

			! "# \$ %		
& ' (") * + "					
12 - / " - + - 3"		, % \$ + + # # - + % \ / " ! % - . , % 0 "%			
4 \$ + 5 + \$ - +	'	6	' &	6	
7 \$ + 5 + 0 1 5 + - + 8					
. "# " \$					
%/ 9 \$ " % \$ % "# . 4 + "% : + 1 + " " ; " 0					
9 + \$ % "#					
4 : 2 # # <=# % 5 \$ 6 " > , , >					
4 : " " 2 0 + \$					
5 - : " 0 + 3 2 "					
+ \$ "< % "\$ "- +					
%/ + 2 "% - + + , : - \$ 6 > ? # >					
+ # # - . % @ \$ / % \$ % "# . 4 "% A # - < B " " ; " 0 % + # + \$ < % "#					
"% 3 + # " " . 4 # ! " 0 "- + - : " 0 > , , > . " 3 + - " 3 > , , > 1					
2 , " + + % * 9 % %					
9 7 \$ + 5 + 0 1 # 5 + - + 8					
9					
<div style="background-color: black; width: 100%; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="background-color: black; width: 100%; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="background-color: black; width: 100%; height: 15px;"></div>					
,					

> ! + * \$ B "% \$- "% # 3 2 " - "# # B

"# B D . " \$; \$- " + . \$ "% " * "% "

) " * " + "

" \$ 2 " - "% * + + "% \$- "# 2 % - - " "% # # B / " \$ + . E 2 "

! " 5 / " - ") 2 " / - % + # / " * + # " % 2 - . 1 "# - + - + # \$ +) + / "# . "#

! + * ! + 2 / 1 # " ! + #

> \$ 2 " + # ! + * + # ! + 2 / . \$ + "% 5 + - +) 5 + * % " / - + ! + % + #

/ " * + # ! "# - "# . ! + ! 2 "# - "% # # 3 2 " - "# " # " + * " +

F G . 99 G

G H I G

\$2" + # ! + ! 2"#- " % @\$/ %\$ % "# >, "# " - . - / - + # ! +
"% # 32 " - " 5 \$ +

F

&

% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% + \$2/" -+ "% "\$- B \$+) / + "%
: J ") * " + " !+ % @\$/ %\$ % "# >, "# " - . 4
"%A # - "< B " ; " 0 . ! " 5 = * \$ " % "\$+ " %) \$ "%
+ * " + 2 \$! % . \$+ "% # 32 " - " - " + % - " %

! " # \$ % # % &

(

) * ' + !"# \$
!%& !%! ' (/ ' % ! \$) *
#+ !, - \$ / \$ 0 1 230 * / 0

1 - " /
230 4 / 5 67/ ' * 0 %&+ &!.\$! / \$
0 9 :

(% \$!
0 . " !
") # 0 2 . & % 3 / 4
444 " "

") 5 0 # " +/ , 0
/ 0 0 " ,

6") # 0 . "

! " # \$ %

0
*
*
*
+
"
2- " +* " + +\$ %. !"5 "% *" \$ B. \$+ %+# 5+--+#)5+ *% "#
+--+ 3 + # !+ %+# /"/* + # !"# -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
-" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/- + # "%
K ") * " + " !+ "% - + "\$-+ " % "##+: 2: \$ 1 !+
"% -" 5" -+ " " % 2 \$!% L J> . /*+ # \$+ !+ + # " #2
"@!" "-"

, , G
, , ' ,
G

% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% +\$2/" -+ "% "\$- B \$+) / + "%
: J ") * " + " !+ % @\$/ %\$ % "#>, "# " - . 4
"%A # "<B "" ; "0 . !"5 =* \$ " % "\$-+ " %) \$ "%
+* " + 2 \$!%. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

3 !" # \$! % "%& " " /
#! # '()*)* /
% #+ &!-\$ " ; \$ 6 ; < : ' = 20
> ?1 @ 2 > !.%\$; &!) / % ,
7 0 "
* 0 - = 8 ' 7 !"
= 67/ / 6 " 8
+ 0 ! * "+&!. \$! / \$ +/
" # / * +/ - * #+!,- \$ / \$ 0
1 230 * %!) -%!)A -
.!/) * "+&!. "
< : ' = 20 > * #+ &!-\$ " ; \$ 6 ;
+ , "# - "& % 3 9 \$29 : / , . "#
; % 3 . "% /% 0 1 "
/ <= >
* % %
% %
; . 5 (

```

* * 20 #+&!-$ " ; $
( , /) $ = 20 > $ 0
88 9 ; :: : 7$9 8
9 / 8
8$ ! ! ! 9
9 ; :: % &
#$ % &
* * #+&!-$ " ; $ / 0 20 $
6 ; < :$ 9 ! $ $
' ( # $ $ )
, ! - ! / 9 ; * $ +
: : 20 6 ; < : 20 > 0 ;
/ $ $ : * #+&!-$ " ; $
9 : 8 % * $ * &
! = $ C / 3 0 5 / 5 "D !. ; !,,
; = $ C / 5 5 C / 5 5 "D !" /
&&&
+ ( '
+ / 1 ? / 0 % 3 , 0
2#%"3 ? ' % 3 . ' % %
0 ? ' /
+ % 3 "
!#! ) * #+!,-$ / $ 0 1 230 * $

```

```

(5
+ / , / % * % 3 < , 7
/ + * / ' 3 "
' 0
* * , + ,
"

```

```

2 - " +* " + +$%. !"5 "%*" $B. $+ %+# 5+--+# )5+ *%"#
+--+ 3 +#!+ %+# /"/* +#!"#- "#. $2" !+* !+ 2 / %
-" + !+!2"#- . -" " + " $2"- %+ $ + " %+# )+/"# "/- +#!%
K ")**"+ " !+ "% "- + "$-+ "% ##+: 2: $ 1 !+
"% -" 5"-+ " " % 2 $!% L K> . /+*# $+!+ +#! "#2
"@!" "-

```

9 F. G

, +!2"#- !"#- !+ % %/ 9 \$" %\$% "#. - /- !+ "%
32 " -" " 5 \$ +

9

M, 9, 99, G
99 H

% \$+ "-" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")"* "+ " .!+ % + \$"<% "%3 " " " "#-
+\$ % 1 "!+ -"#. %/ 4 + "% : +1+ " ; "0. !"5
=* \$ "% ++ + " " 5 \$ + # + \$ %"#. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

+/ 1 ; 3
/ 3
/ "
+/
"
1 . / -
%5 / 6 = <> 6 & , . @
, & ? %5 6 8 >= <> ' %5 / 6 = <> .
, / A= B 8 3 * @ % 3 5
+ % 3 B8= ' /
@ 9 + @ / ; % 3 , %
@ + / 66= 6 6 C ,
+ % 2
%5 6 < = > A 6 / 6 = B & , C +
- 8 + , - / + ! 8 C /
8 . + - "
D / A= 8 3 * @ % 3
+ + % 3
/ . / 1
. 66 +
"
/ 2 %1 . 6 < / <= > B +
/ 5 3 < E, / & *
% ; 1 3 5 @ , / +
@ ; 1 F"

D 5 < , # "+/
& * ' 2&%3 G <
>"
\$ * - /
6 . ' / .
8 / <= >B + % 2 %1
2&%3 G < A 3 * >" 0 & *
% * > + . <" + & * %
8 + >"
! * +/
% 3 5 @
B : " > 5 > %
; - > & * % %
5 @ H " \$
' * 0
' B : *
' ' " "
@ # / ' / 5
'
5 +, # % \$! % + 9 % 3
@ , / + @ ; 1
B : * A . 0
4 444 " " "

2 - " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$B. \$+ %+ # 5+-+#)5+ *% "#
++3 + # !+ %+ # / "/* + # ! "#" - "#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . - " " + " \$2" - %+ \$ + " %+ #)+ / "# / - + # "%
")* " + " !+ "% - + "\$+ " % #"#+ : 2 : \$.1 !+
"% - "5" -+ " " % 2 \$!% L D> . / * + # \$+ !+ + # " #2
"@!" " -"

' . 9 F

\$2" + # !+!2"#- " % + \$" < % "%3 " " . - / - + # !+ %+ #
32 " - "# " 5 \$ +

,

D H . , , . ,
, 9 . G
G

% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% + \$2/" -+ "% "\$- B \$+) / + "%

! " ' # \$ %

: ") * " + " . ! + % + \$ " < % "% 3 " " ' \$ " .
2"5 # "\$ + % + 3 : # " - " + . 4 # ! " 0 "- + - : " 0 . ! " 5 = * \$
"% "\$ - + \$ + B / \$ + 1 , "# 2 ! 2 "# - + . \$ + "% # 3 2 " - " - + % - " %

