


# ARX ASDRUBALIS


## LA CIUDAD REENCONTRADA

ARQUEOLOGÍA EN EL CERRO DEL MOLINETE  
/ CARTAGENA





**LA EXPOSICIÓN** *Arx Asdrubalis. La ciudad reencontrada* muestra, por vez primera, los resultados de las recientes excavaciones arqueológicas en el cerro del Molinete de Cartagena. En la sala de exposiciones del Ayuntamiento se ofrece un recorrido por las “Historias de la Arqueología” de esta pequeña colina que, definida como la *arx asdrubalis* donde Asdrúbal edificó magníficos palacios, ha estado indisolublemente ligada al nombre del caudillo cartaginés. Tras analizar los principales hallazgos arqueológicos en la zona y los hitos más importantes de su evolución urbanística, se introduce al visitante en el proyecto Parque Arqueológico del Molinete y en la metodología y fases de las investigaciones arqueológicas practicadas en la vertiente meridional del cerro entre 2008 y 2009. A continuación, el espectador puede descubrir los secretos del urbanismo de la ciudad altoimperial, analizando la forma y trazado de sus calles, así como el diseño y tamaño de su retícula urbana, prestando especial atención a la manzana conocida como *ínsula I*.





En la sala de exposiciones temporales del Museo del Teatro Romano se analizan los dos grandes edificios constatados en dicha manzana: las Termas del Foro, con su excepcional palestra y sus impresionantes restos pictóricos y escultóricos —de entre los que destaca la representación de una escena de juegos anfiteatrales y una excepcional cornucopia— y el Edificio del atrio, quizá una sede colegial para banquetes triclinares, posiblemente relacionados con los cultos orientales que tan arraigados estuvieron en la ciudad.

La muestra exhibe una selección de las 100 piezas arqueológicas más significativas recuperadas en las recientes excavaciones, entre las que sobresalen capiteles toscanos, jónicos y corintios, esculturas, epígrafes, pinturas, monedas y pequeños instrumentos y cerámicas relacionados con la vida cotidiana. Un nutrido conjunto de recreaciones virtuales y de recursos interactivos y didácticos convierten los materiales arqueológicos en documentos históricos, haciendo atractiva, amena y comprensible la realidad arqueológica documentada.

#### CICLO DE CONFERENCIAS

### “ARQUEOLOGÍA EN LA ARX ASDRUBALIS”

Salón de actos del Museo del Teatro Romano  
15, 16 y 17 DICIEMBRE, 19 h.

Martes 15

#### *El PERI del Molinete: Gestión y resultados*

- Manuel Lechuga Galindo  
Jefe del Servicio de Museos y Exposiciones, CARM
- Luis de Miguel Santed  
Museo Arqueológico de Murcia

Miércoles 16

#### *Las excavaciones arqueológicas en la Morería*

- Alejandro Egea Vivancos  
Arqueólogo

#### *Las termas públicas de Carthago Nova*

- M<sup>a</sup> José Madrid Balanza  
Equipo de excavación del Molinete

Jueves 17

#### *El Edificio del Atrio: ¿un complejo para banquetes triclinares?*

- José Miguel Noguera Celdrán  
Universidad de Murcia

2 NOVIEMBRE 2009/ 11 ABRIL 2010

Museo del Teatro Romano

Sala de exposiciones del Ayuntamiento de Cartagena

Plaza del Ayuntamiento, Cartagena/ Tlf: 968 525 149

**Horario**

Martes a sábados de 10 a 18 h.

Domingos y festivos de 10 a 14 h.

Lunes cerrado

[www.museosdemurcia.com](http://www.museosdemurcia.com)

