En un contexto de economía circular y una agenda clara para todos de desarrollo sostenible, es necesario apostar por un cambio de pensamiento y como paradigma de ello se encuentra la industria de la construcción. La impresión 3D puede ayudar a modificar un pensamiento que quiere cambiar la forma de actuar y aún no ha encontrado la herramienta para ello.

Víctor Fernández Pacheco es arquitecto por la ETSAE, máster en Ciencia y tecnología de la edificación en arquitectura por la UPCT y doctorando industrial en Ingeniería Civil y Ambiental sobre impresión 3D. Director de la Oficina de Arquitectura Sostenible Martínez Pacheco Arquitectura e investigador en nuevos materiales y fabricación aditiva en Cementos Cruz.

Presenta: **Patricia Reus**, arquitecta y profesora de la ETSAE (UPCT)
Colabora: Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la UPCT

JUE.

4

FEBRERO
19:00h

Charla

Acto online



MARÍA MERINO ¿TENEMOS QUE HABLAR DE HOMBRES Y MUJERES? BUSCANDO LA IGUALDAD EN EL AUTISMO

El feminismo se ha vinculado a mujeres neurotípicas, colectivos LGTBIQ y a violencia de género y doméstica. En eso y en reggae-ton pensamos cuando hablamos de feminismo pero la equidad que defiende este término aborda equidad para cualquier minoría y las personas con discapacidad son una minoría dentro de la minoría. De la invisibilidad durante años del autismo en femenino y de sus causas y consecuencias hablaremos en esta charla. De paso nos preguntaremos qué tienen que aportarnos estas mujeres.

María Merino es creativa amante de la diversidad, feminista. Doctora en Ciencias de la Educación, Licenciada en Psicología, Licenciada en Psicopatología. Coordina la mesa Mujeres y Tea en AETAPI. Ha participado en el proyecto europeo Autism in Pink. Dirige la revista feminista fotografía womazine.photography.

Presenta: **Mateo Ripoll**, coordinador de los Días Azules del MURAM, dibujante y profesor, miembro del grupo promotor de Cartagena Piensa

Colabora: Concejalía de Servicios Sociales, Autismo somos Todos, Asteamur, Astrade



© Eivira Megías

MAR.

9

FEBRERO

19:00h

Charla

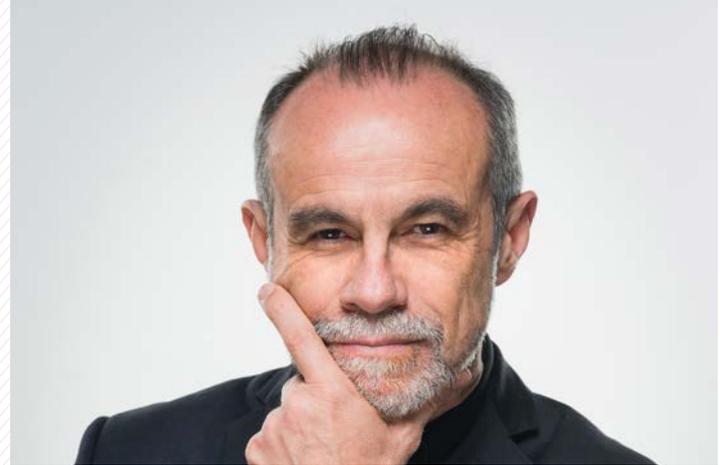
Acto online

AMADOR FERNÁNDEZ- SAVATER
NO HAY FRACASO SI HAY BALANCE:
A 10 AÑOS DEL 15M

“Contra la melancolía y la banalización del recuerdo, el 10 aniversario del 15M (2011-2021) puede ser la ocasión para repensar una de las décadas políticas más tumultuosas desde la Transición española: tanto el 15M, como el asalto institucional y el desafío independentista han supuesto tres intentos de abrir “el candado del 78”, ese régimen que llaman democracia y no lo es. ¿Cuál fue la fuerza del 15M? ¿Qué relación hay entre el 15M y Podemos? ¿Qué se ha ganado y qué se ha perdido en esa metamorfosis de la energía? Queremos plantear un balance desde un punto de vista *estratégico*: referido a las “fuerzas” que cada actor histórico puso en juego”. (Amador Fernández Sabater).