& , I #
/ #
/ & A *
/ /
) ">8
1 ; + 5 . 6
"

88 % ' 5 B = / 86 /
. 6 2
* (1

/ 0 1
)) 6 B) 6 % 0 6" 8 8 J
)) 6 B) 6 & 6" A 6 8 J
)) 6 B) B , < B << J
)) 6 B) A " 86 J
4567* ** 8
/ 2 1
) 8 B > 8 5 + # 4567* ** 8

2 - " + * " + + \$ % . ! " 5 "% * " \$ B . \$ + % + # 5 + - + #) 5 + * % "#
+ - + 3 + # ! + % + # / " / * + # ! "# " - # . \$ 2 " ! + * ! + 2 / %
- " + ! + ! 2 "# - . - " " + " \$ 2 " - % + \$ + " % + #) + / "# / - + # "%
") * " + " ! + "% " - + "\$ - + "% # "# + : 2 : \$. 1 "%
") * " + " ! + "% - " 5 " - + " " % 2 \$! % L ,
(N . / * + # \$ + ! + + # " # 2 "@ ! " " - "

H , , O , G
, G 9 ,

% \$ + - " + "% \$ 2 " + # " " \$ 2 " - " "% + \$ 2 / " - + "% \$ - B \$ +) / + "%
: ") * " + " . ! + % + \$ " < % "% 3 " " ' \$ " .
2"5 # "\$ + % + 3 : # " - " + . 4 # ! " 0 "- + - : " 0 . ! " 5 = * \$
"% "\$ - + \$ + B / \$ + 1 , "# 2 ! 2 "# - + . \$ + "% # 3 2 " - " - + % - " %

& , I \$
; / # 9 / , . 6
< B " /
* / " ,
1 K9C, G " 6 " " L "

88 % ' 5 B = ' 6 2 / 86 /
 . 1
 * ()
 / 0 1
) 6) 86) A , / * <B" J
 / 2 1
) 8B > < 5 "+" " <B" J

2- " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$ B. \$+ %+# 5+--+#) 5+ *% "#
 +--+ 3 +# !+ %+# /"/* +# !"#" -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
 -" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+ /"# "/ - +# "%
 ")**" + " !+ "% - + "\$-+ " % ###+: 2: \$. 1 "%
 ")**" + " !+ "% -" 5"-+ " " % 2 \$!% L ,
 PN . /#+# \$+ !+ +# " #2 "@!" " -"

J H . , , . ,
 OO & 9

% \$+ -" + "% \$2" + #" " \$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
 : ")**" + " . !+ % + \$<% "%3 " " "' \$" .
 2"5 # "\$+%+3: # " -" +. 4 #!" 0 "-+ -: "0 . !"5 =* \$
 "% "\$-+ \$+ B/ \$+ 1 , "#2!2"#- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

& , 5
 9 C + # 1 / 3- K9"C"+#"3L
 % E ** : F "
 1
 % "

88 % ' 5 B = ' 6 2 / 86 /
 . 1
 * ()
 / 0 1
) <) 668) A : ** " J
 / 2 1
) 8 A ** : " J

2- " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$ B. \$+ %+# 5+--+#) 5+ *% "#
 +--+ 3 +# !+ %+# /"/* +# !"#" -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
 -" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+ /"# "/ - +# "%
 ")**" + " !+ "% - + "\$-+ " % ###+: 2: \$. 1 "%

)"*"+ " !+ "% -"5" -+ " " % 2 \$!% L ,
N . /*+# \$+!+ +#" #2 "@!" " -"

K H , , ,
, ,

% \$+ -" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")"*"+ " .!+ % +\$"<% "%3 " " "\$"
2"5 # "\$+%+3: # " -" +. 4 #!" 0 "-+ -: "0 .!"5 =* \$
"% "\$-+ \$+ B/ \$+ 1, "#2!2"#- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

& , 5 l
; @. , - /:
+ % 3 >"< 8 B
/ E, F /
\$. 3 " 1

88 % ' 5 B = ' / . 86/
. 6 2
* (1

% % %
)>)6B) ; / " B < B J
< 8 ,
)>)6B)A # / A8"A > > 8 J
)>)6A) 6 3' 1 / " " J
)>)6A) & " J
)>)6A) A < & /) B" J
'65('7 94 8

% . % %
)8B > 5 "+, : >"< 8 B J
'65('7 94 8

2 - " +* " + +\$ %. !"5 "%*" \$ B. \$+ %+# 5+-+#)5+ *%)"#
+-+ 3 +# !+ %+# /"/* +#!"#" -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/- +# "%
")"*"+ " !+ "% -" + "\$-+ " % ###+: 2: \$.1 "%
")"*"+ " !+ "% -"5" -+ " " % 2 \$!% L ,
N . /*+# \$+!+ +#" #2 "@!" " -"

P & , , , I
H& 9 .
9 , , 9 > (

% \$+ "-" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")" * " + " . !+ % + \$ < % "%3 " " "' \$ " .
2"5 # "\$ +%+3: # " -" + . 4 #!" 0 "-+ -: "0. !"5 =* \$
"% "\$-+ \$+ B/\$+ 1, "#2!2"#- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

, 5 M # / ,
+ / &@95) / ; ;
/ * - 1
K A > > AAL B"
" ; , .
")8))B E: #
" + " 6 & = # , / ; : F
/ "
1 , 0
" " 6B " L" 1 K%
% 5 , B = , / . 8 " / 6
/ 6 . 8 \$
1 ()
: ;
)8))B : # , B" J
: ;
)8) 8) \$ B" J

2- " +* " + + \$ % . ! "5 "% * " \$ B . \$+ %+# 5+-+#) 5+ *% "#
+-+ 3 + # !+ %+# / "/* + # ! "# " - # . \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . - " " + " \$2" - % + \$ + " %+#)+ / "# "/ - + # "%
")" * " + " !+ "% "- + "\$-+ " % # "#+ : 2 : \$ 1 !+
"% -" 5" -+ " " % 2 \$! % L , DN . /*+ # \$+ !+ + # " #2
"@!" " -"

(, G H , , , . ,
&

% \$+ "-" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")" * " + " . !+ % + \$ < % "%3 " " "' \$ " .
! " # \$ %

2"5 # "\$+%+3: # " -" +. 4 #!" 0 "-+ -: "0. !"5 =* \$
"% "\$-+ \$+ B/ \$+ 1, "#2!2"#- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

& , ' , ' , ' | \$
; /
& # 9
, . 8 " , /
3 + ; " ;
1 " ;
K9C, G "6" 8" L"

88 % ' 5 B = / . 86 /
6 2
1
* (

/ 0 1
)6)86)A6 # / " J

/ 2 1
) <BB 5 "+" " J

2 - " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$ B. \$+ %+# 5+-+#)5+ *% "#
+-+ 3 + # !+ %+# /!/* + # !"# " -#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . -" " + " \$2" - % + \$ + " %+#)+ /"# "/ - + # "%
)"* " + " !+ "% - + "\$-+ " % #"+: 2: \$.1 "%
)"* " + " !+ "% -" 5" -+ " " % 2 \$!% L ,
KN . /+ # \$+ !+ + # " #2 "@!" " -"

H , G 9
, & , F , G

% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")"* " + " . !+ % + \$<% "%3 " " '\$"
2"5 # "\$+%+3: # " -" +. 4 #!" 0 "-+ -: "0. !"5 =* \$
"% "\$-+ \$+ B/ \$+ 1, "#2!2"#- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

@ . B & , ; "
5 | # # / # ' ,
+ +
, /3 + + % 3 K+%3L
/ # 3 . , K:#3,L /
+%3 - (

% 5 ' B = ' / . 6 2
 * (1

2- " +* " + +\$. ! "5 "% *" \$ B. \$+ %+# 5+--+#)5+ *% "#
 +--+3 + # !+ %+# / "/* + # ! "#" -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
 -" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+ /"# /- + # "%
 ") * " + " !+ "% - + "\$-+ " % # "#+ : 2 : \$. 1 "%
 ") * " + " !+ "% - " 5" -+ " " % 2 \$! % L ,
 JN . / * + # \$ + ! + + # " # 2 "@ ! " " -"

9 F

G H 9 ,
 I

% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% + \$2/" -+ "% "\$- B \$+) / + "%
 : ") * " + " . !+ % + \$ "< % "% 3 " " " '\$ " .
 2" 5 # "\$ + % + 3 : # " -" + . 4 # ! " 0 "-+ -: " 0. ! " 5 = * \$
 "% "% 3 + " , + - "\$ \$ B " -+ #. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

