

MOCIÓN QUE PRESENTA ENRIQUE PÉREZ ABELLÁN, CONCEJAL DEL GRUPO MUNICIPAL MC CARTAGENA, SOBRE 'PROMOCIÓN TURÍSTICA CULTURAL DE LAS ERMITAS DE NUESTRAS DIPUTACIONES'

Durante la Baja Edad Media se produjeron en la costa mediterránea ataques recurrentes y peligrosos de las razzias nazaritas e incursiones berberiscas que mantuvo recluida a la población residente, confinada en sus fortificaciones.

Si bien el ritmo de estas hostilidades se redujo en el siglo XVI, tuvimos que esperar a tiempo después, allá por los siglos XVII y XVIII e incluso primeros del XIX para que se erigieran a lo largo y ancho de nuestro municipio una treintena de ermitas, después de que nuestro medio rural fuese repoblado tras la entrega de lotes de tierras a labradores para su explotación y cultivo con el fin de dar alimentos a los núcleos urbanos que vendrían a desarrollarse durante la Edad Moderna.

Estos labradores, con un alto sentimiento y devoción religiosa, unos a nivel personal y otros por su gremio o corporativismo tradicional de trabajo, decidieron levantar unas ermitas en torno a sus explotaciones agrícolas o actividad comercial, siendo concluyentes en su mayor parte para asentamientos poblacionales de núcleos rurales diseminados, constituyéndose, con el tiempo, en las diputaciones que hoy conocemos.

De este modo, las ermitas son parte de las señas de identidad en gran parte de la historia y evolución de nuestros caseríos rurales y diputaciones. Así lo recogen diversas publicaciones de prestigiosos historiadores, investigadores contemporáneos y cronistas cartageneros, siendo un gran exponente para la difusión cultural y turística de estos núcleos donde se ubican.

Vecinos y visitantes tienen numerosas opciones de comprobar los muchos recursos de nuestros pueblos en gastronomía, senderismo, costumbres, folklore, pesca, etc. A ello, podríamos añadir el religioso como indicador de su origen y evolución histórica.

Para la difusión y conocimiento de estos bienes, además de precisar su localización concreta, sería preciso la elaboración y colocación de una cartelería divulgativa con un diseño uniforme y práctico adaptada al lugar y espacio, con soportes y paneles expositivos resistentes a la intemperie y que estén sujetos a mantenimiento. Hay que recordar que algunas de estas ermitas están situadas en puntos de nuestra costa y otras en amplias plazas y atrios de la zona rural o de campo.

Ermitas que, en la actualidad, vienen desarrollando actividades diarias, semanales, mensuales o, en todo caso, esporádicamente y que son referencia de nuestros vecinos y visitantes. Ejemplos de ello son la de nuestra Virgen del Rosario en La Mina del Albujón (XVIII), Inmaculada Concepción en La Azohía, Virgen del Carmen en Isla Plana, Purísima Concepción en El Ferriol, San Cosme y San Damián en la diputación Los Médicos, Alumbres, Pozo Estrecho y La Palma. Estas tres últimas se erigieron como ermitas y con posterioridad se convirtieron en parroquias.

Todas son una muestra de esa treintena de ermitas diseminadas que encontramos en nuestro campo, bien conservadas en su mayoría y alguna otra derruida por falta de conservación, como la de San José en El Lentiscar.

Por todo lo expuesto, el concejal que suscribe presenta para su debate y aprobación la siguiente:

MOCIÓN

Que el Pleno del Excelentísimo Ayuntamiento de Cartagena inste al Gobierno local a la elaboración y colocación de cartelería u otro material divulgativo/informativo que se considere acerca de las ermitas rurales del municipio en los espacios públicos seleccionados anexos a su localización, trabajo en el que se contará con la dirección e información histórica de los actuales cronistas municipales, y la participación de las concejalías de Cultura y Turismo, las juntas vecinales donde las hubiese y entidades culturales de cada zona.

Cartagena, a 18 de enero de 2021

Fdo. José López Martínez
Concejal-Portavoz Grupo Municipal MC

Fdo. Enrique Pérez Abellán
Concejal Grupo Municipal MC

A LA ALCALDÍA – PRESIDENCIA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA



Ermita de Isla Plana.



Ermita de La Magdalena.



Ermita de La Mina.