Amador Fernández-Savater es investigador independiente, activista, editor, “filósofo pirata”. Ha participado en varios movimientos sociales, incluido el 15M. Sus intervenciones pueden seguirse en filosofiapirata.net

Presenta: **María García**, doctora en Filosofía, Sociedad de Filosofía de la Región de Murcia
Colabora: Sociedad de Filosofía de la Región de Murcia



JUE.

11

FEBRERO

19:00h

Charla

Acto online

CARLOS MORENO
Pensar el lugar, pensar la ciudad,
pensar el territorio
LA CIUDAD DE LOS QUINCE MINUTOS.
VIDA URBANA Y PROXIMIDAD EN LA ÉPO-
CA DEL COVID-19

Con el cambio climático y sus efectos visibles con las olas de calor, la contaminación del aire, que tiene graves consecuencias en la salud urbana, en el lugar de la naturaleza, el agua, la biodiversidad y ahora con el virus y la propagación de COVID-19, nos enfrentamos a las necesidades imperativas en nuestro estilo de vida. Surge la pregunta clave una y otra vez: ¿en qué ciudad queremos vivir?.

Con la ciudad de los 15 minutos, la ciudad de proximidad, queremos que la ciudad se convierta en una vasta red de lugares para que el tiempo útil se convierta en vida. Es una forma diferente de vivir, de consumir, de trabajar, de ser en la ciudad. Significa repensar la forma de moverse, de cruzar la ciudad, de explorarla, de descubrirla.

Convertida en un concepto que se ha extendido por todo el mundo, la ciudad de 15 minutos está en el corazón de debates y reflexiones sobre el urbanismo de hoy y de mañana. El libro en el que se inspira esta charla, *Vida Urbana y proximidad en la época del COVID-19* (Editions de l'Observatoire, 2020) está escrito por el Prof. Carlos Moreno, quien hizo esta propuesta como parte de su investigación

en la Cátedra “ETI, Emprendimiento, Territorio, Innovación” en IAE-Paris, Universidad Panthéon Sorbonne.

Carlos Moreno. Catedrático universitario, francés de origen colombiano, es una personalidad científica internacional. Reconocido especialista del control inteligente de los sistemas complejos, es también pionero en el campo de la ciudades inteligentes con su visión de una Human Smart City, una ciudad viva, de la cual él es uno de los iniciadores y organizadores en la escena mundial.

Preside el Comité Científico del Foro Internacional de Human Smart City, Live in a living City, quiere contribuir con esa comunidad a una visión de la Smart City del mañana como una ciudad centrada en el ciudadano, una ciudad que coloca a las personas y la vida a través de servicios y usos en el centro de los problemas.

Profundamente comprometido con la ciencia, el progreso y la creatividad, se esfuerza por aunar disciplinas científicas y profesionales en el ecosistema de la innovación, desde la industria hasta las empresas emergentes, con un enfoque interdisciplinario. En su enfoque para servir al interés general, se esfuerza por construir conexiones como intermediario entre varios mundos que a menudo están lejos unos de otros. También contribuye a la difusión y a la popularización de la ciencia, la tecnología y sus aplicaciones urbanas, presidiendo o participando en Consejos Científicos, Comités de Programa o eventos en el ámbito nacional o internacional.

Desde febrero de 2015, el profesor Carlos Moreno es el enviado especial del alcalde de París para las ciudades inteligentes. En septiembre de 2018, fue nombrado Consejero Académico de la Escuela de Diseño Strate en Singapur. Es profesor asociado en la Universidad de París 1 Panthéon - Sorbonne / IAE Sorbonne Business Escuela, así como Director Científico y cofundador de la Cátedra “emprendimiento, Territorio, Innovación”.