@ 5 , 5 +/
 , 5 ' *
 (20 ?E) &! + #, 6 ; # /
 &! 8 / 9 0 B 8 , + % + '
 ? 2 0 0) \$ ' F \$ 5 % \$ 0
 B 0 6 B / 0 B \$
 "# !) / 9 / 0 0 0
 / 9 7 ; 8 / 0 7 / \$
 "+ &! - \$. / \$ 6 B ; 6 6 \$ * @ 0
 B 0 \$ % ! \$; / 0 0 B 0 6
 B \$ \$ "% \$ "% \$ 20 G

6 B \$ 9 8 \$
"#% 20 9
!\$ / 0 0 0 9
/ 0 / 0 0 B : E
/ 0 9 / 0
C / 3 83 0 20 9 / 0
0 7/ \$ 0 0 7 0
0 8 8 (0 \$
H \$ \$ = ' 0 \$ 9 \$
: \$ 0 9 3 0
8 \$ 0 8 B : \$ 0
\$ B \$ * \$ 7/ ' /
=0 ' = @ 8 \$ @ 0 I 2 1 3 ' J (\$ 6
6 ' \$ * > 0 ' \$ G 2 ' 0 \$ '

C / 0 \$ 3 \$
8 8 6 \$ = 0
9 / / 0 \$
; @ \$ 9 \$ = \$ B 0 6
B B C3 ' 3 B 50
9 8 0 E 2 / = / \$
3 K/ 8 2 B !!!+&!-\$ # / \$ / /
8 8 7/
= \$
0 0 \$ / (/;
\$ 8 \$ 9 B 0 6 B
= \$ 9 B : \$ 8 7 0 B
= 0 \$ 8 0 0 \$
8 : 03 9 \$ 30 0 /3
= \$ 7 \$

@
'7 B 0 6 B = 8 0 9 /\$
B 0 6 B = \$ B 0 6 B
8 @ 0 = =0 9 8 0 / 0 B : \$
' ' = @ 8 \$ I = 2 =0 B * \$ 6
G 2 A ' 6 ' 1 3 ' J (\$ @ 0 =
9 \$ * > 0 ' \$;
4 G/ \$ 8
/ \$ 9 " - 83 \$ /;
B 0 \$ 7 9 0 \$ 8 /\$
8 \$ 8 "% " * @ 0
"+&!-\$ =0 (6 B J / \$ \$ L 0
8 9 ;

'5<; 5"+ 5 * 5 , 5
+ / 5 , 5 1
+ / 1 + 5 / # ,
& + + 5 / # ,

)+ & : % 2 1 CH & +
% ?/ , / 3

)5<; 1 1 68"6 /
& 0 6= > B , 5 , /
5 5 + # H , 5 "
=5< 1 0 "

2- " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$B. \$+ %+# 5+-+#)5+ *%"#
+-+ 3 +#!+ %+# /"/* +#!"#- "#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . - " " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+ /"# /- +# "%
")"* " + " !+ "% "- + "\$+ " % ###+ : 2: \$ 1 !+
"% -" 5" -+ " " % 2 \$!% L M> . /+## \$+!+ +# " #2
"@!" " -"

& . 9 G

\$2" +#!+!2"#- " % +\$<% "%3 " " . - /- +#!+ "%
32 " -" " 5 \$+

&

Q ' G , ' &
9
FO

% \$+ -" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")"* " + " !+ % +\$<% "%3 " " "
) "#- 2\$-2 #. " 5 \$ +#! 1 -+ %4 : 2# #<=# %5 \$6" .!"5
=* \$ " % ")" " % / #- - 5 ") "#- 2\$-2 #. \$+ "%
32 " -" -" + % -" %

> & +/

93,9#N+ # 79 9#C# 5# +% \$+ #C+ ; "+" K 79 +% ;+L

" 5 79 +% ;+ "

< C , + 9 0

H / 1 / '

:
+ 99 ' 5 / ' E ' : / / 8
9 * : : =
; I" / ; : ' (* :
= ' 0 (; 8 ! " , -\$, M
!% , # \$ & M 3 \$! "# , . \$, , M 9 / /
= 9
@ 5 + . I K
I 9 " / + L? 5 + 5 B
' / '
, % & , & C# (/ '
OC9 &) 9 H /
0 * . 0 79 + % ; + . * "

2 - " + * " + + \$ % . ! " 5 " % * " \$ B . \$ + % + # 5 + - + #) 5 + * % " #
+ - + 3 + # ! + % + # / " / * + # ! "# " - "# . \$ 2 " ! + * ! + 2 / %
- " + ! + ! 2 "# - . - " " + " \$ 2 " - % + \$ + " % + #) + / "# / - + # "%
J ") " * " + " ! + "% " - + "\$ - + " % "# # + : 2 : \$. 1 "%
K ") " * " + " ! + "% - " 5 " - + " " % 2 \$! % ,
N . / * + # \$ + ! + + # " # 2 "@ ! " " - "

M, G R O G
' . ' S

% \$ + - " + "% \$ 2 " + # " \$ 2 " - " "% + \$ 2 / " - + "% "\$ - B \$ +) / + "%
: J ") " * " + " ! + % + \$ "< % "% 3 " " "
) "# - 2 \$ - 2 # . " 5 \$ + # 1 - + % 4 : 2 # # < = # % 5 \$ 6 " . ! " 5
= * \$ " % ") " % / # - - 5 ") "# - 2 \$ - 2 # . \$ + "%
3 2 " - " - " + % - " %

+/ E >
F /
AA "< A < 8 J / B8A" B > J"
> / *
0 5" @ , 1 * N ' / *
. 6B / = < > ; , - '
0
B " J 9 @ + / ' / /
H 0
' "

INFGES2021/209

INFORME DE SUPERVISIÓN AL PROYECTO DE “ESTABILIZACIÓN Y PROTECCIÓN CONTRA DESPRENDIMIENTOS EN LOS TALUDES DE LA CALLE GISBERT, CARTAGENA”

1. ANTECEDENTES

En los taludes situados a ambos lados de la Calle Gisbert, en la zona del Ascensor Panorámico, se han venido produciendo, desde hace tiempo, desprendimientos de rocas de diferente tamaño. Esta situación, se agravó con los episodios de lluvias intensas del otoño e invierno del año 2019. Los desprendimientos han provocado la natural preocupación entre los vecinos de la zona y las autoridades municipales.

2. AUTORES DE PROYECTO

Los autores del proyecto son D. [REDACTED], Licenciado en Geología. Colegiado nº 3300 y D. [REDACTED] Ingeniero de Minas. Colegiado n.º 950.

3. JUSTIFICACIÓN

De los continuos desprendimientos sufridos en el entorno, se hace necesario definir, justificar y valorar las actuaciones necesarias para asegurar la estabilidad y protección contra desprendimientos, de los taludes, garantizando la seguridad de los habitantes y visitantes de la zona. También es necesario crear las condiciones de seguridad necesarias frente a desprendimientos, de los edificios, museo y restos arqueológicos existentes.

4. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS ACTUACIONES

.... *por su extensión se remite al original en su expediente

5. PRESUPUESTO DEL PROYECTO

Asciende el Presupuesto de Inversión, con IVA, a la cantidad de SEISCIENTOS SESENTA Y UN MIL, SETECIENTOS SESENTA Y SIETE EUROS CON CUARENTA Y NUEVE CÉNTIMOS (661.767,49 €)

6. PLAZO DE EJECUCIÓN Y GARANTÍA

El plazo de ejecución se fija en seis (6) desde la firma del acta de replanteo. Se establece un plazo de garantía de un año (1) a partir de la fecha de Recepción de las obras.

7. SUPERVISIÓN DEL PROYECTO

El proyecto requiere informe de supervisión según el art 235 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público al tener un presupuesto base de licitación superior a 500.000 € IVA, excluido.

8. CLASIFICACIÓN DEL CONTRATISTA

Las empresas que optan a la adjudicación, tal como establece el artículo 77 de la Ley 9/2017 de contratos del sector Público, deberán acreditar la siguiente clasificación
La clasificación necesaria es:

GRUP	SUBGRUP	CATEGORIA
K	2	3

9. DISPOSICIONES GENERALES Y NORMATIVA DE APLICACIÓN

La documentación recibida ha sido revisada según la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público BOE n.º 272, de 9 de noviembre, y RD 1098/2001 de 12 de octubre, Reglamento general de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas (RGLCSP).

