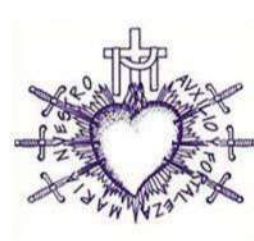


CONCURSO NACIONAL DE SAETAS DE CARTAGENA 2023

La Agrupación de Portapasos de la Stma. Virgen de La Piedad junto a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno (Marrajos), a la que pertenece, y la colaboración de Ayuntamiento de Cartagena, Consejería de Cultura de la región de Murcia, Universidad Católica San Antonio UCAM, Grupo Folclórico "Ciudad de Cartagena" de La Palma, Agrupación Nuestro Padre Jesús Nazareno, Agrupación de la Stma. Virgen de la Piedad, Agrupación de Portapasos de la Stma. Virgen Dolorosa Agrupación de la Verónica y Santa Faz de Cristo y Agrupación Stma. Virgen de la Soledad, así como la Fundación Cante de las Minas y Ayuntamiento de la Unión convocan el CONCURSO NACIONAL DE SAETAS DE CARTAGENA 2023, que se registrá por las siguientes

BASES

1. La celebración del concurso de Saetas tendrá lugar en la ciudad de Cartagena en febrero y marzo de 2023. **La semifinal tendrá lugar el viernes y sábado 10 y 11 de febrero y la final el sábado 18 de marzo de 2023.**
2. La **fecha límite para la inscripción en el Concurso finaliza el viernes 3 de febrero de 2023.** Podrán participar todos los cantaores profesionales o aficionados que lo deseen y se inscriban en el mismo. Los ganadores del concurso tendrán que esperar a que transcurran tres ediciones del mismo para volver a participar.
3. Los interesados deberán enviar todos sus datos personales (currículum vitae) a la Organización del Concurso, al siguiente correo electrónico: "**comunicacion@portapasospiedad.es**", acompañado de fotografía actualizada, y sus datos personales: nombre y apellidos, nombre artístico, fecha de nacimiento, DNI, dirección actual, teléfono/s, y correo electrónico.
4. Asimismo los participantes remitirán a la cuenta de e-mail reseñada anteriormente dos grabaciones sonoras o audiovisuales, con la interpretación de al menos dos estilos (palos diferentes: siguiriya, toná, carcelera, martinete), con el fin de conocer las cualidades del artista en la ejecución del cante por saetas. Este formato servirá al jurado para seleccionar los participantes en las semifinales del Concurso. Podrán ser enviadas por WhapsApp las grabaciones sonoras o audiovisuales, siempre que se garantice la autenticidad de las mismas.
5. Los concursantes seleccionados participarán en la semifinal del concurso en la que se interpretarán dos Saetas, siendo obligatorio que una de ellas sea por siguiriya, siendo libre la interpretación del palo de la copla de la segunda saeta. En cuanto a la letra en una de las saetas se debe hacer alusión a la Santísima Virgen de La Piedad y en la otra se valorará el que sea dedicada a Nuestro Padre Jesús Nazareno.



6. **Las semifinales se realizarán 10 y 11 de febrero de 2023** en la Casa del Folclore de La Palma- Cartagena. La final se celebrará el sábado 18 de marzo del 2023, en la Iglesia de Santa María de Gracia (Cartagena). Todas las sesiones comenzarán a las 21 horas.

7. Para la presente edición del Concurso de Saetas quedan establecidos los siguientes premios:

PRIMER PREMIO, dotado con 3.000 Euros y Trofeo realizado por el escultor D. Fernando Sáenz Elorrieta.

SEGUNDO PREMIO, dotado con 1.500 Euros y Trofeo de la Agrupación Nuestro Padre Jesús Nazareno.

TERCER PREMIO, dotado con 800 Euros e Imagen de la Piedad de las Agrupación de la Stma. Virgen de la Piedad.

ACCÉSIT, dotado con 500 Euros y placa de la Agrupación de Portapasos de la Virgen Dolorosa.

8. El Jurado estará compuesto por:

Presidenta. D^a Raquel Cantero Díaz. Cantaora y Profesora de flamenco del Conservatorio de Música de Cartagena.

D. Antonio Parra Pujante. Periodista. Profesor de la Universidad de Murcia.

D. Antonio Ayala Paredes. Cantaor. Ganador de la Lámpara Minera de la Unión.

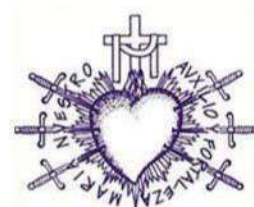
D. Francisco Cayuela. Flamencólogo, por el Cante de las Minas de la Unión.

D. Andrés Patón, por el Festival del Cante de Lo Ferro

9. El jurado actuará en la selección, semifinales, y en la final. Su fallo será inapelable, pudiendo dejar desierto cualquier premio si lo estima oportuno, así como distribuir en varios accésit la dotación económica de cualquiera de ellos o proponer a la organización la concesión de algún otro premio.

10. Entrega de premios: Realizadas las pruebas selectivas, de acuerdo con lo indicado en la base 5^a, **los cantaores seleccionados intervendrán en la final del sábado 18 de marzo de 2023**, donde se conocerán los cantaores premiados, a los que se les hará entrega del correspondiente Trofeo. Posteriormente al término de sus actuaciones en la Semana Santa de Cartagena, se les entregará un talón nominativo. Los premios quedarán sometidos a la retención por IRPF según la legislación vigente.

11. Los ganadores serán requeridos para realizar una interpretación de las Saetas a la imagen representativa de la Santísima Virgen de La Piedad o a la que estime conveniente la organización dentro de las procesiones o de algún acto de la Cofradía Marraja que previamente sean designados, siendo la noche del Lunes Santo o la Madrugada y Noche del Viernes Santo los días que pondrán cantar los ganadores.



12. Las interpretaciones que como consecuencia de este concurso se ejecuten tanto en las pruebas previas como en la final, aún en el supuesto de que no resultaran premiadas, podrán ser objeto de grabación, reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, para su edición en forma de "disco-compacto" (CDR) o "videohome" (DVD), sobre cualquier sistema técnico o formato, así como para su emisión por radio y televisión a través de las ondas hertzianas, cable, fibra óptica o digital o por Internet, con un ámbito universal.

13. Los concursantes que participen en las semifinales y en la final, previstas en la base 6ª, recibirán por parte de la Organización los gastos de viaje, equivalente a 21 céntimos de Euro (0,21 €) por kilómetro recorrido. Asimismo a los participantes de fuera de la Región de Murcia se les facilitará alojamiento la noche que intervienen en el concurso.

14. Participar en el concurso implicará la plena aceptación de las presentes bases.

15. Los organizadores podrán suspender o cambiar la estructura o días del concurso con el objetivo de proteger la salud o cualquier otra circunstancia sobrevenida.

Para contactar con los organizadores o resolver cualquier duda pueden dirigirse a:

D Alfredo Fresneda Teruel 619 23 04 66

D. José A Peña Saura 690 80 03 56