Presenta: **Patricia Reus**, arquitecta y profesora en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Edificación del Universidad Politécnica de Cartagena

Organizan: Cartagena Piensa, Cátedra Abierta Interuniversitaria para la Innovación y Participación de UPCT-Universidad de Murcia y el Grupo de Investigación “Contemporary City and Architectural Design” de la UPCT de Cartagena

Colabora: Concejalía de Ciudad Sostenible y Proyectos Europeos del Ayuntamiento de Cartagena, Interbarrios (Federación de Asociaciones de Vecinos de Molina de Segura)



JUE.

18

FEBRERO
19:00h

Charla

Acto online

ELENA RUIZ Y CARLES FREIXA JÓVENES Y BIENESTAR SOCIAL. LAS CONSECUENCIAS SOCIOECONÓMICAS DE LA COVID-19

La pandemia de la COVID-19 ha provocado un desastre en nuestras vidas y en la economía, afectando al conjunto de la población. Pero la destrucción de puestos de trabajo no se ha distribuido de manera homogénea: dos de cada tres jóvenes no tienen empleo y un tercio de quienes sí tienen trabajo corren el riesgo de perderlo. El impacto en la juventud, que aún no se había recuperado por completo de la anterior crisis económica, ha sido brutal de tal forma que en el primer semestre de este año solo un 17,3 % de los jóvenes estaba emancipado del hogar familiar, el peor dato desde 2001. Como reflejan informes del Consejo de la Juventud de España, incluso contando a las personas jóvenes acogidas a un ERITE como empleadas, la tasa de ocupación entre jóvenes ha caído hasta el 33% y se ha producido un aumento de la tasa de paro hasta el 30%. ¿Qué futuro les espera? ¿Qué opciones tienen para su inserción social?

En esta era digital, o “era viral”, contemplamos también una metamorfosis del concepto de adolescencia, con la paradoja de afrontar simultáneamente la comunicación veloz de sus informaciones y su exposición al coronavirus. Los adolescentes se enfrentan al con-

finamiento con las habilidades aprendidas en la cultura juvenil. El reto es convertir este tiempo de obligada reclusión y convivencia intergeneracional en un tiempo para repensar el rol de l@s adolescentes en sociedades bipolares: a veces idealizando el ser joven y, en otras estigmatizándolos, cuando de lo que se trata es aprovechar este momento para aprender unos de otros.



Carles Freixa es catedrático de Antropología Social en la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona) y coordinador de la Red de Estudios sobre Juventud y Sociedad. Entre sus últimos libros, podemos destacar *Adolescentes confinad@s* (NED, 2020).

Elena Ruiz es licenciada en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte en la Universidad de Extremadura. Su actividad asociativa comienza con 13 años, en un grupo scout de su barrio, con 17 años formó parte del Consejo de la Juventud de Extremadura, como vocal de educación y cultura de 2014 a 2016 y como presidenta del 2016 al 2020. En septiembre de 2020 fue elegida presidenta del Consejo de la Juventud de España.

Presenta: **Gabriel Navarro Carretero**, doctor en Psicología. Máster de Psicología de la Intervención Social. Miembro del Colegio Oficial de Psicólogos de la Región de Murcia. Jefe del Centro Informajoven de Murcia, miembro del grupo promotor de Cartagena Piensa Colabora: Concejalía de Juventud, Ayuntamiento de Cartagena



JUE.

25

FEBRERO

19:00h

Presentación libro

Acto online

ANDREU ESCRIVÁ
Y AHORA YO QUÉ HAGO. CÓMO EVITAR LA CULPA CLIMÁTICA Y PASAR A LA ACCIÓN

(Capitán Swing, 2020)

De acuerdo, el cambio climático es el mayor reto al que nos enfrentamos en el siglo XXI. Lo hemos oído mil veces, ¿pero qué quiere decir eso? ¿Cómo tengo que actuar en medio de mensajes apocalípticos y culpabilizadores? ¿Por qué no hago nada cuando sé que debería hacerlo? ¿Sirve de algo que yo cambie si no cambia el sistema económico?