El proyecto comprende la siguiente documentación de acuerdo con lo establecido en el artículo 233 de la Ley de contratos del Sector Público:

- Una memoria descriptiva que recoge los antecedentes y situación previa a las obras a ejecutar, las necesidades a satisfacer y la justificación e la solución adoptada.
- Planos de conjunto y de detalle necesarios para que la obra quede definida.
- Pliego de prescripciones técnicas particulares, donde se describen las obras y se regula su ejecución.
- Un presupuesto con expresión de precios unitarios y descompuestos, estado de mediciones y detalles precisos para su valoración.

e) El estudio de seguridad y salud, en cumplimiento de lo dispuesto en el Real Decreto 1627/1997 de 24 de octubre, publicado en el BOE n.º 256 de 25/10/97, por el que se adapta a la normativa española, la Directiva de la Comunidad Europea, 92/57/CCE de 24 de junio, y en el que se establecen las disposiciones mínimas de seguridad y salud.

El proyecto incluye además un Estudio de Gestión de Residuos, en cumplimiento del RD 105/2008, Regulación de la producción y gestión de los residuos de construcción y demolición.

10. CONCLUSIÓN

Por lo expuesto, no existe inconveniente por parte de estos Servicios Técnicos y se emite informe FAVORABLE al proyecto de "ESTABILIZACIÓN Y PROTECCIÓN CONTRA DESPRENDIMIENTOS EN LOS TALUDES DE LA CALLE GISBERT, CARTAGENA"

Fdo. [Redacted] Jefe del Área de Infraestructuras.

En Cartagena, firmado digitalmente en la fecha indicada al pie de página."

D * - " " A8<" AA "<A< 8

E#;\$+29 9N+ 9MC P ,%&\$# 9MC &C\$%+ 5#;, %C5939#C\$&; #C &; \$+ !5#; 5#
+ + # 9;2#%\$ +%\$+ #C+F"

. 6 / = < > C
; , - /
5 + . / K 8 /
L 5 + .), + I
9 /+ 5 B
(

Q D / #;\$+29 9N+ 9MC P ,%&\$# 9MC &C\$%+
5#;, %C5939#C\$&; #C &; \$+ !5#; 5# + + # 9;2#%\$ +%\$+ #C+

2- " +* " + +\$ %. ! "5 "% * " \$ B . \$+ %+# 5+--+#) 5+ *% "#
+--+ 3 + # !+ %+# / "/* + # ! "# " - #. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . - " " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+ / "# "/ - + # "%
P ") * " + " !+ "% " - + "\$- " % "##+ : 2 : \$. 1 !+
"% - " 5" -+ " " % 2 \$! % L P > . / * + # \$+ !+ + # " #2
"@!" " -"

. 9

\$2" + # !+!2"#- "% + \$"< % "%3 + " " . - / - + # !+ "%
32 " - " 5 \$ +

9

D , 9 G , R 9
N S

% \$+ - " + "% \$2" + # " \$2" - " "% + \$2/" -+ "% "\$- B \$+) / + "%
: P " " " + " !+ "% + \$"< % "%3 " " " 2%-2 .

25" -2 " 32 % . 5 -: "0 +32" . ! "5 =* \$ " %
"#!+ # *%" "% , +3 / " \$ + 1 , - \$! \$ B . \$ + "% # 32 " -" -" +
% -" %

' / ' * ' "
5 0 " / / ' +/
/ 0 " /
, ' , % & , & C & (I
+ ; \$ & " " " " J
2 + ; # ; ' "

_____ ? @ A B _____

#R.&:9 9MC 5# 3&\$9@&:

, % # 39 & , + % + & @ # C # ; # R \$ % + & % 59 C + % 9 & ; = + ; 5 # + % \$ + # C +
. # D " # 3 " , % # . - " C 1 - %
"

+C595+\$&:

H , 0 # ' 8 / 6
= ' / * ' H
C 0 , # ' = '
3 / +/ "

2+;#: 5# , % # 39 &

" _____ "
0 ("
+ " , # " +/ " "
2 " , H * " "
" , ' - . B /
" 5 " C " 9 " /
0 ("
9 K9 L

. = = "
 ! ."
 5 ' 0 =
 " " " "
 3 0 K . = = "L' /
 " * "
 # * 4 " 0 @#9C\$# 5S+; 7129 #;
 ; 0 1 0 ' 0
 4 444" "
 0 * * *
 T, 4 444" "
 ' 0 ' 0 "
 * 0 0 "
 6" /
 ; 0 ' 0 (# = , = ' 0 = # " +/
 " "
 @ (! = %
 !, \$"
 != \$1 . # "
 != \$1 . 5 "
 != \$1 . "
 != \$1 . ; ; "
 = \$1 = ; ' 1 " / 0
 ; = 0 = 1 . * "
 ! * / 0 - 4
 " 444" " / 0 / / 1
 " "
 8"@ / /
 % 1 / B"
 ; / " # ' 0 " #
 0 , ' 0 " #
 0 "
 +. 0 0 1
 = ' / " ;
 ! " # \$ %

/ 0
 "
 B", _____
 # % K!#L A= A< , # /
 < A / / ' / & 0
 5 B=8A= # K% L / & 0
 B= 6 , 5 0 , / % 5
 < = < % /
 & 0 B= 6 0 ? / / /
 & 0 6= > B , 5 , / .
 ? " ; 0
 &C # + S+ 5# !@#C\$!5 +/
 =; 3 >" 6)3 ? : ' +/
 , / *
 ; 3 >" 6 K)3 "# HL +/ =
 " U /) " ?
 - +/ 0
 ? ; # '1 ; \$ 0 9 -'
 E5 , 5 F"
 A"C _____
 \$ ' * 4 444" "
 , # * 0
 <"% _____
 ! * 0
 0 " "
 + 0 " "
 >"5 _____
 # 0 K " #!%&;L 39 5&; 9#C\$&;
 #!%&; ' ' 0 +/
 H / "

2 - " +* " + +\$%. ! "5 "%*" \$ B. \$+ %+# 5+-+#)5+ *% "#
 +-+ 3 + # !+ %+# / "/* + # !"# -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
 -" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+ /"# /- + # "%
 M ")"* " + " !+ "% - + "\$- " % #"+ : 2 : \$. 1 "%
 ")"* " + " !+ "% -" 5" -+ " " % 2 \$!% N .
 /*+ # \$+ !+ + # " #2 "@!" " -"

, G , 9 ' 9 & 9 >
 9

% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
 : ")"* " + " . !+ "% + \$" < % "% 3 + " " " 2%-2 .

25" -2 " 32 % . 5 -: "0 +32" . ! "5 =* \$ " %
"#!+ # *%" "% , +3 / " \$ + 1 , - \$! \$ B . \$ + "% # 32 " -" -" +
% -" %

" +/
8 / 6B H /
/ / 1 " #
/ 0 /
= = "
E F E / 1 F '
/ ' = * / 1
"

" +/
/ ' %
9 3 / , * : # H
0 / %
5 88= 8 5 ; / + 6 / -
3 / 0 1
/ /) "" , 1
#

+ < @
@ / ' ,
/ * / /
/ " /
' ,%&,&C# ()
G ") + E @ + <
@ " >" " @
G") + A" :
H 3 / , " A"
6G") + H % "G " " <86"

2 - " +* " + +\$ % . ! "5 "% *" \$ B . \$ + %+# 5+--+#) 5+ *%)"#
+--+ 3 +# !+ %+# / "/* +# !"# " -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/ - +# "%
)"* " + " !+ "% " - + "\$-+ " % #"#+: 2 : \$. 1 "%
K ")" * " + " !+ "% - " 5" -+ " " % 2 \$! % L
MN . /*+# \$+ !+ +# " #2 "@!" " -"

G

J 9 , & ,
G Q

% \$+ -" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "%
: ")"* " + " !+ % + \$"< % "%3 " " " 2\$ \$ B .
/!"%"+ 1 /!"#. 4 : " " 20 +\$. !"5 =* \$ "% ++ +
" 2\$ \$ B . \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

; H # 9 3)
, * H)
9
(

+ +
@ 5)*)'A*)5

9 3 0
H 8 6 H "
+/ # 9
3 # = "

E
5 '#)) , E 0
6 ' 0 * 8 /"
5 '#') , E 0 *"
5 '#6 , E 0 "
\$ * ' * *
8 - . * ; - . 0
0 . 0 "
\$ 0 "
+ \$

\$ K\$ % *
C + L 0 0 4 +/ K 444" " L /)
0 # "+/ ' %)
A /6= B & , + - +)
,- "
+ ' 0 # 9 0 - "

9 H = #
+ / ' 0
/ * # 9 ' " ; 0
= "
! * 0 *
' "
(\$ E
H # 9
+ / ' *)
0 ")
9 ' = = 0 -
"; 0 = 0 "
C 0 * ' *)
")
E 5 (# \$
, * # 9 H /)
6 + " H = 8 0)
K8) L " H
H /= 6 H / / ")
0 H = # 9 3 0
H H ")
" / H 0 H)
' 0 * *
")
- 0 4 +/ K 444" " L"! *
0 / 0 ' %
"+/ ")
' /
")
0 ' 1 "
/ *)
' /
* /5C9 1 "
% \$ % # % % # " % ! F % , \$ # " , % - , %
!" , 5 K@ + 9" 9 / ,
L

3/

* 0 / 0
C 9 K+ 999L"

@ 0 /
"

* \$1

; , "& !#." "(

"9 / "

": 5C9=C9#

": : K = L
C K % L/ "

_____, "& _____ ("

+/ * K@ + 9@ W 9
0 L 0(

" C H + # +
\$ "

"; \$. ; ; "

; % "E # - ,"

+H /
1 "

! \$ "& , + # 9 3
= % ! . # , "& ' 2 "

' /
' , " , "# /' '

0 , 30 " 0 /

H ' K L/ K L
0 " # 0

; 0 ' ')
' @ "

; 0 * ; ; /

. A "

! "

#\$%

' 0 + ; " ; 0
0
& 0 " ; 0 " 1
.
\$ / ?
" K@ + @L"
0 # 9 H +/)
"
6X
+ # + 0 \$ - 6 / -
0 " 8 / -
' 9,%#3 H " * 0
0

0 % , * + " C 9 # / C +
+ ' * + H
, # = * 0 (/=
&@95
1 "
* ' ' *
C 9 ' ' * "
/ " *
C 9 ' ' / *
" * ' ' *
' " *

C 9 ' ' *
; * * - '
0 * 0 (" *"
% " *"
M % C 9
; + 999 2
% , # 9
9 \$ # " +/
= "
; ' ' 0 '
* "
\$ 8 \$
+ 0 @ () , " # # / , # " # 9 " 5 5 = # 9 " (& 2 " # ' 5 # ' % ' 0(, % , * " , + " , # " , # ' " , , - / , * / - / ') / + " 5 # /

' 0(5 #
 5 + ")
 5 % , * "
 5 # "
 5 , , - "
 # "

6 E \$
 5 * . H # =
 / . 0 " 5 * * 0 *
 ; 0 (5 "

") . "
 ") 8 1 H = "
 6") 3 "
 8") 92+C"
 B") : 1 H = K' ' 0
 L"
 A") : H = "
 <")+ * "
 >")+ * / 0 "
 H = ' * * / * . 0
 * ' # 9 3
 # "

&
 # 9 ##"99"33" ' + " B % ;
 3 K , # " +/
 6)) / 2&%3 G 6 L"
 5
 # ##"99"33" ##9933 0 +/ / 0
 * " "
 # 9 ; "
 # ' ' , 0 /
 ' . " , 0 K
 ! " (# \$ %

/ L 0 ' H H /
 " ;
 0 " 6 / '
 # " 0 / . '
 5 + ##9933 0 "
 F
 "J " "& 1 "% J "& # %" "& % " " + @9 K L"
 *
 + " 8 %
 ##"99"33"
 # ' 0
 ##"99"33" * "# 0
 " 0 > "
 # 0 0 = "
 " 0 . 0 H /
 \$ B . ' *
 0 " "
 C * 0 * * H # #
 * * # "
 + \$ &
 # ' . H H /
 '1 0 ."
 + 0 ' * H =
 K + " > % ; ##9933 L
 ' 0 ' H
 "

0 K %)*)'A)*)	
%#C&@+ 9MC	C!#@& 9C %#;&
	8) /) H)6 H
G .	2 K L
G 8G .) \$ 9() 6) \$ 99(8B) B
BG G .)
G .) = 6) K &@95L) 6 = 8) K &@95L
+	7

0 \$ " \$ "& 1 " # % "D % C 3 \$ # E - 3 , "% "& #
 0(

0 " & " / 0 ' * 6 YZ / " 0 & # K+ " L % ; # 9 3 0 H - / " / 0 - / E \$ G 5 / (/ H & ##9933" H / H # + \$ # % 3 " H = # K ""L / H " ; 0 H " ##"99"33" * H " 0 C 0 0 H = * / 1 0 H ' # H 0 * K // 0L - 5 # * # + \$ " * ' ' H "" * 0 " # * 0 1 # + \$ " ; "K 0 * ' L" C 0 / # " +/ " ; 0 # * + ##" 99" / # + \$ "# 0 0 2 + " ' * 0 # 9 G 6G " # * 0 ; = H = ' * 1 0 & ' * / / ' # 9 3 "

H = * 0 #' +
 \$ # 9 / & ' /
 * H"
 H . /'
 0 *"
 ; 0 " """
 /
 T # 0 ')
 * / "
 ' * 0 # "
 T * 0 #)
 * 0 #)
 2 + ')
 * # *"
 T ' * 0 ')
 0 * 0 ' 0 * . * B .
 T # * " 0
 " .
 T # K 1 L' . * " *)
 T ' * H H . " #
 0 0 # " .
 T / # ' /)
 " /
 / + +l
 ; 0 * 0 -) ,
 - "
 3 0 ' * & * : / # 9
 , # "+/ " "
 % * 0
 * /
 H (
 "5 * *"
 "5 * "
 5 & * :
 = H = /
 # " 1 * = H =
 + H J \$

* / C + @ 0
 ", 0 # 9 H / ! # 9
 : + G7 !"# *)'H
 0 . 0 K B > + L
 "

+ @ 0 / 0 ,
 * C 9 # 9 3 K+ 999L / %
 0 5 #

> @ *)'H ' 0 /
 # 9 / ! # 9 - " 1 0
 0 4 +/ " K444" " L

0 \$ % " * B . 0
 9;\$+5&;,%&@9;9&C+ #; G #)M
 ,- #) " *)'H 5 # " ; 0

" + 0
 , "

' / @ / 0 * # "# 0
 % ' +
 L > + @ / +
 G'9 " *)'H " "\$ 1 0

0 5 # ' * *)
 + "

* . 0 # 9 3 / ! #
 5 K A L H * /
 9 0 * . # 9 ' / "

! ! _____

A (, G C ' &

2- " +* " + +\$ %. ! "5 "% *" \$ B . \$+ %+# 5+--+#)5+ *% "#
 +--+3 +# !+ %+# /"/* +# !"# -#. \$2" !+* !+ 2 / %
 -" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/ - +# "%
 ")** " + " !+ "% - + "\$- " % ##+: 2 : \$. 1 "%
 J ")** " + " !+ "% -"5" + " " % 2 \$!% L >
 . /*+# \$+ !+ +# " #2 "@! " -"

M >)+/"# "%+# " 5 \$ + # 1 "3+\$ + #

>

F , & F J & F

% "- + "\$-+ " % "##+: 2: \$ 2 \$!% !2#+ "
\$+ +\$ / " -+ % # "#+%2\$ + "# <2 \$ %"# - / - # "# " "% J
)"* " + " . "#3= # " \$ " +\$2/" -+ "%"\$- B \$+ \$21+
\$+ -" + "# "% # 32 " -"

• + % ! 5
"G 6 = [redacted]
; \$; "#R,"+ " BB=<"

• + % ! 5 "G"
8< = [redacted] ;
\$; "

• ; *) "G
,& 86<= #R," + <=
795%& #+ #;\$9MC 9C\$# %+ 5# + !+; 5# 3!% 9+ ;"+

• ; *) "G
,& AA= #R," + A>= [redacted]

• ; * ; "G 6 5; [redacted]
6 A= #R," + A= [redacted]

• ; ; \$;
3 %;! A= #R," + 8A= 5"
[redacted]

• ; [redacted] * +
C"G , + G = "#R,"+ ">= "

• ; &C;\$%! 9&C#;
#+C5%& @95+ ;" * + C"G
, + B =<" #R,"+ " <=<"

• + *) CG
, & CG BB= #R,\$# + = [redacted] & 3+; *

• ; ; \$;
3 5; C"G 8A= #R,\$# + A= [redacted]

• ; * ; CG
, & "G 6= #R,\$# + 8 = [redacted]

2 - " +* " + +\$ % E2" B " -"

D >)"#- \$+ "# " % @\$/ %\$% "#>, "# "-

+ % # 62*+

> 2"3+# 1 ! "32 - #

+ #")+ /2% +

UUUUUUUUUUUUUUUUUU

, 9
& F

\$2!/%/ " -+ " %+ "#- *%"\$ + " "% -:\$2%+ "% "% "\$"-+
"3 #%- 5+ KP N (PJ. " P " * %. "% "@-+ ")2 + " #!+# \$+ "#
%"3 %"# 5 3" -"# " /- " A3/" %+\$%. " "% -:\$2%+ PM "% "%
"\$"-+ JPN (PJ. " P " +5 "/* ". E2" !2"* "% "3%/" -+ "
3 0 \$B. &2 \$+ /" -+ 1 A3/" 2: \$+ " % # - "# +\$%"# 1
" "% -:\$2%+ DP "% 5 3" - "3%/" -+ 3; \$+ "% +*" + 1
/ #- \$B "% @\$/+ 12 -/" -+ " " <2 + " J. % 2 - "
+* " + +\$%. 5 #-+# %+#)+/"# "/+- 5 \$B "% 2 3" \$ "/- +#!+
%+# #- -+# " 5 \$+ # #3= # " #!"\$) \$! \$ 2+ " %+# # 32" -"#
#2 -+#. \$+ B !+ 2 / . \$+ %+# 5+-+#)5+ *% "# +-+ 3 +#!+ %+#
/"/* +#! "# -"#. % "#!"\$ % . \$+/" "E2 # -+
!"5 + ! # " - - +# & F. # "3= # " \$
\$+ - 2 \$B