Decenas de noticias se agolpan cada día en periódicos, informativos y redes sociales. También consejos para una vida más sostenible que, sin embargo, nos hacen sentir peor. Ante la avalancha de información, nos vemos impotentes, avasallados, desorientados. Y a la vez, necesitamos hacer algo, porque esto nos importa. Aunque sepamos que hay que cambiar estructuras, la pregunta siempre emerge: ¿Y ahora yo qué hago?

Andreu Escrivá (València, 1983) es licenciado en Ciencias Ambientales, Máster en Conservación de Ecosistemas y doctor en Biodiversidad. Ejerce de divulgador científico en su tiempo libre, y colabora regularmente con distintos medios de comunicación de prensa, radio y televisión. En 2016 ganó el XXII Premio Europeo de Divulgación Científica Estudio General con el libro *Aún no es tarde: claves para entender y frenar el cambio climático*. Actualmente es Técnico de Proyectos Ambientales en la fundación València Clima i Energia, donde es el responsable del Observatorio del Cambio Climático. Acaba de publicar *Y ahora yo qué hago: cómo evitar la culpa climática y pasar a la acción* (Capitán Swing, 2020). Se define a sí mismo como pesado climático.

Presenta: **Pablo Rodríguez Ros**, doctor en Ciencias del Mar e investigador

MARZO



JUE.

4

MARZO
19:00h

Charla

Acto online

LUCIANA CADAHIA LA FEMINIZACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS POPULARES: LA EMERGENCIA DE UNA NUEVA IMAGINACIÓN POLÍTICA

El paisaje político ha mostrado en los últimos años dos rasgos evidentes; por una parte, la crisis del modelo neoliberal y sus distintas manifestaciones y, por otra, la incursión del movimiento feminista como actor clave de los procesos de transformación social. Este hecho ha sido particularmente evidente en Latinoamérica, donde experiencias como la lucha por la legalización del aborto en Argentina, el movimiento de mujeres por la paz en Colombia y la consecución de un proceso constituyente con paridad de género en Chile han puesto de manifiesto no solo un cuestionamiento de la estructura social patriarcal, sino una nueva forma de concebir el ejercicio del poder político. En esta charla la autora, a partir de un reconocido bagaje teórico en la corriente de la teoría populista y de su experiencia en los mencionados países, analizará los principales desafíos, contradicciones y posibilidades que se abren para el feminismo en esta nueva etapa, que ella misma reconoce como de “crisis del estado autoritario neoliberal”.

Luciana Cadahia es actualmente profesora asociada del Instituto de Estética de la Universidad Católica de Chile. Ha sido Visiting Professor en la Facultad de Romances Studies de la Universidad de Cornell (Ithaca, Estados Unidos), así como profesora en la Universidad Autónoma de Madrid, en FLACSO-Ecuador y en la Pontificia

JUE.

11

MARZO
19:00h

Presentación libro

Acto online

Universidad Javeriana de Colombia. También se ha desempeñado como investigadora y profesora invitada en otras universidades de América Latina y Europa. Sus líneas preferentes de investigación se centran en el vínculo entre el pensamiento estético-político de la modernidad y contemporaneidad vinculado a elementos como la sensibilidad, lo popular, el populismo y el republicanismo. Entre sus publicaciones más importantes cabe resaltar *Mediaciones de lo sensible* (FCE, 2017), *El círculo mágico del Estado* (Lengua de trapo, 2019) y *Fuera de sí mismas*, editado junto a Ana Carrasco Conde (Herder, 2020).

Presenta: **Javier G. Noble Antas**. Especialista en Teoría Populista. Doctorando Especialidad Filosofía - Escuela Internacional de Doctorado (Universidad de Murcia)
Colabora: Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia, Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Cartagena



PASTORA FILIGRANA EL PUEBLO GITANO CONTRA EL SISTEMA-MUNDO. REFLEXIONES DESDE UNA MILITANCIA FEMINISTA Y ANTICAPITALISTA (Editorial Akal, 2020)

El varón blanco, occidental y heterosexual se sitúa en la cúspide de la escala de lo humano; todo lo demás es la otredad. Pastora Filigrana propone una mirada a las estrategias de resistencia al capitalismo, el patriarcado y el colonialismo históricas y actuales del pueblo gitano, la otredad por excelencia en Europa. En estas formas de vida encontramos prácticas propias de autogestión de conflictos, resistencias al modelo de producción y consumo neoliberal, o avan-

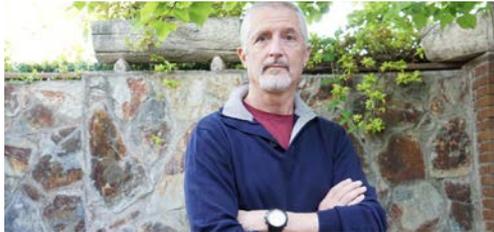
zadas formas de mutualismo de base. Todo ello ha sido y es objeto de castigo, criminalización e invisibilización por parte del discurso dominante, por lo que urge poner en valor estas formas de vida y combatir la estigmatización social.

«En este libro hablo de sindicalismo social, de eco-feminismo, de mutualismo de base, de autogestión del conflicto y vías de fuga al chantaje renta-trabajo. Lo hago porque salirme del paradigma académico de la izquierda blanca me mata de miedo. Lo hago porque quiero vuestra solemnidad, la de los payos. Para convenceros en vuestro lenguaje, que es el 50 por 100 del mío. Deberíais ser vosotros quienes buscaríais en las formas de cooperación y resistencia al modelo de producción y consumo propias de los gitanos la inspiración para salir de este sistema-mundo que se sustenta sobre la muerte de dos tercios de la humanidad. Pero no haréis esas tesis doctorales en la carrera de Ciencias políticas. O al menos no todavía.»

Es miembro del Sindicato Andaluz de Trabajadores, y defensora de derechos fundamentales. Activista antirracista.

Presenta: **Carmen Fernández Molina**. Concejala de Igualdad, Ayuntamiento de Cartagena

Colabora: Concejala de Igualdad del Ayuntamiento de Cartagena



FERNANDO VALLADARES ROS

BIODIVERSIDAD Y CAMBIO GLOBAL

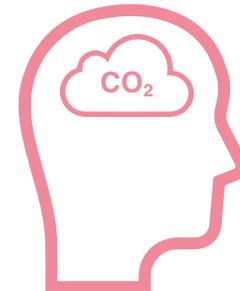
Vivimos tiempos que cambian rápidamente. Estamos experimentando impactos sin precedentes por el cambio climático, las pandemias y la pérdida de biodiversidad. Estamos en el centro de estos impactos porque los sufrimos y los causamos. La ciencia viene advirtiéndolo sobre los riesgos de un modelo social no sostenible. La sociedad ahora está comprendiendo las advertencias. Estamos desvelando los detalles de nuestra influencia en la biosfera. Estamos

aprendiendo sobre ellos porque estamos preocupados. Las nuevas preguntas planteadas a los científicos sobre estos asuntos urgentes se plantearon a la sociedad hace décadas. Pero nunca es demasiado tarde para redescubrir las bases científicas de nuestra dependencia de la madre naturaleza.