' . 9 F

\$2" +#!+!2"#- " % +\$ "<% "%3 " " . - /- +#!+ "%
32" -" " 5 \$+

,

& & , G ,
, R . , S

)+/" " /+- 5 \$B "% 2 3" \$ "/- +#!+ "% "\$-+ " " %
", +1"\$-+# #- -A3 \$+ # " , - /+ + ' #-B \$+> -:#- \$+. ")"\$6 (
)"* " + "

% \$+ -" + "% \$2" + #" " \$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+

) / + "% : P ") * " + " !+ % + \$ "< % "%3 " " " '\$ " . 4 #!" 0 "-+ -: "0 .!"5 =* \$ "% "\$+ \$+ B/ \$+ 1 , "#2!2"#- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

. ! @ / , / # 1 , +)
, ' / 3 + 1
E , 3 F" /

0 1 , ,

1 K% " " > 8" " " > B"
" " > A" " " > <" " " > >" " " > "
" " " 8A8>" " " 8A8" " " 8AB "
" " 8AB " / " " 8AB " L"

% 5 ' B = ' / . 8 " / 6
/ 6 . 8 \$
1 (

: ;
) 6)66A) # / B" J
) 6)66A) 6 3' 1 / " J
) 6)66A) A A 6 % / " J
) 6)66A) A > + / ">B J
) 6)66A) A & AB J
) 6)66A) < A & / 1 "<<> J
) 6)66A) < 3 ' "B J
) 6)66A) < 8< * / * ' < J
) 6)66A) < <> . " B J
) 6)66A) 8 # / B J
9M5*9* ** 8

: ;
) 6)66A)8> B8 8 " B J
) 6)66A)8> > & B" J
9M5*9* ** 8

2- " +* " + + \$ % . !"5 "% * " \$ B . \$+ %+# 5+--+#) 5+ *% "#
+--+ 3 + # !+ %+# / "/* + # ! "# " -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . - " " + " \$2" - % + \$ + " %+#)+ / "# "/- + # "%
P ") * " + " !+ "% - + "\$-+ " % # "#+: 2 : \$. 1 !+
"% -" 5" -+ " " % 2 \$! % , > . /*+ # \$+ !+ + # " #2
"@!" " -"

& , & , ' 9 ,

)+/" "/+- 5 \$ B "% 2 3" \$ "/- +!+ "%)" "% " 5 \$ +
" & "#- "<+# 1 !+ "% + \$"<% "% " " "32 2 .
9: ,=*% \$ 1 & "#- "<+#.)" "\$6 ()" "* " + "

% \$+ "-" + "% \$2" + #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+
) / + "% : P ")" "* " + " !+ % + \$"<% "%"3
" " "' \$ " . 2"5 # "\$ +%+3: # " -" + . 4 #!" 0
"-+ -: "0 . !"5 =* \$ "% "\$-+ \$+ B/ \$+ 1
, "#2!2" #- +. \$+ "% # 32 " -" -" + % -" %

& , | ;
@. , - /:

0 1 , ,

1 K% " " 8<A8" / % " " 8<AB" L"

% 5 ' B = ' / 8 " / 6
/ 6 . 8 2 \$
1 (

)> 6)66>)8> > & " J
)> 6)66>)8> A< C \$ 6"8BB J
**=5799 ** 8

)> 6) 66>)A # / **=5799 ** 8

2- " +* " + +\$%. !"5 "% *" \$ B. \$+ %+# 5+--+#)5+ *%)"#
+--+ 3 +#!+ %+# /"/* +#!"#" -"#. \$2" !+* !+ 2 / %
-" + !+!2" #- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/- +#! "%
(")" "* " + " !+ "% -" + "\$+ " % #"#+: 2: \$.1 "%
P ")" "* " + " !+ "% -" 5"-+ " " % 2 \$!% , >
. /*+# \$+!+ +#! "#2 "@!" " -"

& . 9 G

\$2" + # ! + 2"#- " % + \$"< % "%3 " ". - /- + # !+ "%
32 " - " 5 \$ +

&

& M , O 9 G , 9 9
, . M

) + / " / + - 5 \$ B " % 2 3 " \$ " / - + !+ "%)" "% "
") "#- 2\$-2 #.)" \$6 (")" * " + "

% \$+ - " + "% \$2" + # " \$2" - " "% + \$2/" -+ "%"\$- B \$+
) / + "% : K)" * " + " !+ % + \$"< % "%3
" " ") "#- 2\$-2 #. " 5 \$ + # 1 -+ %. 4 : 2 #
<=# %5 \$6". ! "5 =* \$ " %)" " %
/ #- - 5 ") "#- 2\$-2 #

" \$+ /! C " ! + 2"#- " #2*# \$ B " " + % - " + .
+ \$2/" -+ "%"\$- B \$+) / + "% : (")" * " + " !+ %
+ \$"< % "%3 " " ") "#- 2\$-2 #. " 5 \$ + # 1 -+ %.
4 : 2 # # <=# %5 \$6" . ! "5 =* \$ " %)" " %
/ #- - 5 ") "#- 2\$-2 # /*+ # + \$2/" -+ # - " "
"% # 32 " - " - " + % - " %

% > : % 5 ; * @ / 28
9 / \$: 0 15 O
I ' 15 OO I ! &&-
! (\$ 9 : ! / && 6 \$
8 \$
8 8 \$ 0 \$ 8
; / ' 0 \$
/ &!

B : + \$1 # . / 7 M
/ , / ()
3+ 2) / 4&K " 0 &&\$ 4 G / * 0

B C 2>OJ=2 * '=J@J 62@FO5O@J=* B * '@JC2=C@ B * 5 2FO'O@ B *O>6O R=
FO=2O= P 2 '@GOB= B 2 5OBE@5 B 5B * ! B =12O* B && <=5C= * ! B
BO'O >12 B &&

62O> 2@ = / 8 8 8 0
- %%" , ! \$ & . M &&

5 GEJB@ = / 8 0+ 0
\$ / &&\$ "" &#%\$# M

C 2' 2@ = / 0 / / &&
". & \$#! M

En el informe emitido por esta oficina presupuestaria el pasado 24 de junio, el precio de la parte del contrato que se refiere a la recogida de basuras y limpieza viaria de enero a diciembre de 2020 asciende a 28.443.931,05 €, de los cuales 1.019.288,71 € corresponden al concepto de amortización y gastos de financiación de las inversiones, según se detalla en los ANEXOS I y IV, con el siguiente desglose:

#	%	-\$" E "	" "
	# % "	*N	" #
	" 6" >8 B <	" "6 > 8A	8" "6 6 6
	6"8 "B8< 68	68 " B8 <6	6"<B6"> <
-	6 6" A8	6 "6 A	688"B A
- 0	6 " >< B>	6" > <A	B6" A 68
)956965"4 '7)596956" 4')6577=54=' *9

SEGUNDO.- El 15 de octubre de 2007, la Junta de Gobierno Local adopta el acuerdo de la modificación del contrato de servicio de limpieza viaria, recogida y tratamiento, valoración y compostaje de residuos sólidos urbanos de Cartagena se amplía, con efectos económicos desde el 1 de enero de 2008 (Documento 2), entre otros, por el siguiente concepto:

Colocación y mantenimiento de contenedores soterrados fase I y fase II, por un total de 299.167,91 euros anuales (a precios de 2008), de los cuales 121.003,16 euros corresponden al concepto de amortización y gastos de financiación de inversiones valoradas en 1.246.664,00 euros, por un periodo de 8 años y un coste del 3,5% anual, según el siguiente detalle (Documento 3):

\$	***	D %	J'	3 %*&	, "E "&	J" "	#	#	"	O%
% % J%	*A*A)*6	=	=A)A)*	=465M(6 **	=*5MM(97	65)*6 ((=65M4M =	= 9"N		
% % J%	*A*A)*6	=	=A)A)*	67(546M **	M95)4 M4	'5'(('M	6)5= 'M 69	= 9"N		
				'5)7M5MM7 **	49564()=	'95"9 4=	'5"= 'M			

La amortización total de dichas inversiones se finalizó el 31 de diciembre de 2020, y si no ha habido reinversión de las mismas, tal como indica el director del contrato en su escrito de 8 de febrero de 2021, se valora el canon B del contrato sin los conceptos citados de amortización y gastos de financiación correspondientes a los soterrados fases I y II, para seguidamente proceder a la revisión de precios del contrato.

TERCERO.- En relación con la revisión del precio del contrato de limpieza viaria, recogida y tratamiento, valoración y compostaje de residuos sólidos urbanos de Cartagena, correspondiente al periodo comprendido entre enero a diciembre de 2021.

1.- Según documento de fecha 13 de junio de 2012, firmado por el funcionario [REDACTED] como Director Económico y Presupuestario, y por D. [REDACTED] como representante de la mercantil LIMPIEZA E HIGIENE DE CARTAGENA, SA (LHICARSA), aprobado mediante Decreto del Concejal Delegado de la Unidad Administrativa de Contratación, dictado el 7 de octubre de 2013, en el punto 4 se varía la fórmula de revisión del contrato desde el año 2015, según lo siguiente:

- Con efectos de 1 de enero de 2015, los precios se revisarán aplicando la TVIPC real del año anterior publicada por el INE, salvo el coste de personal que será la menor entre este dato y la subida salarial por convenio.

2.- Lo que procede ahora es determinar el nuevo canon de enero a diciembre de 2021, descontando los importes correspondientes a amortización y gastos de financiación de las inversiones totalmente amortizadas a 31 de diciembre de 2020.

!\$. 9 C K\$@9, L # . K (==444" " = L(

8 \$ D 0 5 2+ C * "J *	
U	6 ; ?T)
J	&\$.

* 8 CFO6'\$ &\$. T\$
 (&&\$ 0 CFO6' 9 \$ 07
 CFO6' / 8 ?8 0 : #
 / &!- ; &&)\$!\$" T ?CFO6' &\$- T V &\$. T)\$ 07
 ?B %)

 ! B 9 \$ 9
 0 / 8 / &!\$ /
 ? &&)\$ 07 " 0 &&
 4 G/ \$.% %%%,\$- 8 .% %%%\$,"
 OF= !&T\$ 9 9 ; #, -, %\$! \$
 07 =J W@5 O F

* 9
 / &!\$ /
 ? &&) 9 !- / &&\$. , " &\$, 8
 . , "\$& OF= !&T\$ 9 9 ;
 . , \$. \$ 07 =J W@ O O

P \$: & \$.!"# # "\$#,
 ?% #& .#\$, 8 % # & .-\$& OF= !&T)
 !!& : !#& \$!!&
 8 3 &&&& "\$. \$
 / 07 =J W@ O O O

8	X ?% #& .#\$, Y " %& !#\$!%) + ?!#&& && Y !!& &&&) X ! M & + N 2# O ! B M &
---	---

"6") #
 68" 6 "> >A - (

+ ; E 8 1

	8	2# N	+
#	&, ? & ?!	&, ?& !?	&, ? & , ! ?
;	& ??& B !, ,	?&?B !	&BC" & "!"?
/	" & , ! ,	" & , !	, & " ! ,
0 F	&B" ! B	& B" !	B &?B ! C
4 #	B&? ?&??!"	&B? &???"	, &"CC& " ?!

+ + 1

	8	2# N	+
4	&? &C , ! ?	? & C ! ,	&, ? & , ! C
*	BC& C!C	B&C !CC	" & C ! "
6 8	& C !	& !C	BB& , ! B
6 &6P '	, & C ! B	&, C !	C & , C ! ,
2	?B&, ?!	?&B, !?	, & , B ! ,
	"B& ""!B	"&B ""!B	" ?&, " ! ? ,
# \$, &? C !	&, ? !C	C & C ! ?
4 #	B&C" C& C !B"	BC" &C C ! C	C & CB& ""C!CB
	& & " !	& & ! ""	?& & " ! C

45/ #*# #*2 245/	
'C@C=* X ' IO4@ V ' F=2O=1* ?C!!& &&&)	
'@5C F=2O=1* ? OF=)	!\$" M
'@5C F=2O=1*	! B M

5 + . | / 5
 K 8 / L 5
 | 9 / +
 5 B 5 |
 9 ; / , % & , & C # (

 5< + * / /
 68" 6 "> >A "

5< 5 93,9#N+ # 79 9#C# 5# +% \$+ #C+
;"+" K 79 +% ;+L"
<5<

; ' /
I 9 ; /
* /
6 5 & #
'
8" 6 "> >A
, 68" 6 "> >A "
. /6= B + -
+ ,'- (E"" " + - 0
1 "F
5 + . I / 5
K 8/ L 5
I 9 /+
5 B 5 I
9 ; / ,%&,&C# (
OC9 &") D
F 8" 6 "> >AF E68" 6 "> >A F"

2- " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$B. \$+ %+# 5+--+#)5+ *% "#
++3 +#!+ %+# /"/* +#!"#- "#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/- +# "%
K ")**" + " !+ "% "- + "\$+ " % "##+: 2: \$.1 "%
P ")**" + " !+ "% -" 5" -+ " % 2 \$!% L J>
. /*+# \$+!+ +# " #2 "@!" " -"

& D , L , G 'S R

)+/" " /+- 5 \$B " % 2 3" \$ "/- + !+ "%)" "% "
") "#- 2\$-2 #.)" "\$6 (")" * " + "
% \$+ -" + "% \$2" + # " \$2" - " "% +\$2/" -+ "% "\$- B \$+
) / + "% : (")" * " + " !+ % + \$ "< % "% 3
" " ") "#- 2\$-2 #. " 5 \$+ # 1 -+ %. 4 : 2 #
<=# %5 \$6". !"5 =* \$ " %)" " %
/ #- - 5 ") "#- 2\$-2 #. \$+ "% # 32" -" -" + % -" %

+/ E L
> 0 F /
6 A"B J/ A ">68 < J"
/ *
I 6B / = < > ; , - ' 0

B " J9@+ / ' / /
H 0
, "

"INFGES2021/310

Asunto: Informe de supervisión del proyecto de obras "AULA DE MUSICA EN POZO ESTRECHO"

INFORME DE SUPERVISIÓN DE PROYECTO

PROYECTO: AULA DE MUSICA EN POZO ESTRECHO

SITUACIÓN: C/ Cormorán, 2 - Pozo Estrecho (30594 - Cartagena)

PROMOTOR: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA

PROYECTISTAS: [REDACTED] arquitecto

AUTOR DEL ESS: [REDACTED] arquitecto

OTROS TÉCNICOS: [REDACTED], ingeniero técnico industrial

VALOR ESTIMADO: 269.834,71 €, excluido IVA

PRESUPUESTO BASE DE LICITACIÓN: 326.500,00 €, incl. 21% IVA

PLAZO DE EJECUCIÓN: SEIS (6) MESES

1. JUSTIFICACIÓN

La finalidad de este proyecto de obras es la de definir las operaciones, materiales y sistemas utilizados en la obras de nuevo establecimiento de un AULA DE MÚSICA, situada en C/ Cormorán nº 2, Pozo Estrecho, Cartagena para conferir a la instalación las condiciones mínimas de funcionalidad, seguridad y habitabilidad, que el Promotor pretende realizar, sujetas a su capacidad económica y a las dificultades de este tipo de actuaciones, además de lo predispuesto en la normativa vigente.

2. DESCRIPCIÓN DE LAS OBRAS

Las obras consisten en la realización de un edificio público de nueva construcción destinado a Aula de Música en un solar de propiedad municipal. Su forma es irregular, es una edificación aislada, la altura libre es variable, además de ser accesible desde la vía pública, al encontrarse en planta baja. Cuenta con todos los servicios urbanísticos: agua potable, energía eléctrica y alcantarillado. El aula se distribuye en sala de ensayos, vestíbulo, aseo, distribuidor y un almacén.

ESTADO INICIAL	
ZONA DE ENSAYOS	198,60
VESTIBULO	6,45
ASEO	4,30
DISTRIBUIDOR	3,25
ALMACEN	13,25
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL	225,85
TOTAL SUPERFICIE CONSTRUIDA	255,20
SUPERFICIES EN METROS CUADRADOS (m²)	

.....

*** por la extensión y detalle de este apartado, se remite al informe original en su expediente.**

3. SUPERVISIÓN DE PROYECTOS

El presupuesto base de licitación de las obras de AULA DE MÚSICA EN POZO ESTRECHO es

.&&&& \$OF=

= 8 / 0 ? / 0) : / / ? 9)\$ /
" * "-+!,,,\$. 8 / \$ @ \$
' 0 C3

50 ?5)

50 ?5O)

50 ?5E=)

5 / ?<5! :)

6 \$ 8 62'6COF@\$ 07 ".
* ,+&!#\$ - 8 / \$ ' 5 67/ \$ / 9
Z / \$ 0 9 / Z\$ \$ /
?)8 9 : 0 0
0 8 3 9

6 \$! " 2 B !&,-+&&!\$! / \$ 9 /
20 0 * ' = 67/ \$
(\$ /
)6 0 3
\$ \$
) 9 /
;
) F 9 0 \$ \$
/ 0

?&*2+4 2 245/ 0/5/ # / : 54)# 28# */ #+ 2 # 295

?&&

* / : 8 07 * ,+&!#\$ - 8 / \$ '
5 67/ 1@ # \$, 8 / \$ 2B !&,-+&&!\$! / \$
20 0 * ' = 67/ ?2G**56)

""! * ' 0 5 67/ /
E 8 9 0 ; 8 /
; \$;
/ 6 ; 9 / 9
\$ 9 9
8 / : \$ \$ 8
;
E 0 3 \$ / /
0 ;
E \$
8
E 0 / ; /
0

/' 9 8 ; "" "\$ / 3 0 3

!&.+ &&-\$ 2 0 G 2 \$ 2B
0

@12='@>6* C=\$ 07 \$
!.! 2 B !&,+ &&!\$ 2 0 G * '
= 67/

?& & P

'LBOG@ CH'JO'@ B *= BOIO'='OLJ
6 / * @ 6 \$ 2B "!"%+ && \$
!# \$ ' 0 C3 ?'C) ;
'C

2 G*=> JC@ *'C2@CH'JO'@ 6=2= 1=4= C J5OLJ

; 2 B -%+ && \$ 0 \$ 9
/ 2 0 3 /; ?2 1C)

2 G*=> JC@ OJ5C='O@J 5 CH2>O'=5 J * @5 BOIO'O@5

; 2 B !& #+ &&#\$ & ; \$ 9
/ 2 0 O C3 ?2OC)

2O 5G@5 *=1@2=* 5

0 2 B ! #+!,,\$ % / \$ B
/

G 5COLJ B 2 5OBE@5

2B !&.+ &&-\$ 2 0 0

?& & 5 E

; 6 G > @ ?6G>@) ' 0 \$ 8 0

B& 2 / 24 : 4 2/5 # 245/

'*=5OIO'='OLJ B *'@JC2=CO5C=

* 9 ; / 8
. && &&& \$ / ##! \$ \$ * ,+ &!# '
5 67/ ?*56)\$ 8
/ 0 /0 8 0
8
0 * 0 /0
/ \$ 07 . 2B !&,+ &&!\$ 2 0 G *
' = 67/ ?2G*'=6)\$ 0

G ')

5/0 ' \$ / : 0 \$ '" \$ \$
8 \$ 9 9 :/ ;
9 /0 9

' 0

6. PRECIOS DE LOS MATERIALES Y DE LAS UNIDADES DE OBRA

Se justifican los costes de la mano de obra, de los materiales, y los de la maquinaria e instalaciones que se precisan (Cuadros de precios n.º 1 y 2), según el artículo 130 del RGLCAP.

Se comprueba que el coste de la mano de obra está calculado en base al Convenio colectivo para el sector de las Industrias del Sector de la Construcción y Obras Públicas de la Región de Murcia.

7. ESTUDIO DE SEGURIDAD Y SALUD

El proyecto incluye un Estudio de Seguridad y Salud.

8. CONCLUSIÓN

Una vez estudiada la documentación que compone el proyecto de obras de AULA DE MÚSCIA EN POZO ESTRECHO citado, redactado por el arquitecto [REDACTED], se comprueba lo siguiente:

1. Que el proyecto es viable geoméricamente.
2. Que el proyecto incluye los siguientes documentos de acuerdo con lo establecido en el artículo 233 de la Ley de Contratos del Sector Público:
 - a. Una memoria descriptiva que recoge los antecedentes y situación previa a las obras a ejecutar, las necesidades a satisfacer y la justificación de la solución adoptada.
 - b. Planos de conjunto y de detalle necesarios para que la obra quede perfectamente definida, así como aquellos que delimitan la ocupación de los terrenos y la restitución de servidumbres y demás derechos reales, en su caso, y servicios afectados por su ejecución.
 - c. Un pliego de prescripciones técnicas particulares, donde se describen las obras y se regula su ejecución.
 - d. Un presupuesto con expresión de precios unitarios y descompuestos, estado de mediciones y detalles precisos para su valoración.
 - e. Un programa de desarrollo de los trabajos o plan de obra
 - f. El estudio de seguridad y salud.

Por todo ello se considera que es un documento completo en el que se verifica que se han tenido en cuenta las disposiciones generales de carácter legal o reglamentario, así como la normativa técnica que resulta de aplicación a este proyecto.

Fdo. [REDACTED] Jefe del Área de Infraestructuras.

En Cartagena, firmado digitalmente en la fecha indicada al pie de página."

E+! + 5# 30;9 + #C ,&N& #;\$%# 7&F"
/

. 6 / = < > C
; , - / ' / <
5 + . / I / <
K 8 / L 5 +
I 9 / + 5
B ,
(
Q D / +! + 5# 30;9 + #C ,&N& #;\$%# 7&

2 - " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$B. \$+ %+# 5+--+#)5+ *%"#
+--+ 3 +# !+ %+# /"/* +#!"#-#. \$2" !+* !+ 2 / %
-" + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/- +# "%
(")*"+ " !+ "% - + "\$+ " % ###+: 2: \$. 1 !+
"% -"5"-+ " " % 2 \$!% L (> . /*+# \$+!+ +#" #2
"@!" "-"

			F	G		.	99	G
.	G	H	.	I	G			

\$2" + !+!2"#- " % @\$/ %\$% "#>,"# "-.- /- !+
"% # 32 "- " 5 \$ +

& , , , JND

)+/" "/+- 5 \$ B "% 2 3" \$ "/- +!+ "%)" "% " "
* #/+.")"\$6 (")*"+ "

% \$+ -" + "% !+!2"#- #" "\$2" - " "% +\$2/" -+ "%"\$- B \$+
) / + "% : P ")*"+ " !+ % @\$/ 4 %\$% "#. 4
"%A #-"<B "" ; "0 . \$+ "% # 32 "- "- + % -" %

5 \$ /+'
% >
+/
,. A B> + @. 2 . ; :1
,#R A=8 (

G") D
" 8" G / G / 6= B / . % 3
,

G" D +/
* < 8 * >/ > "# -
, E# +/ 5

F / H ' E# 1 - '
F
E 0 F ,&!
E .
; C ! * ^Z_ / 1 -
* - 1 F"

6G") \$
; \$ /+'
; . 5 \$ /
+'
+/
/'
1 +/ "
"

8G")
5 # . /+ 1 9 /3 . ; 9
' E
/ 9 = F"
5 \$ /+'
!)) "

BG")
[REDACTED] >
#,\$+@#;+
\$

; - /
! 5 B)) " \$ /+'
"

= = (!

+ H \$; G
A8= * ' \$; ' G

' /'
\$; -
0 W . /) + ;)+
\$; > K% G 6= L"

' + \$; 0
' E 1 /
; \$;
0 W) *
>> / 6 ; F / H ' E >
\$ ' F"
0

"
AG")# 1 - * *
1 - 0 " 9
1 - ' * ' *
'
'
1 -
*
"

; "+ ,),
G / G / 6= B 6 * 1 . 8"
(
G") D *
1 - 0 1 -
* "
G") D
& !
5 \$ /+'
+/
1 ; 9 5
. ' ' E
F 5 \$ /
+' 1 - 1
* /
6= B 6 * " 1 - . 8 0 /
6G")
0 .
! / /1
"

2- " +* " + +\$%. !"5 "%*" \$B. \$+ %+# 5+--+#)5+ *%"#
++3 +#!+ %+# /"/* +#!"#-#. \$2" !+* !+ 2 / %
- " + !+!2"#- . -" " + " \$2" - %+ \$ + " %+#)+/"# "/- +# "%
P ")**"+ " !+ "% "- + "\$+ " % #"+: 2: \$.1 "%
(")**"+ " !+ "% -"5"-+ " " % 2 \$!% L M>
. /+*# \$+!+ +#" #2 "@!" " -"

G + 6 * " + +- +# #2 -+ # E2" - - . % , "# " \$ %"5 - % ##B.
" + % #E2 \$" 6+ #. \$ \$2" - 12 / 2-+ # "% : \$ + %! \$!+

UUUUUUUUUUUUUUUU
+ . +
- B"
0
. 8 * "