Fernando Valladares (www.valladares.info) es doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid y profesor de investigación del CSIC, donde dirige el grupo de Ecología y Cambio Global en el Museo Nacional de Ciencias Naturales. Es además profesor asociado de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Ha publicado numerosos trabajos científicos, artículos y libros en ecología y biología vegetal siendo un científico altamente citado en el área de Ecología y Medio Ambiente. Es actualmente vicepresidente de la Sociedad Ibérica de Ecología. Contribuye en numerosos medios de comunicación, mantiene una divulgación científica directa en sus canales "La salud de la Humanidad" en Youtube, Twitter, Instagram y Facebook y escribe de forma habitual en diversos periódicos como en la sección Ciencia Crítica de eldiario.es. En 2020 recibió el premio de Transparencia Informativa de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA) y la Distinción Ecosistemas Luis Balaguer de la Asociación Española de Ecología Terrestre (AEET).

Presenta: **Cayetano Gutiérrez Pérez**, miembro de la Comisión Organizadora de las Jornadas, miembro del grupo promotor de Cartagena Piensa

Organiza: Cartagena Piensa y "VII Jornadas Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes 2021"



MIE.

17

MARZO
19:00h

Charla

Acto online

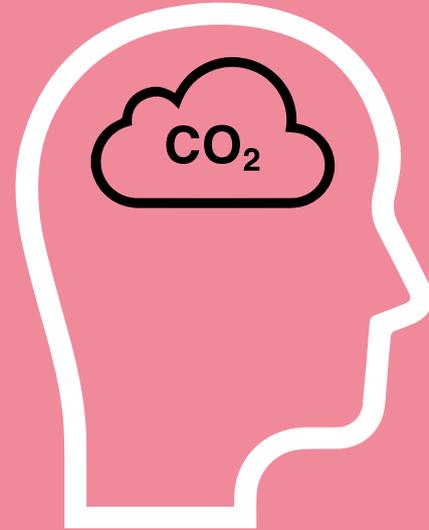


EXPOSICIÓN
DEL 26 DE FEBRERO AL 12 DE MARZO
LA VIOLENCIA SEXUAL CONTRA LAS
MUJERES EN EL MARCO DEL CONFLICTO
COLOMBIANO. VOCES Y ROSTROS DE
ESPERANZA

Fotógrafo: **Ricardo Pinzón Hidalgo**

Hall de la primera planta del Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy
Presentación: **Hernando Gómez**. Doctor en Comunicación audiovisual por la Universidad de Murcia y curador de la exposición y **María Lourdes Celedón Muñoz**. Abogada, académica y defensora de derechos humanos colombiana con Protección Internacional en España
Colaboración: Departamento de Sociología, Universidad de Murcia

Esta exposición, originalmente titulada "EL DERECHO DE VOZ/S", es un sentido trabajo fotográfico que apunta a dos objetivos principales; el primero, denunciar el fenómeno de la violencia sexual ocurrido en el marco del largo conflicto colombiano y, el segundo, reconocer los procesos de empoderamiento de mujeres y personas de la comunidad LGBT que, a pesar de haber sufrido esta atroz forma de victimización, han conseguido desarrollar procesos de resistencia individual y colectiva en medio de importantes adversidades. La muestra, elaborada en el marco de una campaña de la Fundación Círculo de Estudios, cuyo lanzamiento fue realizado en la Universidad Javeriana de Bogotá en marzo de 2016, está compuesta por 16 fotografías y relatos cuyo hilo temático son la fortaleza, la valentía y la esperanza. A través de cuidados primeros planos en blanco y negro percibimos serenas miradas de mujeres (cisgénero y transgénero afrocolombianas) que, al contrario de miedo y dolor, transmiten serenidad y calma insinuando la posibilidad de construir un futuro que deje atrás, de una vez por todas, los sombríos tiempos de la guerra en este país suramericano.



En la confección de este programa
se ha respetado el principio
de igualdad de género.

**TODA
LA
INFORMACIÓN
EN:**

cartagenapiensa.es

Síguenos:



ORGANIZA:



Concejalía de Cultura,
Concejalía de Ciudad Sostenible
y Proyectos Europeos



COLABORA:

